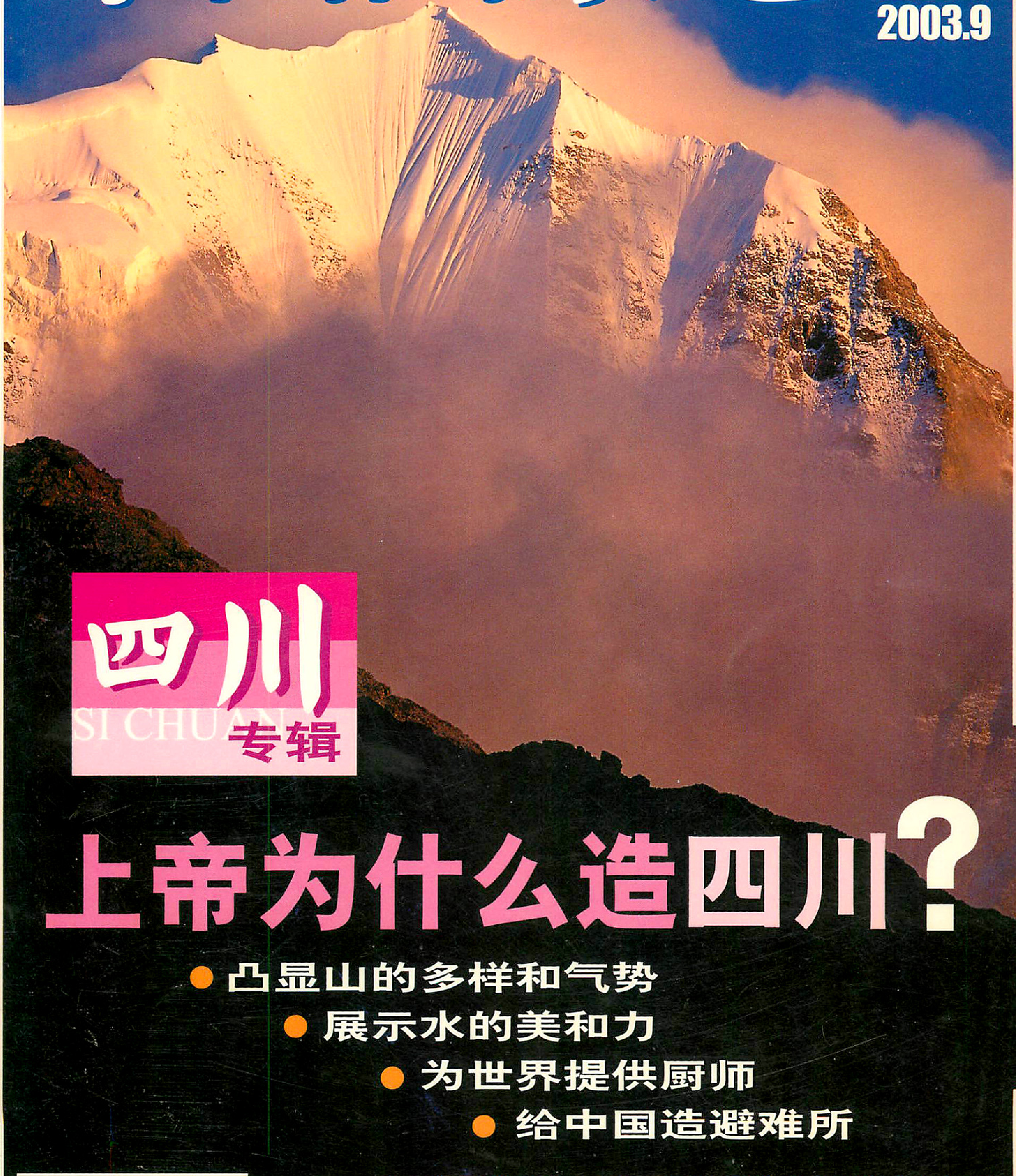
www.cng.com.cn

CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY CNG 中国国家地理 2003年9月号 总第515期 定价16元

中国国家地理

2003.9



四川 SI CHUAN 专辑

上帝为什么造四川？

- 凸显山的多样和气势
- 展示水的美和力
- 为世界提供厨师
- 给中国造避难所

加厚版200页并赠精美地图

ISSN 1009-6337
09
9 771009 633001
国际标准刊号 ISSN 1009-6337 国内统一刊号 CN11-4542/P

这里面写了什么？
对您来说，这永远是秘密

预装联想移动伴侣和FirstBIOS安全软件，
构筑起数据安全的“铁壁铜墙”。

画面上有几台笔记本电脑？
看上去是一台，背后也许是一群

可在无AP状态下，
进行多点无线连接，自组网络。

它在这儿工作多久了？
连续8小时，还在继续……

特效桥电池，允许您不关机更换电池，
8–10小时工作不间断。

联想昭阳A820的精彩之处何止上述。它采用英特尔®迅驰™移动计算技术，配备尖端的配置，将在移动互联、移动办公、移动存储及移动数据安全等移动应用方面带给您全新体验。更多精彩，只有亲身感受。

联想昭阳A820

采用英特尔®迅驰™移动计算技术 让移动更精彩

Xeasy
轻松移动源自联想昭阳

intel inside
centrino™
MOBILE TECHNOLOGY

英特尔®迅驰™
移动计算技术

联想昭阳A820系列采用英特尔®迅驰™移动计算技术
无线连接功能的实现需要网络环境配合
联想公司推荐移动计算使用Microsoft® Windows® XP Professional
为了保证品质和服务，请认准Windows® XP正版标签
详情请见： http://www.microsoft.com/piracy/howtotell
联想昭阳笔记本电脑
联想(北京)有限公司 北京8688信箱 阳光网站：www.lenovo.com
联想商用产品售前咨询热线：800-810-1567 联想阳光报修热线：800-810-8888 阳光技术咨询热线：010-82879500
手机及未开通800业务地区的用户请拨打电话：010-82879425(需缴纳电话费)
Intel英特尔，Intel Inside，Intel Inside标志，Intel Centrino英特尔迅驰是英特尔公司或其美国和其它国家分支机构的商标或注册商标。

lenovo联想
科技创造自由

★华北办事处 地址：北京市海淀区上地创业路6号(联想新大厦) 电话：(010)82878888 邮编：100085 **★华东办事处** 地址：上海市松涛路696号 张江高科技园区(联想新大厦) 电话：(021)50504500 邮编：201203 **★华南办事处** 地址：深圳市南山区高新技术产业园区(南区)高新南一道联想研发中心 电话：(0755)26983572 邮编：518057 **★华中办事处** 地址：武汉市武昌区徐东路117号华中电力金融大厦十二层 电话：(027)86600188 邮编：430062 **★西南办事处** 地址：成都市人民南路二段18号川信大厦20层 电话：(028)86200808 邮编：610016 **★东北办事处** 地址：沈阳市和平区三好街63号诚大科技大厦7层 电话：(024)23969588 邮编：110003 **★西北办事处** 地址：西安市太乙路南段1号联想大厦四层 电话：(029)8261188 邮编：710054

NV-GS70EN
数 码 摄 像 机

GS70

集合丰富拍摄功能的NV-GS70EN摄像机，小巧可人，更广泛的适用于各种各样的拍摄环境，将您珍贵的生活片段以3CCD的超高画质完美重现！

主要功能

- 3CCD摄像系统
- 徕卡Dicomar专业镜头
- 1.77百万像素静像录制
- 带有麦克风的自由式遥控器
- 单触自由调节式拍摄护带

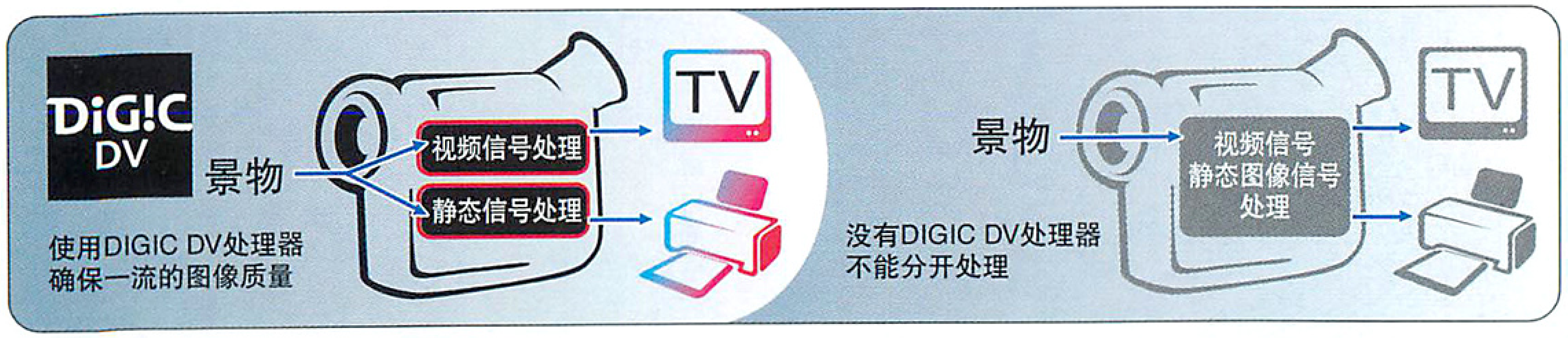
DIGITAL NETWORKING

e.cam SD Mini DV Digital Video Cassette PAL

www.panasonic.com.cn

松下电器(中国)有限公司 消费者咨询服务中心 800-810-0781

佳能全新数码摄像机MVX10i、MVX3i震撼出场！
200万像素以及高性能的DIGIC DV处理器，确保一流的图像质量。
佳能领先科技使数码摄像机真正整合数码相机功能，实现宜动宜静的拍摄乐趣！



MVX3i

- 1/3.4英寸220万像素CCD
- RGB原色滤镜
- 全新10x光学变焦镜头
- 光学防抖动镜头
- PictBridge兼容/直接打印
- MPEG4格式动态短片
- 3.5英寸24.6万像素LCD

MVX10i

- 1/3.4英寸220万像素CCD
- RGB原色滤镜
- 全新10x光学变焦镜头
- 电子防抖动镜头
- PictBridge兼容/直接打印
- MPEG4格式动态短片
- 2.5英寸20万像素LCD

咨询单位：
佳能(中国)有限公司 电话：(010) 85298488
上海分公司 电话：(021) 63916500 **广州分公司** 电话：(020) 38771918 **成都分公司** 电话：(028) 86203909
沈阳分公司 电话：(024) 22812271 **武汉分公司** 电话：(027) 87322829 **西安分公司** 电话：(029) 7203368
佳能照相机 数码相机 数码摄像机 热线电话：北京(010) 85298478 / 上海(021) 63915766 / 广州(020) 38824282
欢迎访问佳能公司主页 http://www.canon.com.cn

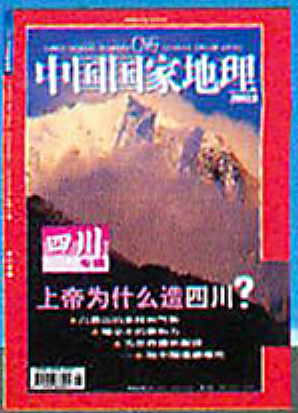
如索取佳能数码摄像机样本，请将索取券填妥剪下贴在信封正面，寄至佳能(中国)有限公司 地址：北京市朝阳区光华路1号 北京嘉里中心北楼15层 邮编：100020

索取券					ZG-10i
年龄		性别		职业	
事业单位□	国企□	外企□	民营／私营□		

Canon
VISUAL MAGIC
完美影像之道
宜动宜静。
数码影像双面侠
佳能数码摄像机MVX10i、MVX3i，照相功能同样强大！

Contents 目录

2003年9月号 总第515期



本期封面
雅拉神山
摄影／王建军

P26 地理视点

山

P46

看山要看极高山

撰文／单之蔷　摄影／吕玲珑 等

极高山是指海拔5000米以上，相对高度大于1500米，有着雪线和雪峰的大山。在川西——横断山区，我看到了许多摄魂夺魄的高山、极高山。过去这些山一直隐藏在幕后，中国山岳文化的聚光灯始终没有照临到这些山中的“灰姑娘”身上，她们一旦走到前台，必将带来一场颠覆性的革命。

序篇 **P48** 古人不爱极高山

上 **P54** 贡嘎山：敢与珠峰比美

中 **P66** 稻城亚丁：雪峰在空中沉默

下 **P74** 四姑娘山：毛泽东——欣赏雪山第一人

水

P82

都江堰：水的顺势疗法

撰文／吉 明　摄影／田捷砚 等

中国古人为了实现战争目的而在岷江上修建的都江堰，是世界上最早的无坝引水工程。与平均寿命50年的现代大坝相比，都江堰足以证明“疏导治水”理念的成功。

P92

岷江：不朽的丰饶与美丽

撰文／冉云飞　摄影／陈 锦 等

全长735公里的岷江，是长江上游最大的一条支流。她从仙境般的阿坝州走来，向物产丰饶的成都平原而去，一路穿山越岭，奔向大海。她造就了泽被千古的都江堰，留下了奇异瑰丽的远古文明三星堆，养育了沿河两岸逐其而居的人民……

绝对是翼虎
你的世界 从此无界
FORD MAVERICK 翼虎
www.ford.com.cn

Contents 目录

2003年9月号 总第515期

城

P114

自贡：盐井与恐龙造就的历史名城

撰文／聂作平 摄影／关海彤

在中国，因井盐而兴市的惟有自贡，盐业曾造就了这座城市的花样年华。自贡又是恐龙之乡，160多处恐龙化石产地，揭示了1.5亿年前侏罗纪中期的世界面目。只是，给自贡带来盛名的盐与恐龙，一个已日薄西山，一个始终不能撩开神秘面纱。

P126

个性四城市

撰文／聂作平 摄影／黎 朗 关海彤

雅安、西昌、攀枝花和绵阳，选择它们，既是精心的，也是随意的。四座城市，四种向度的生活在继续；四座城市，四种迥异的人文在传承……

人

P144

康巴美女：定格所有的视线

撰文／吉 明 摄影／王达军 等

气韵源自天成？是独特的地貌，还是历史的源流，美人谷的过去、现在和将来对于我们来说是那么的充满诱惑，不可抵挡。

P150

四川：中国的避难所

撰文／岱 峻 摄影／王 彤 关海彤等

在漫长的历史中，四川在中国一直扮演着重要的角色：唐皇在关中不能立足时，选择南避入蜀；抗日战争爆发后，蒋介石将赢得战争的希望，押在了四川。及至当代，四川依然是中国的战略后方……

P162

封而不闭的盆地——川人出川惊海内

撰文·供图／ 白 郎

对北出剑门南出夔门的川人来说，出川，是意味深长之举，多得难以胜数的川人带着壮思和希望走出盆地，化虫为蝶，化鱼为龙。

EPSON
爱普生
DIGITAL
INNOVATIVE
HIGH QUALITY
EASY TO USE
简单的高科技
一拍直印
解决方案
爱普生简易科技
P.I.F.魔板
P.I.F.魔板提供了10种迪士尼魔板和其它23种趣味魔板,可存储在 Epson PhotoPC L-300 数码相机的 SD 卡中,拍摄时套入或拍摄后添加均可,从此新奇有趣的魔板照片任你享有。
可通过爱普生网站 www.epson.com.cn 下载更新魔板
©Disney
500 张照片拍摄
Epson PhotoPC L-300只需要4节普通电池就能超长拍摄长达250分钟,足足500张照片。
*测试条件：每分钟2帧，拍摄10帧，关闭5分钟；每次拍摄调节变焦镜头，每间隔一次使用一次全功率闪光灯；当拍摄时打开LCD液晶屏，高精细分辨率，普通压缩。
EPSON PhotoPC™ L-300 数码相机
324 万有效像素，3 倍光学变焦
内置智能芯片，支持直接打印功能
内置 P.I.F.魔板
4 节普通 5 号电池，超长拍摄 500 张照片
EPSON STYLUS™ PHOTO 830U 彩色喷墨打印机
黑白打印 14 页 / 分钟，彩色打印 13.7 页 / 分钟
优化 5760dpi 分辨率
6 色墨水，4 微微升超精微墨滴
前置 USB 接口
享受高科技，就这么简单！爱普生一拍直印解决方案让你充分体验简易科技时代的数码生活。从此拍摄打印数码照片，再没有繁复操作过程。Epson PhotoPC L-300 数码相机与 Epson Stylus Photo 830U 彩色喷墨打印机由 USB 线连接，通过 PhotoPC L-300 内置智能芯片操控拍摄、打印全程，无需电脑，配合高质量光泽照片纸，一键实现照片直接打印。
同时 PhotoPC L-300 内置 P.I.F.魔板更让乐趣直线飚升。简单的，亲手制作数码照片；不简单的，一拍直印解决方案！
爱普生(中国)有限公司
地址：北京市朝阳区东三环北路 2 号南银大厦 28 层 邮编：100027 http://www.epson.com.cn 售后技术支持热线: 010-64107315 021-58669858/9750
维修负责：爱普生（北京）技术服务有限公司维修部 北京朝阳区光华路甲八号和乔大厦南座 102 室 电话：010-65812929
爱普生（北京）技术服务有限公司西三环维修部 北京市海淀区西三环北路 68 号 电话：010-68458450/51/52/53
爱普生中关村展厅 地址：北京海淀区海淀大街 3 号鼎好电子大厦首层 N1866 室
售前服务咨询热线: 800-810-9977

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

《中国国家地理》杂志 月刊
1950年1月创刊 每月7日出版
国际标准刊号 ISSN 1009-6337
国内统一刊号 CN11-4542/P
广告证 京朝工商广字第0036号
编辑出版 《中国国家地理》杂志社
社址 北京安外大屯路917大楼
邮政编码 100101
电话:(010)64889218 64889314 传真:(010)64854958
E-mail cng@igsnrr.ac.cn

主管 中国科学院
主办 中国科学院地理科学与资源研究所
中国地理学会

CONSULTANT 顾问
王文澜 冯骥才 孙鸿烈 李乐诗 陈述彭 吴传钧 杨纪珂 侯仁之
茹遂初 唐登银 秦大河 黄效文 谭兆璋 薛凤旋 张子扬 任锦钟

科学总指导 刘纪远

社长·总编 李栓科
执行总编 单之蔷
市场营销总监 孙占涛

EDITORIAL DEPARTMENT 编辑部
主任 李志华
副主任 李雪梅 刘晶
总编助理 尹杰
编辑 王德辉 徐健 刘莹 梅冰
王蓓蓓 何亮 朱彤 黄秀芳
校对 陆凤山
美术编辑 李晟 介彬
图片摄影 王彤 关海彤
地图编辑 陈云 陈俊华
繁体版协调 刘莹(兼)
日文版协调 李雪梅(兼)
日文版翻译 杭忠举
地理资料室 聂江城
特约采编 陈杰修
编辑部信箱 cng_bjb@igsnrr.ac.cn

网站主管 闫瑞杰
www.cng.com.cn www.cngeo.com.cn

行政部 江郁(主任) 华希娟
影视制作 才华烨

ADVERTISING DEPARTMENT 广告业务
广告部主任 张星星
客户经理 孙士军 周钋
广告热线 (010)64886544 64868050 64851539
传真 (010)64852136

CIRCULATION DEPARTMENT 发行服务
发行部 连建华(主任) 杨柠 吴超
国内发行 北京报刊发行局
订购处 全国各地邮局
邮发代号 2-806
国外发行 中国国际图书贸易总公司 代号M80
发行热线 (010)64852137 64851578

MEMBERS SERVICE DEPARTMENT 会员服务
会员部 贾立 张书清 宋丽娟 王佳 赵宝利
会员热线 (010)64852138 64879277 64859755
E-mail cng_hyb@igsnrr.ac.cn

MARKETING DEPARTMENT 市场推广
市场推广 孟昭君
市场热线 (010)64886542
上海联络处 王斌
办公室电话 021-34014533-5033
传真 021-64664821
华南区广告代理 广州维讯广告传播有限公司
地址 广州市沿江中路313号新中原大厦2103室
电话:(020)83653275 传真: 020-83653408
驻香港代表 周兆营
香港发行代理 兆营亚洲有限公司
电话:(852)25292228 传真:(852)28613082
E-mail info@enews-asia.com
地址 香港皇后大道183号中远大厦3003室

制版印刷 北京华联印刷有限公司
定价 中国大陆 人民币16元
港澳台 港币38元
国外 美元6元

广告目录

封二	联想昭阳A820
封二对页	松下NV-GS70EN数码摄像机
第二跨页	佳能数码摄像机MVX10i、MVX3i
目录对页	FORD MAVERICK翼虎
目录对页	爱普生L300+SP830U
版权对页	夏普AQUOS液晶电视
卷首对页	BUICK赛欧1.6L
内页	中恒讯视hp便携数码照片打印机
内页	北京现代SONATA
内页	MOTO暗语E365
内页	宝元Coleman
内页	丰田VIOS威驰
内页	Nikon尼康数码相机
内页	探路者户外野营休闲用品
内页	北京吉普Jeep 4700/Jeep 4000
内页	成都水井坊
内页	CASIO追光系列
内页	联想电脑手机ET180 G900
推介之旅	雅虎中国 雅虎搜索
内页	多易随E858 E868
内页	中国联通
内页	合众思壮
内页	保圣偏光太阳镜
内页	天域度假酒店
内页	哈巴雪山登山大会
内页	THE NORTH FACE
内页	腾龙镜头
内页	九寨天堂
封三	一汽-大众 奥迪A4
封底	索尼数码相机DSC-V1

凡搭乘以下航班的乘客
均有机会阅读到
《中国国家地理》

Lufthansa 德国汉莎航空公司
SAS 北欧航空公司

版权声明
Copyright Announcement

本刊发表的文字、图片、地图、光盘等的版权归《中国国家地理》杂志社所有，未经本社书面许可，不得为任何目的、以任何形式或手段复制、翻印及传播，本刊保留一切法律追究的权利。

All rights reserved, no part of this publication can be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted for any purpose, in any forms or by any means. unauthorized copying, reproduction, hiring public performance and broadcasting without the prior written permission of the publishers are prohibited.

特别承诺

本刊凡出现印装差错，一律由印厂调换。
地址：北京市东城区东中街58号美惠大厦 Z-0002
邮编：100027

SHARP
影像至尚，慧中而秀外。
37寸夏普AQUOS液晶电视
拥有超大画面，仍然节能，并超长享用。
AQUOS
SHARP
Designed by Toshiyuki Kita
[生活方式日益变化更新，当然希望享受精湛的电视科技带来的超前观感]。
夏普以独特的创想和卓越技术，为超前享受族带来值得他们期待的生活。
灵动创意 灵感生活
*(画面效果系电脑合成)
超薄·轻巧·时尚客厅的视觉中心
37寸的夏普AQUOS大画面液晶彩电，在您的客厅里制造着强大的视觉冲击力。液晶屏的高清晰度达到315万像素※，影像细腻逼真，欣赏角度在上下左右均可达到170度的视野角※，为您提供了精湛水准的影像生活。梦寐以求的影像生活，从夏普AQUOS开始。
LCD-14E1A(13寸)
LCD-16E1A(15寸)
LCD-21E1A(20寸)
LCD1629A(15寸)
LCD2199A(20寸)
LCD-30HV4(30寸)
37英寸和30英寸机型附带外部调谐器。
LCD-37HV4(37寸)
AQUOS
夏普液晶电视
日本夏普株式会社
■询问处
南京夏普电子有限公司
江苏省南京市南京经济技术开发区尧新路318号
邮编:210038 电话:(025) 5573714 传真:(025) 5575464
北京办事处:北京朝阳区北三环东路8号 静安中心1071室 电话:(010) 64689109
上海办事处:上海黄浦区福州路666号 金陵海欣大厦13楼 电话:(021) 63917899
南京办事处:南京洪武路137号 太平洋大厦东楼2201室 电话:(025) 4408371
广州办事处:广州市先烈中路69号 东山广场1907室 电话:(020) 87321562
■夏普网页地址
http://www.sharp.com.cn
南京夏普电子有限公司
全国免费服务咨询电话
800-8289011

四川：这里的雪峰静悄悄

撰文／单之蔷

在四川地图上，一个明显的现象吸引了我，那就是东部密集的人口分布与西部辽阔的土地构成了一种强烈的对比。这使我想起那条著名的“胡焕庸线”。它是地理学家胡焕庸提出的，一条关于我国人口分布疏密的对比线：它北起黑龙江的爱珲县向西南延伸直到云南的腾冲，这条线把我国分为西北和东南两部分，线的东南侧，土地只占整个国土面积的36%，人口却是全国的96%，线的西北侧，情况恰恰相反。在四川省的地图上，也完全可以画出这样一条线，这条线北起平武，向西南延伸经雅安直到盐源县。就这条线两侧人口分布疏密之悬殊而言，四川简直就是中国的克隆。

为什么会这样？自然环境所致。四川的西部是青藏高原的东缘，横断山区的北部，这里是海拔4千米以上的高山、极高山和高原的世界，遍布湍急的河流、深切的河谷，这里的气温和降雨条件，决定这里只能是游牧人的天下，不可能像川东一样养活众多的人口，历史上只有少数民族藏族、羌族和彝族居住在这里。

不论是按自然，还是按人文，四川都自成两个区域，川西和川东。这两个区域，对比强烈的不仅仅是人口的疏密和地貌的差异，更在于文化：一个文化是人们极其熟悉的，熟悉得好像面对“水煮鱼”和“五粮液”；一个文化是陌生和新奇的，新奇有如进入异域他乡。在四川，这两种文化没有任何中间过度直接对接在一起，可以说四川是中国文化差异最大的地方，借用一本小说的名字：一半是海水，一半是火焰。

川西是康巴藏族的核心区，康巴藏族又是藏族中性格最豪爽、服饰最亮丽、文化最丰富的一支，许多现代人寻找异国风情，去川西感受到的文化差异也许大于去纽约和巴黎，尽管她不是异国。

川西包括甘孜、阿坝、凉山三个州，民国时期这里大致是属西康省的范围。

这三个州的面积加起来近30万平方公里，大致相当于东部两个省的面积，譬如：相当于两个山东。这样一片辽阔的土地对许多人来说是陌生的，需要重新认识，尤其是对这里的雪山和冰川。

这次我去川西，考察了我心目中向往以久的几座雪山：贡嘎山、稻城亚丁3座神山、四姑娘山，也去了九寨沟。我的感觉是：九寨沟旅游十分火爆，像是城里的一个大公园。但贡嘎山、四姑娘山却相对平淡，尽管贡嘎山和四姑娘山距成都比九寨沟要近得多。

这其中的原因是什么？依我看主要是审美观的问题。

九寨沟的风景以水为主，瀑布、湖水这些美都是中国传统审美观中已有的，但贡嘎山和四姑娘山的美却是中国人所不熟悉的，那是雪山及冰川塑造的地貌美，这种美的审美在传统文化中找不到，需要重新构造。

川西的景观还有一种是湿地，若尔盖湿地是我国最大的湿地之一，非常壮观，然而欣赏湿地的美也是中国传统文化所缺乏的。

传统文化中对于雪山、冰川的看法是负面的。唐僧的原型——玄奘大师西天取经走过了许多雪山，他在《大唐西域记》中对此有许多负面的描写。

川西是红军长征北上走过的地方，红军爬雪山、过草地、历经千辛万苦，许许多多的宣传报道突出了雪山、草地与人的冲突，刻画了雪山、草地令人望而生畏和人对此予以拒绝的一面。

无论是唐僧玄奘的西天取经还是红军长征都是有目的性的，是功利性的，唐僧是为了取经，红军是为了北上抗日。因此，用功利性的视角看雪山草地，必然是负面的，看到的必然是雪山、草地的险恶和残酷，但即使在长征中，也有人带着一种审美的眼光看雪山草地，譬如毛泽东。

如果以一种新的审美视角看雪山、草地，应该承认当年的红军历经艰难险阻，走过的是中国风光最壮丽的一片土地。

欣赏川西的雪山、冰川、草地，需要一场审美观上的革命，我们应当将传统中对于雪山、冰川、湿地的负面观念转变为崭新的审美观。

这种审美观主要是指对雪峰、冰川和湿地的美的认识，这种审美观的基础是现代科学而不是传统文化。

这种审美观突出的是对自然的敬畏，而不是对自然的把玩。

这种审美观带给人的体验包括了震撼、艰辛、跋涉、极限等词汇的语义，超越了游山玩水的闲情逸致。

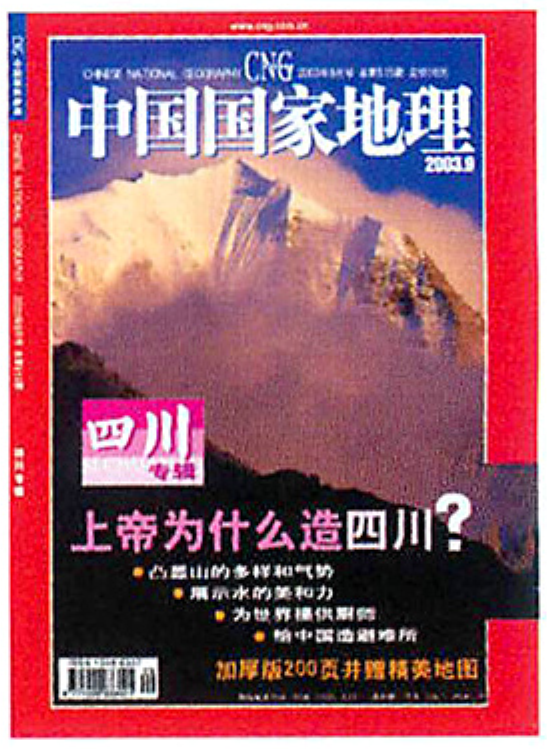
说起雪峰、冰川，西藏比川西要多得多，但川西地势较西藏低，高山大河又是相间排列，因此川西的雪峰相对高度比西藏的要高，又因为川西的植被比西藏丰富，到川西高山反应也不像西藏那样强烈，因此，从这几个方面看，川西比西藏更宜于欣赏雪峰和冰川。

因此川西的雪峰、冰川最有希望把中国人带入一个欣赏雪山、冰川的新时代。

创造生活乐趣
全新Shift-N自动换挡科技，
热力上市！
赛欧
在平稳中感受乐趣，在乐趣中尽情伸展！就像赛欧全新动力系统，注入创新的Shift-N(自动回空挡功能)，聪明的它会在您刹车3秒后，自动切换至空挡，省油的同时，充分感受顺畅平稳的行车乐趣。1.6升MPFI黄金排量发动机，再搭配可变排量环保无氟空调系统，不仅带来强劲的动力输出，还让你在炎炎夏日，享受清凉舒畅的驾驭心情。经济、运动、雪地起步三种与世界同步的电脑自动换挡模式，更可让你灵活选择，轻松应付不同路况。平稳顺畅，快意无限，这就是赛欧全新动力系统带来的驾驭乐趣。
全新Shift-N三模式四挡自动变速箱
1.6升黄金排量发动机
全新浅色助力方向盘
可变排量环保无氟空调系统
优质新生活
时尚车色新登场
苹果绿
SAIL 赛欧 1.6L
BUICK
咨询热线:800-820-2020(免费) 或021-50554580 缤纷网址:sail.shanghaigm.com
BUICK Care
比你更关心你

封面选择 2003.9

这一期以200页巨幅精心制作的“四川专辑”接近尾声时，我们又如期进入封面选择阶段。面对四川多种多样的自然地理风貌和深厚独特的人文历史景观，手中的那一票，到底“花”落谁家？



每次选择封面，都是一次考验，这一次更是张张都难以割舍。四幅照片，各有内涵：一个是蜀国五虎上将的剪影。只见苍茫大地上，阴霾密布，关云长、张飞、赵云、马超、黄忠横刀立马，长矛在手。一场厮杀在即，究竟谁生谁死？这幅照片，气势恢弘，意韵深长，但是历史毕竟离现实太过久远。

康巴美女，向有声名。美丽的山水养育了与山水同样美丽的女人。常年劳作，风吹日晒，不仅没有使其皮肤粗糙，身材变形，反而更增添了一层健美的要素。天生丽质衬上盛装包裹，高原阳光里，绽开灿烂无邪的笑颜，最爱是美女，可是投票瞬间，却想起四川东部还有那么多的美女……

黄龙瑶池，人间仙境。一层层的钙华池，把大自然的伟力，尽展无余。最绝美的就是色彩了：黛绿、蔚蓝、紫红……这才叫闭月羞花，只可惜此景不只天上有，人间已得几回看。

目光最后落在了雅拉山上，这是一座神山，也是处女峰。刀削一样的轮廓、神秘的紫光以及极富冲击力的山体，无不传达了神山的圣洁与神秘。它与四川西部的诸多山峰一样，高险形美，雪峰巍峨。好，就是它了。

那么您呢？投谁一票？
欢迎访问www.cng.com.cn
或致信本刊编辑部，
留下您的宝贵意见。

使用EPSON数码相机拍摄

在上海图书馆演讲

8月2日下午，《中国国家地理》杂志社社长李栓科应邀在上海图书馆作了题为“从科学到传媒——我与《中国国家地理》”的演讲。在演讲中，李社长讲述了自己10年极地科学考察的历程——从青藏高原到南北极的冰雪梦、6年的科学传媒探索——从《地理知识》到《中国国家地理》以及未来的宏伟蓝图——从单媒体到媒体集团。

上海图书馆曾邀请金庸、杨澜等著名传媒人士做过周末名人演讲，此次李社长的演讲在上海引起了多家媒体的关注，吸引了数百名热心听众到场聆听，仅签名时间就长达1小时。（孟昭君）

关注阿尔金山

8月11日，由《中国国家地理》杂志和新疆阿尔金山国家级自然保护区管委会联合主办的“回望阿尔金山20年”综合考察活动在新疆库尔勒正式启动，本次考察活动将持续22天。《中国国家地理》杂志社派出强力阵容参加此次活动。社长李栓科作为首席专家亲自出征，会员部的张书清是本次活动的领队，才华烨是考察队中惟一的女队员。阿尔金山国家自然保护区是当今世界内陆面积最大的自然保护区。敬请关注中国国家地理网站www.cng.com.cn上“回望阿尔金”的热线报道。

使用EPSON数码相机拍摄

即拍即打真体验，加99元给你全程充电！

即日起至10月15日，购买惠普Photosmart 130数码照片打印机，只须再加99元就可获得一套价值368元的中恒车载及户外供电器组合。一起来享受移动打印的乐趣吧！

hp photosmart 130
便携数码照片打印机

车载及户外供电组合特性：

- 高容量3300毫安
- 可连续打印3小时以上，待机长达9小时
- 无需开关，即插即用
- 随心所欲，可车载充电
- 采用双重保护电路设计，使用安全

- 4800×1200 dpi；4"×6"无边距照片打印
- 具有多种存储卡插槽：CF、SM、MS、MMC、SD，无需PC，直接打印
- 长22.5cm 宽10.3cm 高12.5cm，体积只有普通打印机的1/5，重量只有1.33公斤，小巧便携

欲知产品详情，欢迎查询：
http://www.hp.com.cn/homeandoffice

中恒讯视
全方位数字化解决方案
http://www.digex.com.cn

北京中恒讯视科技发展有限公司（中国总代理）
地址：北京海淀区上地信息路22号实创科技综合楼东区7层（100085） 电话：(010)82782822/0100/0061 外设部 传真：(010)82780002

各地分公司办事处：
西安：(029)2316130 武汉：(027)87740882 上海：(021)53830065 重庆：(023)68602718 大连：(0411)3694290 沈阳：(024)23960912 成都：(028)85245785 广州：(020)87587900
南京：(025)3229448 长沙：(0731)4160742 昆明：(0871)5119902 福州：(0591)3365442 济南：(0531)6030756 郑州：(0371)3840656 哈尔滨：(0451)82545258 杭州：(0571)85122565

华北区：
北京金广角 010-66059947
北京宏兴基业 010-62571399
北京天恒E站 010-82660832
北京金凤佳 010-67021273
北京万达数码 010-88135462
北京和祥宏业 010-67172461
北京祥升行 010-84034138
太原三友电器 0351-4946268
太原晋科 0351-7228291
河北中汇行 0311-6212298
天津金象 022-27300953
乌市光学 0991-2302239
包头华诚 0472-2163717
山东惠佳 0531-8918186
济南凯华 0531-6982346
济南九州 0531-6027610
青岛惠佳 0532-3809422

华东区：
上海数码E站 021-63843199
上海上晋数码 021-63846560
上海凤凰光学 021-66613468
南京数码E站 025-3691684
南京艺风摄影 025-4727333
南京视讯佳 025-3692567
杭州数码E站 0571-88479122
杭州邦诚数缘 0571-85805085
宁波海曙申通 0574-87267357
温州宝力 0577-88851038

西北区：
西安西光彩色 029-7421970
西安福联影像 029-7271775
西安泓泰电器 029-7456878
西安南溪电器 029-7255383
西安世达电器 029-7481810
西安东方购物 029-7214887

东北区：
大连数码E站 0411-3614973
大连爱瑞 0411-3612720
大连鸿志 0411-2916198
哈尔滨数码E站 0451-6221344
哈尔滨弘丰 0451-2549713
哈尔滨佳惟数码 024-23966203
沈阳数码E站 024-23969341
沈阳光晋数码 024-23967830
鞍山中冶 0412-2245328
长春百信 0431-5631306
长春信华 0431-5675825
吉林元美 0432-2499717

华中区：
武汉索佳 027-87664596
武汉恒佳 027-87742951
武汉佳禾 027-82702772
武汉天任 027-87640247

华南区：
广州数码E站 020-87506085
广州红海 020-83791179
广州翔泰 020-87575697
广州七喜 020-38499211
广州凡特 020-87591877
广州力旭 020-84178688
广州酷能 020-34281931
深圳数码E站0755-84361069
福州数码E站 0591-3368681
江西天强 0791-6279829
江西海峰 0791-6230929

西南区：
重庆德嘉锐翔 023-68791739
重庆数码E站 023-63762199
023-68793041
重庆国美电器 023-69054592
重庆国泰科技 023-63737669
重庆旭达科技 023-68790259
重庆中光商贸 023-68731888
重庆源动力 023-63828111
贵阳裕兴 0851-5260582
成都数码E站 028-85443824
成都金洋数码 028-86316877
成都人民商场 028-86654822
成都惠佳科技 028-85446123

执行总编单之蔷在观察海螺沟冰川

四天换1个小时，值！

执行总编／单之蔷

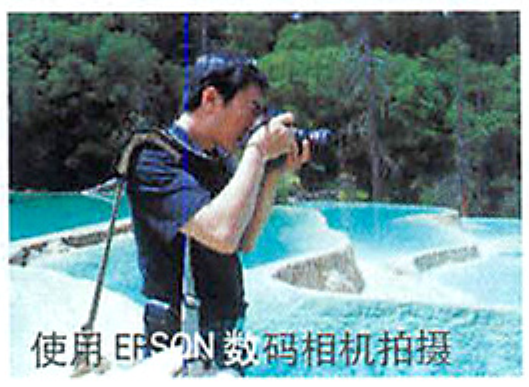
为了策划和组织四川专辑，我去了两次四川。一次是春节大年初二，在成都，我找了许多四川的朋友，有摄影师、作家、科学家、社科学者等。广泛地切磋讨论后，编辑部关于四川专辑的选题结构和要突出表达的主题逐步成型了。

在四川西部的山上面大做文章，和传统观念叫一下板，冲击一下人们关于山的审美观是我们这次四川专辑的主要特色。

再次去四川，在十几天内，我要完成对四川西部的贡嘎山、稻城亚丁的三座神山（仙乃日、央近勇、夏诺多吉），还有四姑娘山和雪宝顶的采访。时间紧迫，我朝圣般地来到了仙乃日雪山前面，而短短半个小时后，就得匆匆告别。面对圣洁的雪峰，我无法言说自己的感觉。要知道为了这1个小时，我从成都坐了两天的车，浑身像散了架一般，回去还要两天，四天时间换来这1个小时，我无怨无悔。

到处都在修路，又逢雨季，从稻城返回的路上，日本的三菱越野车不停地吼叫着冲过一道道越过公路的急流。快到二郎山隧道时，滑坡已经把路堵了，绕道石棉县，比原计划多费了一天的时间。走到前方，车停住了，可以看到，高高山上的公路已经被滑坡埋没，上面在用炸药放炮清理那些巨石，随着一声声巨响，只见一股股的浓烟冲上天空，仿佛战场，遗憾的是我的相机放在车上颠坏了，无法留下影像。

更多的情况，请看本期《看山要看极高山》这篇报道。

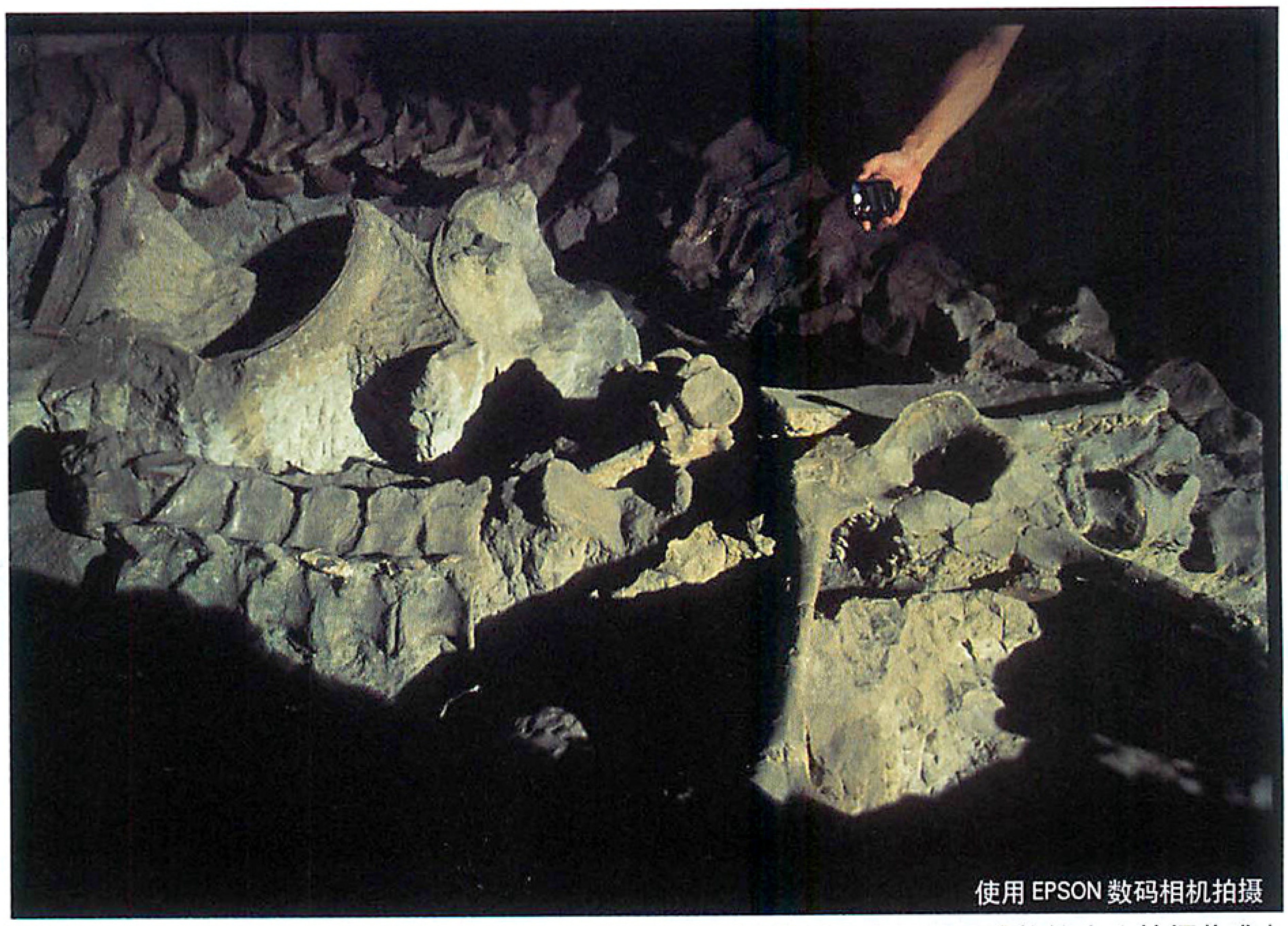


我们的采访车在九寨县遇险（上）
王彤在九寨县拍摄（下）

图片编辑、摄影师 王彤 记者 刘莹

到四川约稿最不发愁的是照片。因为四川不但有丰富的自然风景和多彩的人文景观，更有一批中国最优秀的摄影师。

在成都，著名摄影师王达军、吕玲珑、王建军、高屯子、陈锦、田捷砚、黎朗给予了我们热情的支持，让我们对做好"四川专辑"的信心大增。我们还要格外感谢《四川画报》的策划总监刘乾坤先生，在他的热情帮助下，我们得到了不少优秀的图片。我们还要感谢朱林、张锦能、张少宏、李泽民、朱斌以及中科院成都山地所的各位老师的支持与帮助。



关海彤在自贡恐龙博物馆内为拍摄作准备

摄影师 关海彤

人说"少不入川"。此次四川之行，真是充分体会到天府之国的物阜民丰。我在四川拍摄了成都、绵阳、自贡、宜宾等几个地方，其中最留恋的是成都，最有意思的是自贡。

成都街头巷尾，人们端着盖碗茶，摆摆龙门阵、打打麻将，绝少见北京那种来去匆匆的行人；漂亮的川妹子骑着焊上遮阳伞的自行车，娉婷而过，也算是城市一景了。再加上川菜美食，成都人悠闲安然的生活真让人羡慕不已。

自贡是一个让人浮想联翩的地方，早在人类出现之前，它就是个繁华的城市了——大量的出土化石证明，这里曾是恐龙之都。在恐龙化石的发掘现场，置身于远古巨兽之间，庞大的骨骼触手可及，仿佛回到了洪荒时代。尤其是那头巨大的巨棘龙，它为何总扭头盯着我？难道它把我当成偷蛋的乌脚龙……

SONATA 索纳塔
中国新动力

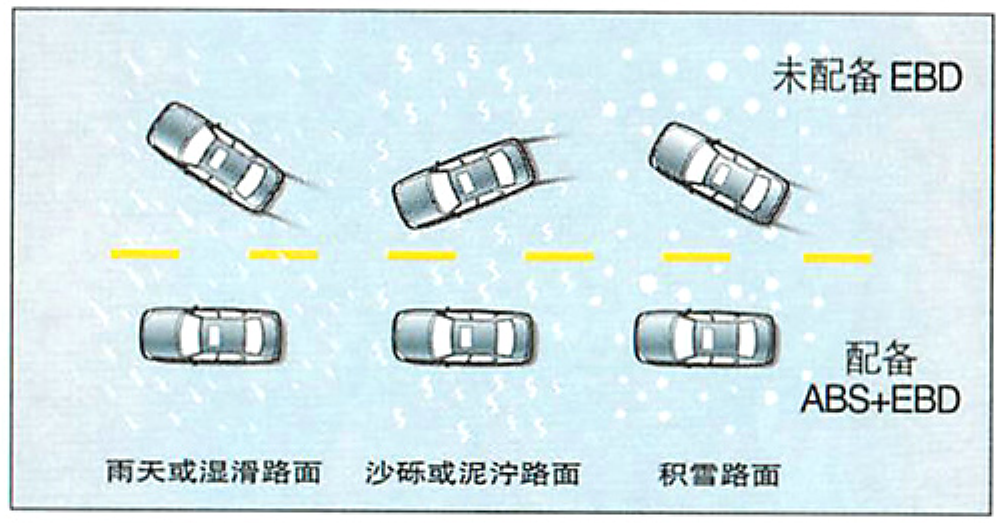
安全就在瞬间

注意儿童

EBD配合ABS系统工作，遭遇紧急情况时，

以最短时间和最短距离调节制动压力，实现直线安全制动

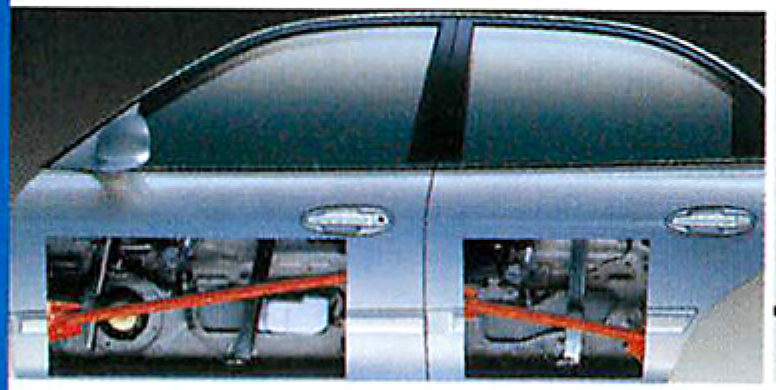
ABS+EBD实际制动情况

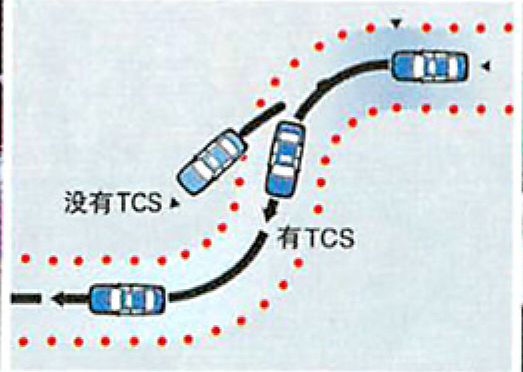


对于安全，我们看得比谁都重要！一应俱全的安全装备，令**索纳塔**足以应对各种恶劣的天气和复杂的路况。**索纳塔**装备了先进的四通道**ABS**，配有四个轮速传感器，对各车轮进行独立控制，在**EBD**的配合下，根据车辆重量和路面条件，以千分之一秒做出准确判断，平衡每个车轮制动力，保持整车方向的稳定性和缩短直线制动距离。

索纳塔整车高钢结构、四安全气囊、防侧撞横梁等安全设计，极大的提高了安全水准。

北京现代
追求卓越 共创幸福


防侧撞横梁



TCS系统下的转弯情况

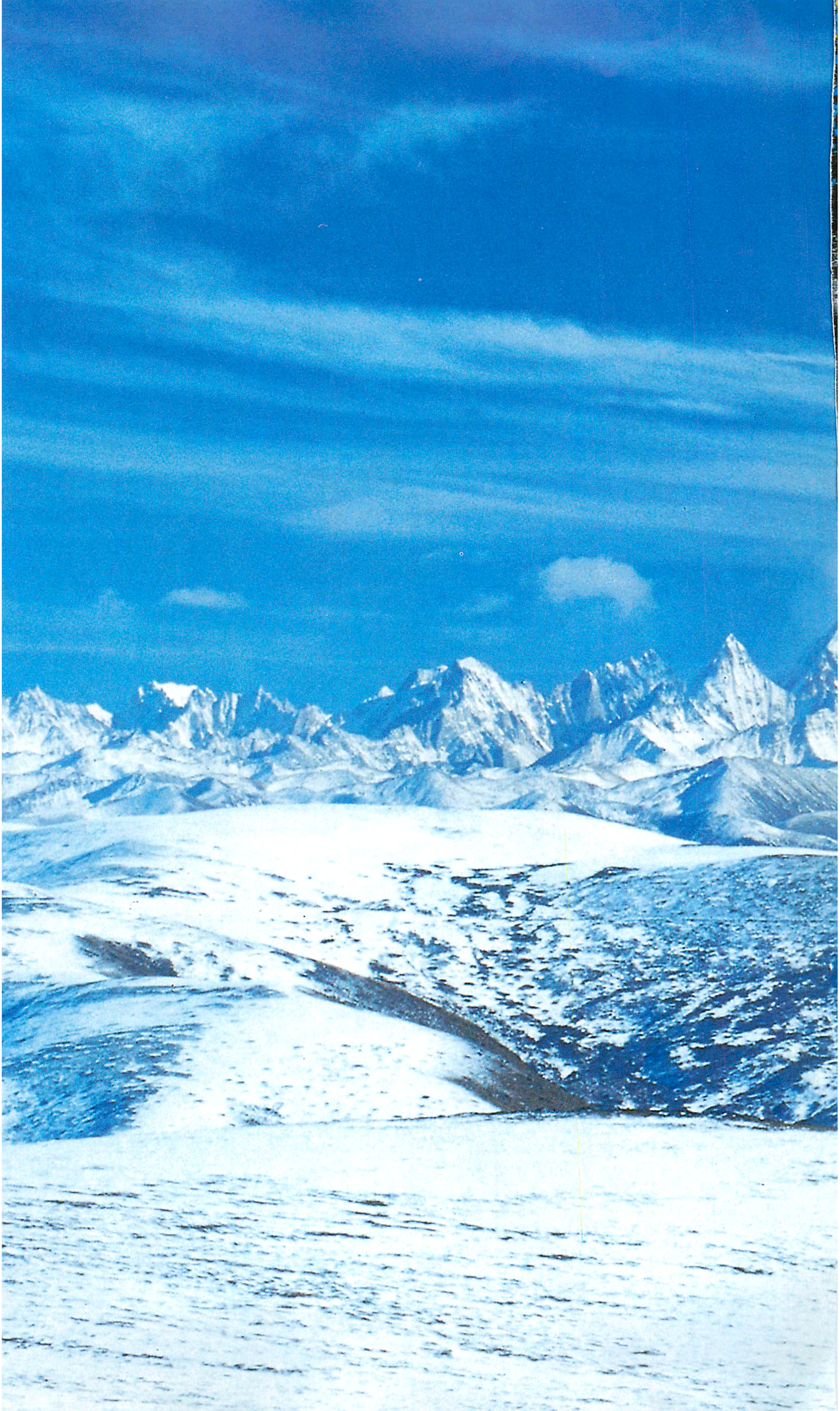
四安全气囊

前后超大制动碟刹

北京现代汽车有限公司　销售本部　北京朝阳区霄云路38号盛世大厦601室　电话(010)84539888
服务电话800-810-1100　邮编100027　http://www.beijing-hyundai.com.cn

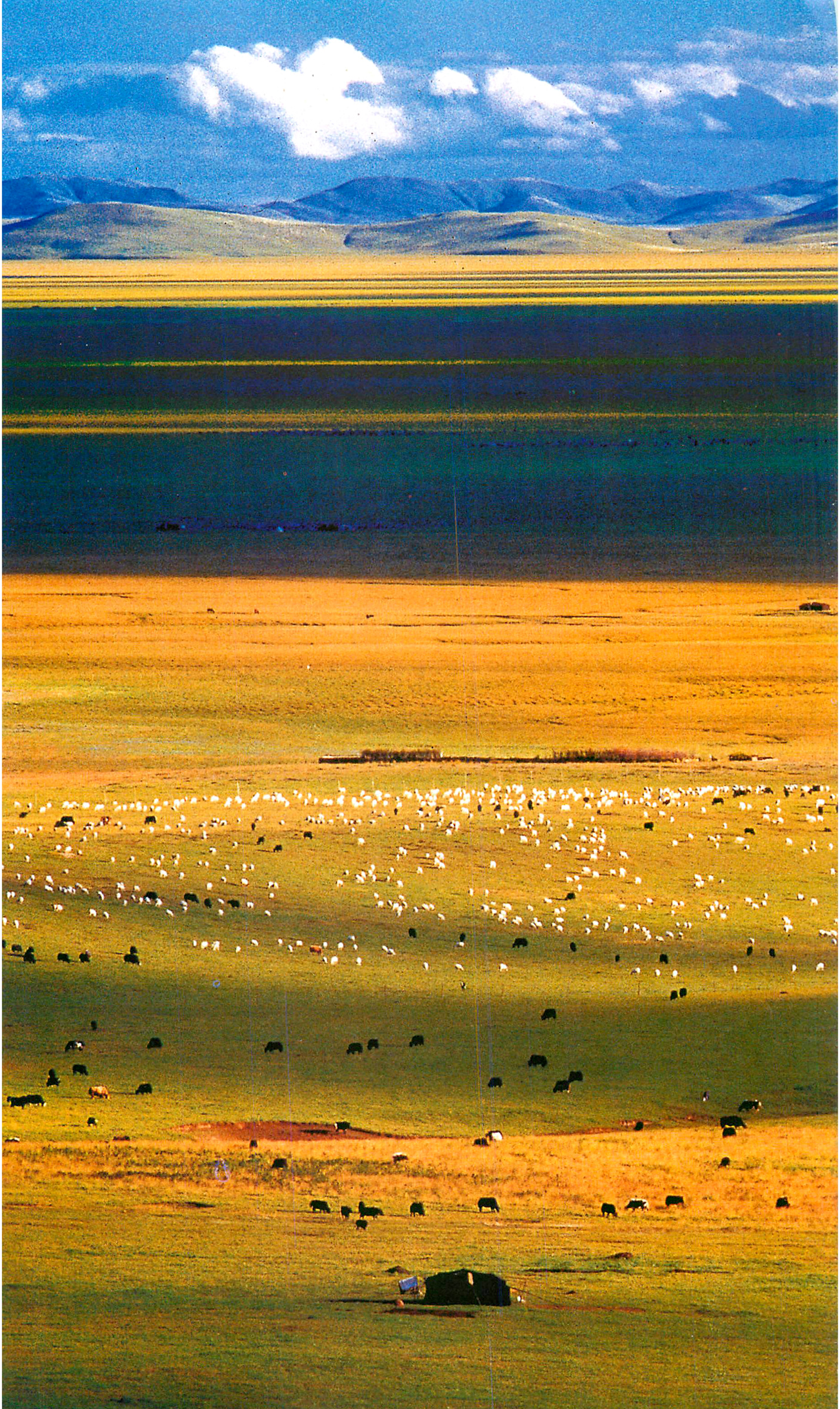
九顶之绝

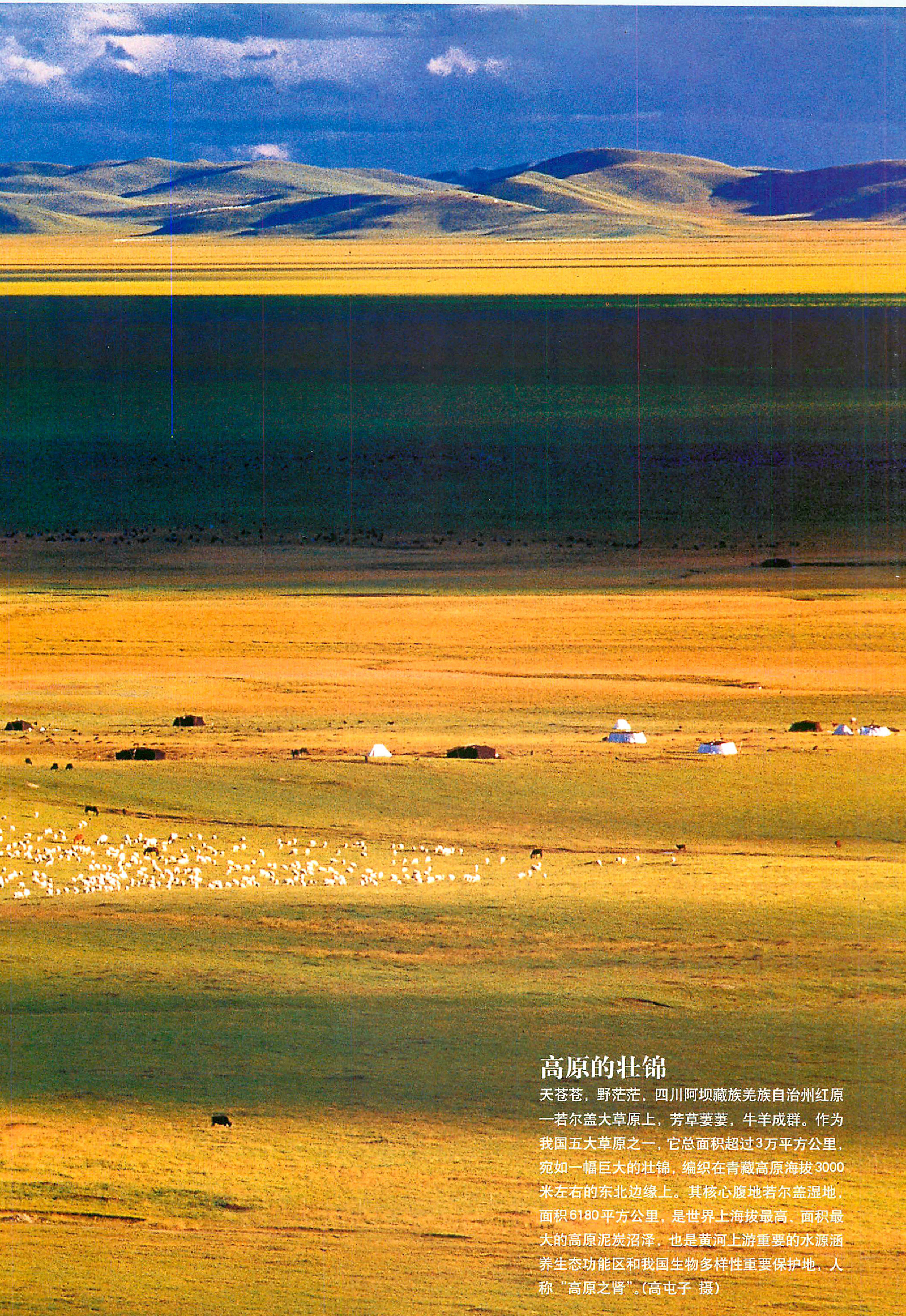
秋风初起，九顶山海拔2000多米处的五彩林海乍黄还绿。突然间，如烟如梦的云雾淡出画面，在纤尘不染的蓝天尽头，层层叠叠的九顶雪峰显露真颜。九顶山处于岷江上游、四川盆地向西北高原的过渡地带，主峰海拔仅4984米，然山有九峰而称绝蜀地，恰如诗云："蜀中有仙山，九顶称一绝。"（吕玲珑 摄）



蜀山之王

冬日的川西高原，洁白无暇，寂静无声，巍峨挺拔的贡嘎雪山在周遭20多座6000多米的群峰之中脱颖而出。轻盈的流云薄雾好像给白色巅峰系上了飘逸而空灵的丝带，气韵天成，王者风范，仪态万方。海拔7556米的贡嘎山位于横断山系的大雪山中段，它是大雪山的主峰，也是四川省的最高峰，享有“蜀山之王”的美誉。（王建军 摄）





高原的壮锦

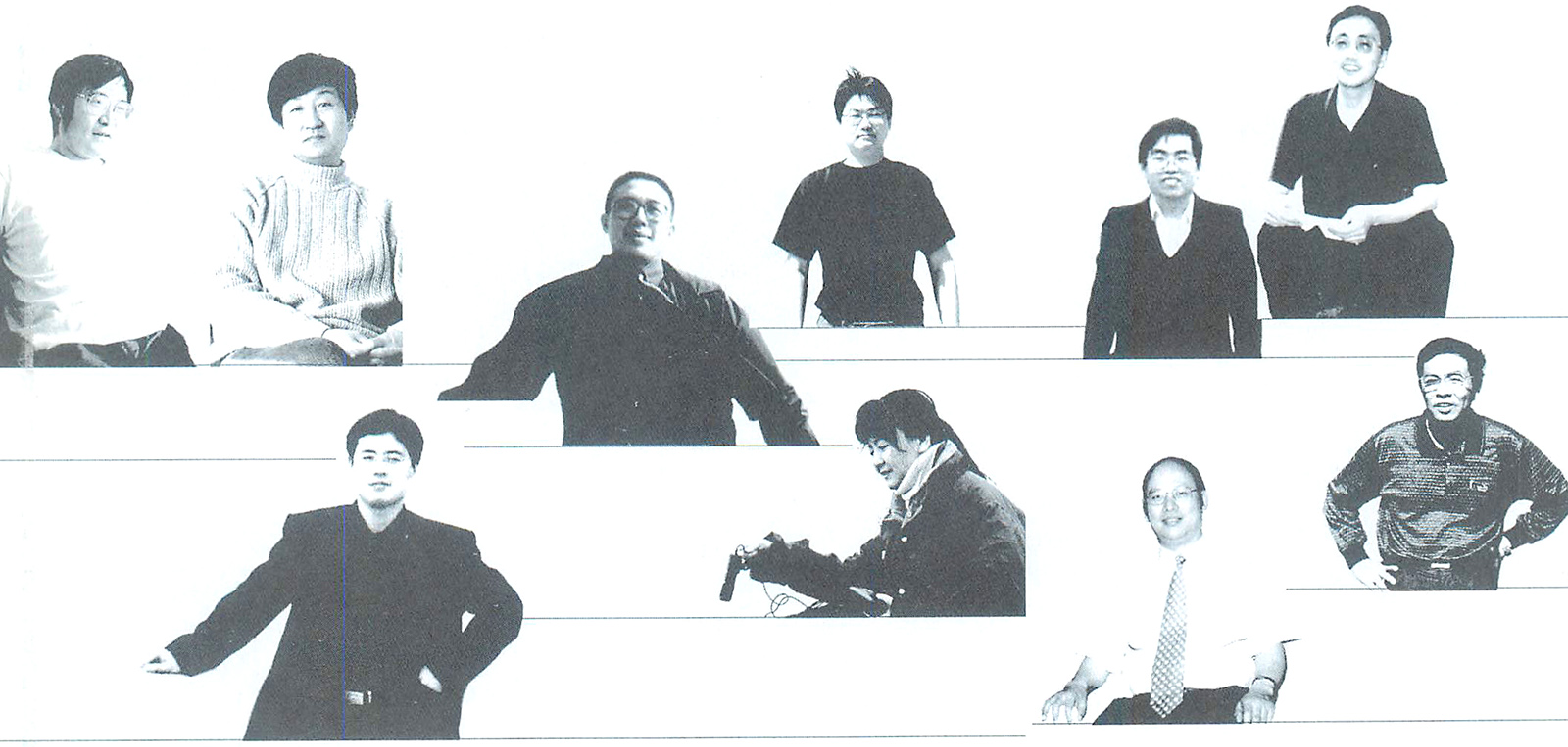
天苍苍，野茫茫，四川阿坝藏族羌族自治州红原一若尔盖大草原上，芳草萋萋，牛羊成群。作为我国五大草原之一，它总面积超过3万平方公里，宛如一幅巨大的壮锦，编织在青藏高原海拔3000米左右的东北边缘上。其核心腹地若尔盖湿地，面积6180平方公里，是世界上海拔最高、面积最大的高原泥炭沼泽，也是黄河上游重要的水源涵养生态功能区和我国生物多样性重要保护地，人称“高原之肾”。(高屯子 摄)

黄龙的眼睛

在洁白、冷清的冰雪世界，惟有它拥有黄绿、翠绿、碧绿、金黄、青蓝、靛蓝等浓浓淡淡的、令人沉醉的色彩，如碧玉，如翡翠，如宝石，在阳光下闪烁着晶莹夺目的光芒。它，就是四川省松潘县黄龙风景区的五彩池。人们说，黄龙是川西北高原上的明珠，而五彩池正是“黄龙”的眼睛。

（高屯子 摄）

四川六大争论



P26 成都为何不用“休闲”名片？

休闲旅游业是目前最具发展潜力的朝阳产业之一。不同于传统的旅游概念，它更注重人们获得一种愉悦的心理体验和精神满足感。国家越富有，休闲时间就越多，人的文明程度越高。目前，我国不少城市都争先打出休闲旅游的旗号。而最具休闲特质的成都却选择了“成功之都、多彩之都、美食之都”作为旅游的代名词。

P30 成都是中国第四城吗？

2000 年 9 月，《新周刊》杂志赫然打出“第四城”的专题，评价成都是继北京、上海、广州中国三大城市之后的 “第四城”。此论出世，一石激起千层浪，成都人惊喜不已，全国范围内则有极大的争议。先是引发了成都和重庆两个城市的论战，紧接着各有说法支持西安、武汉、青岛、厦门等城市，被列入“第四城”候选的城市多达十几个。目前，我们还看不出这场论战能够达到的共识，那么不妨回头看看论战的缘起吧。

P32 成都、重庆和西安，谁是西部的中心城？

城市是西部发展的关键。西部有三个声誉卓著的城市：成都、重庆和西安。其中，成都自然条件得天独厚，占据地利；直辖市重庆，占据天时；西安有关中厚实的人才储备和文化积淀，占据人和。究竟哪一个，吸引和辐射的范围最广、对整个西部的影响力最大？

P34 要水电还是要生态和景观？

2003 年 7 月，在都江堰上游距离鱼嘴几百米处修建反调节水库的提案一出，立即引发全国的关注与质疑，这是继去年年底都江堰上游修建紫坪铺大坝之后，又一个有争议的四川境内的水利工程。当人们将目光从都江堰上移开，放眼望去，发现水电开发的风潮已经席卷这个水资源大省的大小河流，贡嘎山、大渡河、岷江的“跑马圈水”愈演愈烈，不禁要问——要水电还是要生态和景观？

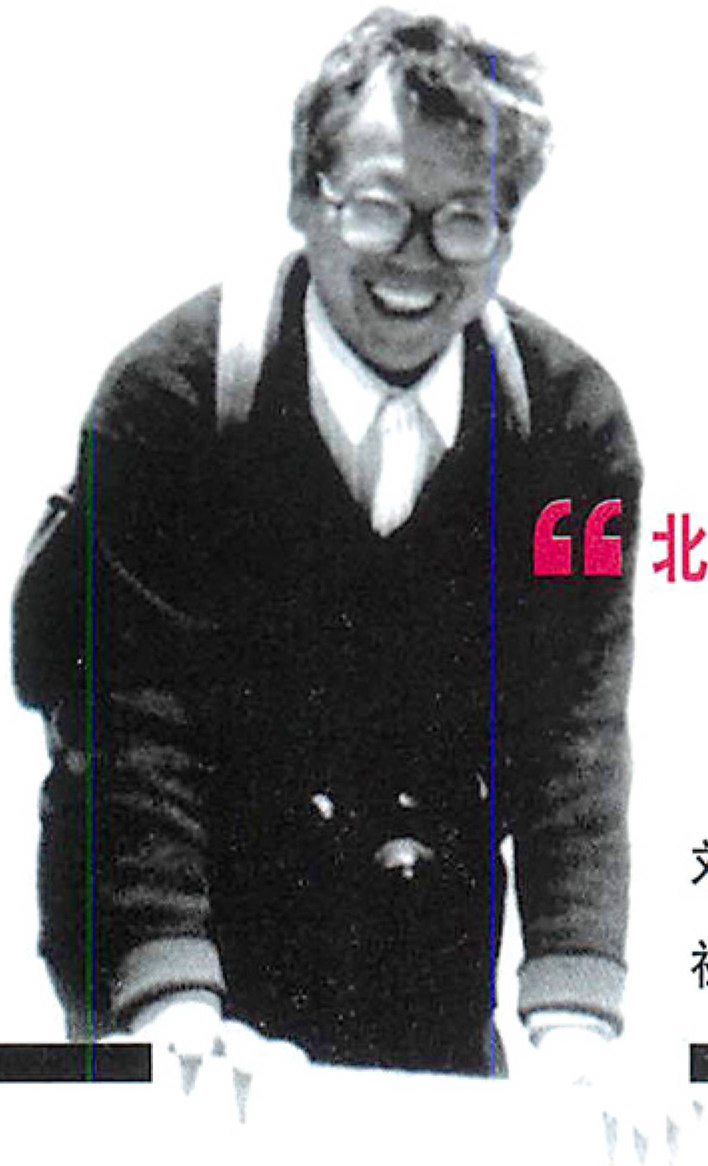
P38 锦绣天府 游向何方？

“苦旅仙境，永生难忘”——这是大多数去过四川稻城旅游的朋友们共同的感受。要想欣赏景致完美的人间仙境，就一定要忍受痛苦艰难的旅程么？四川的旅游资源非常丰富，四川省也把旅游作为六大支柱产业之一来培育，但是实际上近年来开发力度尚嫌不够。在体验经济成为世界发展潮流的今天，四川的旅游业到底应该摆在什么位置，这是众多热爱四川的人所关心的问题。

P42 四川人适合做 IT 吗？

IT 产业在四川非常受重视，被称为“头号工程”。四川有军工电子传统做基础，有西部的历史机遇鼓劲，近几年踌躇满志地一心打造“西部硅谷”。那么，满世界备受欢迎的 IT，来到巴山蜀水将是怎样一副情景？

成都为何不用"休闲"名片？



“北京‘东方古都’的旅游形象，并不意味着北京人就是老古董，大连‘浪漫之都’的旅游形象，也不意味着大连人人都浪漫。”

刘德谦

社科院旅游研究中心高级研究员

休闲之都不是懒散之都

刘德谦

因为工作关系，这些年去过国内不少城市。一个杭州，一个成都，两座“花园”城市，都给我留下了极深的印象。

现在成都城里，已经大变样了。但郊外的“花园”仍然多的是——东边望江楼、南边武侯祠、西边杜甫草堂、北边熊猫基地……更不用说成都平原河渠交错且四季不同的乡村美景。北边再走远一点，就是广汉三星堆遗址；南边再走远一点，就是眉山三苏纪念地。再北，再南，那就是联合国教科文组织名录中的4个世界遗产：九寨沟、黄龙、都江堰－青城山、峨眉山－乐山大佛。这4个遗产包括的6个世界遗产级景区，即使把它们分开来看，每一处也都有着全球无双的吸引力；从最北的九寨，到最南的峨眉，大约也就是600公里的距离，而成都，就处在这条南北延长线的中心。从成都往西，有窗含千秋雪所咏的西岭，有跑马溜溜所唱的康定，还有雅安新兴的生态旅游的碧峰峡，和那里正要落成的又一个世界最大的熊猫繁殖基地；往西走得更远些，又有海螺沟冰川与温泉汇集的胜境；往西南走得更远些，就是西昌卫星发射基地和凉山彝族自治州的彝族风情……

成都，就是这么一个既是旅游目的地又是旅游集散地的城市，其高品位资源的多样、富集和组合，不仅在我国是无双的，在全球也是难以找到的。那么，成都的旅游形象应该定位在哪？很多旅游者已经有了这样的印象，成都是一个休闲的好去处；旅游业界也有这样的看法，中国有两个可以标榜“休闲”的城市，一个是成都，一个是杭州。

成都人的休闲生活丰富多彩，各种档次的茶楼茶馆有3000多家，这在全国是绝无仅有的。

王彤　摄

然而，在是否以“休闲城市”作为旅游形象的定位上，两个城市的态度迥异——许多杭州人正在为“休闲之都”的打造积极努力，这不仅反映在杭州旅游产品的整合和促销上，也反映在2001年“中国休闲经济国际论坛”的召开和对2006年“世界休闲博览会”的准备；而成都呢，却似乎正在躲避，尽管不少专家和旅游者都认为成都作为“休闲之都”是当之无愧的，但是成都自己却选中了

休闲旅游业是目前最具发展潜力的朝阳产业之一。不同于传统的旅游概念，它更注重人们获得一种愉悦的心理体验和精神满足感。国家越富有，休闲时间就越多，人的文明程度越高。目前，我国不少城市都争先打出休闲旅游的旗号。而最具休闲特质的成都却选择了“成功之都、多彩之都、美食之都”作为旅游的代名词。

“成都的旅游资源如此丰富，休闲一词显然委屈了它。”

卢加强

四川遂宁市旅游局副局长

“成功之都、多彩之都、美食之都”的雅号。很显然，“成功之都”这个抽象的口号，无法唤起旅游购买者的任何联想，因此，它不适合旅游者，自然对旅游业也就不适合了。而“多彩之都”、“美食之都”或者在具体性上，或者在独特性上，或者在概括性上都还是有所欠缺的。

据说，不同意成都旅游打“休闲”牌的同志，是担心“休闲”二字涣散了成都人的进取精神。这是好心。然而，旅游目的地的旅游形象，与当地百姓的行为准则并不能等同。就像北京“东方古都”的旅游形象，并不意味着北京人就是老古董，大连“浪漫之都”的旅游形象，也并不意味着大连人人都浪漫一样。所以，成都旅游打“休闲”牌也好，打“享受”牌也好，都不会影响成都居民的积极进取、蓬勃向上的努力。如果说成都有少数居民曾经显得比较懒散的话，那应该归过于在成都曾经长期存在的商机不足、就业不足的原因。而休闲旅游业的进一步开拓，恰恰就是为成都增添生气和活力的一种实实在在的努力。

在旅游形象定位上，也许成都的不再羞羞答答，将会换来一座崭新的旅游明星城市的崛起。

休闲牌不能提升成都整体形象 卢加强

一个城市就是一个旅游产品，产品的品牌就是它在客源市场的定位。那么成都的个性和卖点是什么？不少专家为此冥思苦想，找了一个“休闲之都”的称号。我觉得“休闲之都”不算最佳的名字，原因有以下几点：

首先，成都休闲的内涵更多是一种传统的生活方式，是农耕文化孕育出的一种慢节奏的自给自足的生活形态。在群山环抱的成都平原上，一群人过着相对封闭而又怡然自得的生活。这种生活形态在今天已有很大的改观，随着城市现代化进程的加快，城市人口的增容，成都展示出的休闲特质已不明显，在一定意义上已不能与大连、宁波、青岛、夏威夷等国内外一些海滨城市相比。

其次，根据休闲一词的字面意思，用它来概括成都的旅游文化，既不能提升成都的整体形象，也不具备较大的市场磁力。成都的武侯祠、杜甫草堂，以及周边的青城山、熊猫园、三星堆等都属世界级旅游景观，除北京外，中国没有一个城市有这么多的世界级景观及世界遗产。用休闲一词概括成都显然委屈了它。

同时，中国已有杭州率先向世界打出了

四川六大争论之一 成都为何不用“休闲”名片？

“跟杭州相比，成都的休闲更加平民化，更有国人特色。”

刘 锋
国务院发展研究中心发展部博士

“休闲之都”的旗号，已经抢占了市场先机。且杭州的休闲是以它的丝绸文化、白蛇传以及梁山伯祝英台的爱情文化、水乡文化为核心内容，以休闲定位更名副其实。也正是因为“休闲”不具有稀缺性和垄断性，所以休闲一词不容易形成一个城市的专利。

成都品牌的定位要在对全球的都市产品分析比较的基础上，找出自己独具魅力的比较优势，不被人克隆的个性特征。四川是中外著名的“天府之国”，中国的诗词典籍均有记载，这是天赐的最佳人居环境。我们应该在这一千古知名的品牌上做文章，能否把成都定名为“天府古都”，甚至更大胆地称之为“快乐之都”？并在此旗名下推出它文化、休闲、美食三大卖点。

成都与杭州 谁更休闲？ 刘 锋

曾到过成都两次，每次都被一种淡淡的富庶、悠哉、恬适的生活氛围所触动。

跟杭州相比，成都的休闲更加平民化，更有国人特色。国人休闲，与西方不同，第一讲究的是吃喝。川菜是全国最受欢迎的菜系之一，几乎有华人的地方就有川菜，此外，成都小吃多达300余种，如龙抄手、赖汤圆、三大炮、渣渣面、韩包子等已经广为人知。成都现有各种档次的茶楼、茶馆3000多家，这在全国是绝无仅有的。川酒更是有名，五粮液、水井坊等都是家喻户晓。

国人休闲，第二讲究的是游山玩水。成都及周边地区形成了“三环旅游圈”，即以武侯祠、杜甫草堂、永陵、府南河等28处人文名胜为主的城区旅游圈；以都江堰—青城山、大邑西岭雪山等10片风景名胜区为主的市郊旅游圈；以“童话世界”九寨沟、“人间瑶池”黄龙、“佛教圣地”峨眉山—乐山大佛、长江三峡、稻城香格里拉为主的辐射旅游圈。“三环旅游圈”互为依托，成都当仁不让地成为了一个休闲旅游的中心枢纽和中转站。

成都人的休闲生活丰富多彩，除了以上的川菜、川酒、川茶外，还有川戏、“两蜀”（蜀锦、蜀绣）、摆龙门阵、打麻将……五花八门，令人应接不暇。成都还有许多历史纪念碑、寺庙、公园、购物中心、文艺演出中心，以及咖啡屋、酒吧、迪厅及各类卡拉OK歌城等众多富有现代气息的休闲场所。把成都称为“休闲之都”实不为过。

有人认为说“休闲是成都的特质”带有贬义。殊不知，休闲对于人生正如劳动对于人生一样，它们是一块硬币的两面。休闲是生命的本质，是人类对自身的人文关怀，是

“‘休闲之都’的说法不具有惟一性和权威性，可提可不提。”

魏小安
社科院旅游研究中心研究员

对真、善、美与自由的追求。于光远先生就认为休闲是生产的根本目的之一。我国已进入全面建设小康社会的新阶段，随着可支配收入和闲暇时间的增多，国民对休闲方面的需求愈来愈大，休闲经济实际已成为中国新的经济增长点。休闲不仅是一个国家生产力水平高低的一种标志，而且也是衡量一个国家文明程度的标尺之一。

休闲旅游业本是成都的优势产业和支柱产业，理应扬长避短，大力发展，高举“休闲”旗帜有何不可？

我为何提出“成功之都”？ 魏小安

关于成都“城市名片”的讨论近年一直较多，什么定位都有，专家们也各有道理。现在成都自己选用的是“成功之都、多彩之都、美食之都”的称号。我认为上述三句话作为旅游知名品牌，很概括、很有新意和特色。

成功之都——从成都字面本身破解其含义，指成都历来人才辈出，并在西部开发的机遇下具备了投资发展的良好环境；多彩之都——涵盖了成都旅游的古蜀文明、三国文化、天府风光、熊猫保护等诸多元素；美食之都——自不待言更是让成都美食的色、香、味等鲜明特色一览无余。

其中，“成功之都”的说法是我今年提出来的。当时，成都已经有了“多彩之都、美食之都”的提法，是从旅游发展的角度提出的，但是如果只用这两个称号是有局限性的。城市主题品牌的提炼需要具有惟一性、权威性和文化性。必须深入挖掘当地的文化内涵，并与城市未来发展相结合。

成都作为一个大城市，主题品牌不应当只局限于旅游。从历史、地理的角度来看，成都自古是西南重镇，经济发达。在发展过程中，如果只强调其作为消费城市的特点，就忽视了其历史上巨大的经济优势。

同时，这几年东南沿海城市经济发展加快，商务成本随之提高，各大公司在逐步选择新的落脚点。成都具有良好的区位优势，且商务成本较低。在此背景下，应当抓住市场上的新机遇，吸引大量渴望成功的人士前来创业。由此，“成功之都”的定位超越了旅游的概念，是完全适应成都长远发展利益的，也契合了古人提出的“成都”二字的含义。

至于“休闲之都”的说法，我认为可提可不提，它不具有惟一性和权威性，而且杭州已率先打出“休闲”旗号，成都没有必要再争。

（责任编辑 张 婷　版式设计 介 彬）

四川六大争论之二

成都是中国第四城吗？

“最有意义的城市排位，应该根据城市在全国地缘经济中的地位和作用。”

杨开忠

北京大学区域经济发展研究中心教授

城市实力不是第四

倪鹏飞　中国社科院财贸经济研究所博士

目前国内城市研究的统计口径和指标体系不尽相同，但对这个问题的回答一致，成都的城市实力不是第四。根据新近出版的《中国城市竞争力报告》，在中国200个城市中，成都的综合竞争力排名22，综合市场占有率排名197，长期综合经济增长率排名10，综合地均GDP排名25，综合人均收入水平排名12。这个报告认为城市综合竞争力前10名的城市顺次是：香港、上海、深圳、北京、澳门、广州、东莞、苏州、天津和宁波。根据另一份《2001—2002中国城市发展报告》，在中国50个城市中，成都的城市综合实力和发展潜力，以及将这两个指数根据权重计算得出的城市发展真实实力排名分别是：21，34，23。

地缘经济地位可排第四

杨开忠

最有意义的城市排位，应该依据城市在全国地缘经济中的地位和作用。从这一点来看，京津城市群、沪宁杭城市群、港深城市群、武汉城市群以及成渝城市群，是我国最重要的城市群。这5个城市群，分别对应着我国环渤海湾、长江三角洲、珠江三角洲、长江中游地区和西部地区，直接决定着中国地域经济的兴衰，乃至我国整个经济的地域性平衡。所以成都可以是中国的第四或第五城。这是由成渝双子城市作为整个中国西部发展中心的地位所决定的。至于，究竟是第四还是第五城，则不确定，决定于成渝城市群与武汉城市群之间的竞争。

“第四城”排名无意义

周一星　北京大学城市与区域规划系教授

所谓的成都　“中国第四城”的说法完全是媒体的一种炒作，是为某些人的需要而炒起来的。没有概念界定的“第四城”是毫无意义的，它只会成为人们茶余饭后的一种笑料，对成都这座城市在人们心目中的崇高地位和美好印象，只会起到损害的作用，没有任何积极意义。

举一个类似的例子：1984年重庆市由于增加了几个辖县，总人口超过了当时的上海，媒体就以“信不信由你”为题，报道说“重庆已经成为中国第一大城市”。在重庆变成直辖市以后，我又注意到报纸上在显著位置报道说“重庆已经成为世界第一大城市”。重庆“市”有3000万人口不假，但有3000万人口的重庆仍然不是世界第一大“城市”。

2000年9月，《新周刊》杂志赫然打出“第四城”的专题，评价成都是继北京、上海、广州中国三大城市之后的 “第四城”。此论出世，一石激起千层浪，成都人惊喜不已，全国范围内则有极大的争议。先是引发了成都和重庆两个城市的论战，紧接着各有说法支持西安、武汉、青岛、厦门等城市，被列入“第四城”候选的城市多达十几个。目前，我们还看不出这场论战能够达到的共识，那么不妨回头看看论战的缘起吧。

“城市的魅力从来不在于那些庞大、豪华的景观，而在普通人的日常生活之中，在将生活变成享受、将享受变成艺术的过程之中。”

杨东平

北京理工大学高等教育研究所研究员

这种城市概念的混乱是“中国特产”，当它已经成为世界笑料的时候，我只能表示深深的无奈。

成都“第四”有理由

周 可 《新周刊》编务总监

2000年首届“西部论坛”在成都举行，是我们选择成都做专题的大背景。而用“第四城”的提法，则是我们独立视角的体现。有人批评我们，仅凭几位记者在成都走访一圈，没有关于其它城市的深入调研和采访，更没有一套严格的评价体系，怎么就排出“第四名”呢？对此，我要说的是，我们只做一个媒体该做的事情，我们做的不是城市发展研究报告，而是为中国城市的发展寻找一个新的关注点，为读者提供一个观察和感知城市的新视点，而对我们自己而言，就是找一个卖点。我们说的“第四城”所要凸显和深入发掘的，正是成都在创造一种生活方式上的贡献，这一点，就算其它城市GDP强100倍也没法跟它比。

文化个性最可贵

杨东平

中国有两类令人瞩目的城市，一类是北京、上海这样声誉卓著的特大城市，另一类是近年来异军突起的明星城市，如深圳、苏州。成都这两者都不是，既不如上海、北京这样宏伟、巨大，又不如深圳、苏州这样新锐、前卫。因而，关于成都是中国第四城的说法，没有基本的共识。我相信它主要是由四川人自己炮制的，因为四川的人口优势，使得它在媒体中具有远比深圳、苏州更强的话语权。

尽管从城市竞争力、规模、发展速度等经济功利的角度，成都难与上述城市比肩，但在城市的文化个性和文化魅力上，成都确有不同凡响之处，具有相当的认识价值。这不仅因为成都是一个文化古城，历史的积淀很深，至今仍盛产着各种文化奇才、鬼才和怪才，更重要的特点是它的消费性或者生活性。

在消费被视为颓废、浪费的年代，这种文化是被否定的。在崇尚高速、效率、成功，无休止地赚钱的当代主流文化中，这种文化也是负面的，至少是另类的。然而，人生的价值不止是搏杀、赚钱，城市也不仅仅是名利场和绞肉机。在追逐功利的滚滚红尘中，成都的清静、缓慢、悠闲，构成了城市文化的另一极，成为一个令人惊诧的、具有反叛性的姿态，在后现代的文化时空中，获得了巨大的力量。

（责任编辑 李文靖 版式设计 介 彬）

四川六大争论之三

成都、重庆和西安，谁是西部的中心城？

“成都的中心性仅次于西安和重庆。”

周一星
北京大学城市与区域规划系教授

■ 成渝双子是西部中心　杨开忠

西部的中心城，所在的地区应该是西部的中心。整个西部的发展中心有两个选择，即以成都、重庆为中心的成渝地区和以西安为中心的关中地区。

关中地区地理位置偏东，进出西部绝大多数地区的距离远、时间长、成本高，人口和经济规模偏小，生态环境承载力相对有限。相比之下，成渝地区地处西南地区与西北地区的结合部，位置更适中，人口约占西部总人口的三分之一，经济、科技和社会发展基础好，自然生态条件十分优越，发展容量和潜力大。因此，成渝地区比关中地区更适合承担起西部发展中心的角色。

成渝地区若要真正发挥西部中心的作用，成都和重庆应该分工合作，加强一体化，成为成渝双子城市。所以可以说，成都、重庆应共同成为整个西部的中心城市，尽管我们对于作为一个单独城市的中心意义难以把握。

■ 成都中心性不及重庆和西安　周一星

衡量中心城市相对重要性的指标叫城市中心性。我和我的学生最近用我国20世纪末的城市资料分析过我国223个地级以上城市的中心性，成都的中心性列全国城市的第14位，重庆在成都之前2位，居第12位，二者的城市中心性相当接近。在整个西南和西北的所有城市中，成都的中心性仅次于西安和重庆，而远远高于昆明、兰州、贵阳和乌鲁木齐。

灯火璀璨的天府广场，是成都的市中心。成都有悠久的历史、深厚的文化积淀，是大西南的科技和教育中心。

陈锦　摄

西南地区现在仍然是我国经济空间中的二级子系统，其中重庆、四川、云南、贵州相互之间保持着比较密切的内向性经济联系。这个二级子系统以重庆为主中心，以成都为副中心。成都与重庆相比，成都的突出优势在批发零售业和餐饮业、高等教育、科研和综合技术服务。这三项的中心性成都不仅超过重庆，而且在全国也处于前列地位。重庆的地位之所以略高于成都，除了各种历史和现实的原因以外，主要还因为重庆处于

城市是西部发展的关键。西部有三个声誉卓著的城市：成都、重庆和西安。其中，成都自然条件得天独厚，占据地利；直辖市重庆，占据天时；西安有关中厚实的人才储备和文化积淀，占据人和。究竟哪一个，吸引和辐射的范围最广、对整个西部的影响力最大？

“实际上，三个城市谁也无法成为西部的中心。”

孙久文

中国人民大学区域经济与城市管理研究所教授

大西南的门户区位，与东部发达地区和外部世界的联系比成都更为方便。但是无论如何，成都在我国，特别在西南地区，是一个十分重要的中心城市，在我心目中是非常可爱、非常有发展前途的、适于居住的城市。

说成都和重庆是双子城，我不赞同。双子城指的是有两个紧挨着的城市建城区所组成的一个城市。最典型的例子是美国的明尼阿波利斯和圣保罗。成都和重庆则距离过远。也许这样说比较准确：在重庆没有成为直辖市以前，四川省的城市体系是以重庆和成都为双中心的或准双中心的城市体系。重庆虽然在行政上独立为直辖市了，在社会和经济联系上，还是可以把重庆和四川合在一起看作为一个完整的地域单元，重庆的经济腹地大部分仍是在四川境内。

三城鼎立

孙久文

重庆、成都和西安，目前都还没有进入全国性中心城市的行列，分别是西南和西北两个区域的中心城市。西北和西南地区之间并没有密切联系，所以三个城市实际上谁也无法成为西部的中心。

要说西部的中心，还是要分西北和西南分别议论。在西北地区西安没有竞争对手。西南的基本态势是“二虎相争”的局面，成都和重庆的经济实力和综合竞争力大体相当。但两个城市都缺少“国际性”的功能。

最近，重庆在“国际化”的趋势上，势头要猛烈一些。随着西方跨国公司的西进，日本、加拿大先后在此设立领事馆。今年，英国又把总领事馆设在了这里。重庆成为西南地区的有国际影响的全国性中心城市，指日可待。而成都以其良好的自然和人文环境，对跨国公司的吸引力一直很大，所以同样具备成为有国际影响的全国性中心城市的条件。

重庆与成都应当分工协作，共同建成西南地区的全国性中心城市。从分工来看，重庆应当成为西南地区的商务中心、制造业中心、交通中心和对外经济联系中心，重点放在加强与东部地区和国外的经济联系，吸引范围重点放在重庆市、贵州省及湘西、鄂西地区，辐射西南及西北；成都应当成为西南地区的文化、科技、教育和金融、服务业中心，重点放在带领远西地区经济发展的任务上，吸引范围重点在四川、云南省、西藏，辐射西南其他地区及西北。这种分工协作，共同发展的双中心结构，应当更符合目前的行政关系和经济发展的实际情况。

（责任编辑 李文靖 版式设计 介 彬）

四川六大争论之四

要水电还是要生态和景观？

“水库蓄水淹没原始森林，涵洞引水使河床干涸、施工破坏地表植被……”

范晓

四川省地质公园与地质遗迹调查评价中心总工程师

“东部火力发电造成酸雨，实际上也间接影响西部环境。”

刘昌明

中科院院士、中科院地理科学与资源研究所研究员

水电也有益大环境

刘昌明

水电站的建立可能给当地的自然、生态、经济、社会带来一系列负面的影响，我们必须进行严格而具体的研究、分析与评价。但是，姑且不论需要水电的东部地区人口稠密、对我国经济意义重大，仅就生态环境的意义来讲，水电开发也并不都有害，水电的宏观环境效益是可以得到认可的。

我国地形由西向东的巨大天然阶梯，决定了西部蕴藏丰富的水电资源。在西南地区，水电储量占到全国的80%左右。而我国东部却缺乏水电资源，长期以来使用煤炭火力发电。火力发电过程中，煤炭燃烧产生大量的废气，废气进入大气层，导致酸雨。现在东部地区的酸雨问题很突出，如湖南、江西等地降雨的pH值为4左右。所以西电东送不仅解决了东部能源短缺的问题，更能减少东部酸雨造成的环境危害。环境问题不是一个区域的问题，而是应该从整个国家的大范围来考虑。东部火力发电造成酸雨，实际上也间接影响了西部。

有比酸雨更可怕的

范 晓

由于西部特殊的地质地貌，水坝的建设将造成严重的地质灾害隐患。在都江堰麻溪，由于水利工程对边坡进行削坡，加上连续降雨，结果发生大规模滑坡和泥石流。横断山区多数都是地震高烈度区，即使考虑了抗震，一旦库区或上游发生大规模的滑坡、崩塌和泥石流，也会因水库溢水造成巨大灾难。

水库蓄水淹没原始森林，涵洞引水使河床干涸、施工破坏地表植被、新建城镇和道路分割和侵占野生动物栖息地，这一切，都将影响生态环境。主干河流上密集的梯级水坝，将完全阻断大量珍稀鱼类和水生生物的生活走廊；贡嘎山南坡水坝的修建，将导致牛羚、马鹿等珍稀动物的栖息地丧失以及大面积珍稀树种原始林的淹毁。如果从上、下游以及全流域考虑，一系列梯级大坝对整个河流生态系统的严重影响还很难估计。

为了节省投资，现在许多水电工程的设计者和建设者都把目标瞄向了风光优美的天然高山湖泊，如贡嘎山区的人中海和木格措。不知众多的天然湖泊景观资源将在何时被斩尽杀绝？

水坝兴建造成大量移民，移民就地后靠安置，将给库区的生态环境带来沉重的压力。云南澜沧江上的漫湾电站，就因淹没大量农田，移民上靠安置，造成库区毁林开荒，加剧了生态破坏。

2003年7月，在都江堰上游距离鱼嘴几百米处修建反调节水库的提案一出，立即引发全国的关注与质疑，这是继去年年底都江堰上游修建紫坪铺大坝之后，又一个有争议的四川境内的水利工程。当人们将目光从都江堰上移开，放眼望去，发现水电开发的风潮已经席卷这个水资源大省的大小河流，贡嘎山、大渡河、岷江的“跑马圈水”愈演愈烈，不禁要问——要水电还是要生态和景观？

“今天的中国正以历史上最脆弱的生态系统承受着历史上最多的人口和最强的发展压力。”

廖晓义
北京地球村环境文化中心创办人

三个理由不成立

廖晓义

“要用清洁能源替代非清洁能源”？清洁能源是以不破坏生态平衡为前提开发出的能源，工程评估如果没有重视这一因素，产出的水电不是清洁能源。

“不能让河流白白地流淌”？水，从来不会白白地流淌。四川的那几条河流，是可持续旅游的资本。四川这片幽深、神秘的土地、是一份包含着生物多样性和文化多样性的世界遗产，是自然留给我们的银行。

“落后就要挨打”也成了短期行为的借口。他们忘了，今天的中国正以历史上最脆弱的生态系统承受着历史上最多的人口和最强的发展压力。如果忽视这点，不等别人来打我们，我们自己就变成了自毁家园的生态难民。当我得知紫坪铺大坝系列工程项目是由日本协力银行贷款时，曾质问过他们“有人为了钱什么都干，问题是，你们为什么要给钱！为什么要给这笔钱！你们知道不知道这是在害中国！这损失不小于一场侵华战争！”可悲的是，正是我们本民族的子孙，在亲手毁掉我们的生态安全防线！

西电造福东西经济

李世东　中国水电工程顾问集团公司副总工程师

“西电东送”为我国宏观经济带来的巨大效益，可以通过数字来表明。2005年～2030年，西部参与“西电东送”的水电站建设，其本身的投资对西部国民总产值年增长率可拉动7.7%～14.2%；西部参与“西电东送”的水电站，其发电税收每年就达到25亿～181亿元，连同其他方面的收入，可以大大增加西部地区特别是水电站所在贫困地区的财政收入。

2005年～2030年，水电输送对东部地区国民总产值年增长率可拉动0.24～1.03%。到2030年，水电的“西电东送”可以替代东部火电装机1亿千瓦，替代火电年发电量约4700亿千瓦时，节约标煤约15000万吨，减少东部火电二氧化硫和二氧化碳的排放分别为 220万吨和44500万吨。

开发现状堪忧

陈国阶
中科院成都山地灾害与环境研究所研究员

由于单一的经济取向，使得目前四川水电的开发现状令人忧虑。现在在盆周山区、川西等地，出现干流、支流、支流中的小支流都在搞“梯级开发”，都提水电“富市”、“富州”、“富县”的口号。这种开发态势，长江

“大山之间这一条条奔腾咆哮的河流，谁说它们只是大山的血脉？它们是大山的魂魄，更是大山的性命。”

汪永晨
新华社资深记者

上游100多种适宜于急流生境的特有鱼类，都会面临灭绝之灾；大中小江河已无宁日，许多不可预见的环境问题，无人问津；许多水电站建于已建的国家级或省级自然保护区的核心地带，工程要上马了，才来作自然保护区调整的“补救”工作。长此以往，水资源开发必将形成新的环境灾难。

有些水资源开发工程，真正的目标并不是效益，而是钓国家的投资，树长官的“丰碑”，搞部门的“伟业”。工程上马缺乏科学论证，听不得不同意见，也不让持不同观点的专家参加论证，惟“长官”的意志为依据。而有些水利水电建设部门，为着部门的利益，又专门给上级讲好听的。报喜不报忧，一旦“长官”点头上钩，没完没了的追加工程，追加投资就滚滚而来。建设中的紫坪铺水电站本已疑问之声四起，现在有关部门又提出要建反调节水库，完全无视都江堰世界文化遗产的权威地位。对于这样的一个工程，建设方还振振有词，真令人难以置信。

神山圣湖不可欺

汪永晨

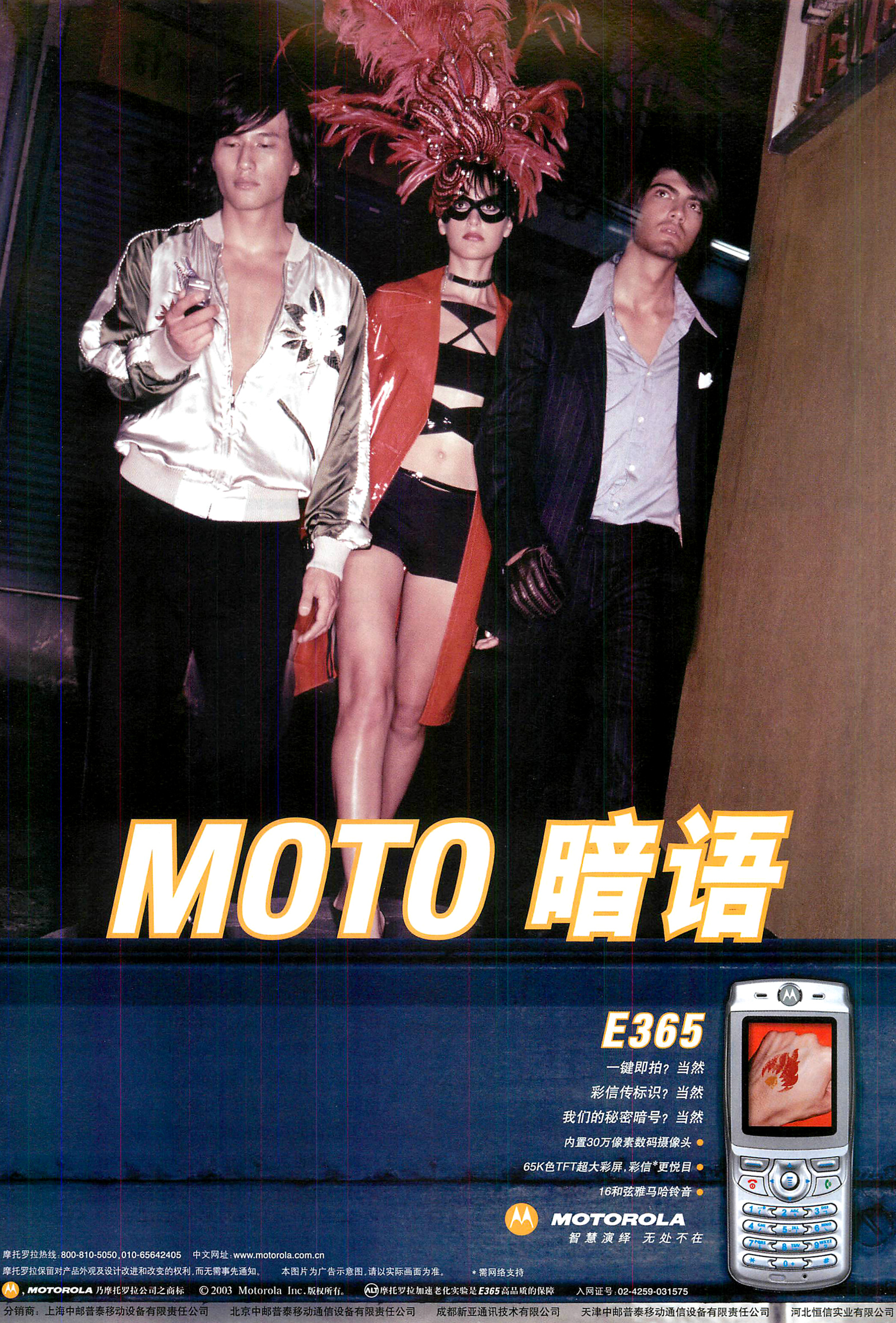
上世纪80年代我第一次到九寨沟，沿岷江而上。车沿着跳着唱着的水流前行时，我一次又一次忍不住地问自己，当年人们怎么就能提出“人定胜天”？这样的激流，难道人的功力可以阻挡吗？

90年代末，我近距离接触大渡河，才体会到小学课文《飞夺泸定桥》中“飞夺”二字的含义。如果大渡河水要是像江南的小溪，北京的永定河，那就用不着飞夺了，可以迈过去，游过去，而大渡河不行。至今牢记在心的是，那次沿着大渡河到了康定，沿途的江水和岷江一样，也是跳着流着的。而且跳出了那么多、数也数不过来的雪白雪白的浪花。那一刻，站在蓝天白云下的大渡河畔，我问自己：大山之间这一条条奔腾咆哮的河流，谁说它只是大山的血脉？它是大山的魂魄，更是大山的性命。

2003年6月，为了能阻止康定的木格错神湖上修水电站，我再次到了大渡河，再次到了岷江。我无论如何也没有想到，蓝天白云之下，会跳出雪白雪白浪花的水竟然没有了，空剩下不会唱不会跳铺在河道上的砾石，无泪地呻吟。人类真的征服了自然，真的割断了奔腾咆哮着的一条条大山的血脉，夺去了大山的魂魄、大山的性命。

可是以后呢？不敬畏自然的人类，会得到自然怎样的回应？

（责任编辑 李文靖　版式设计 介 彬）


MOTO 暗语
E365
一键即拍？当然
彩信传标识？当然
我们的秘密暗号？当然
内置30万像素数码摄像头
65K色TFT超大彩屏，彩信*更悦目
16和弦雅马哈铃音
MOTOROLA
智慧演绎 无处不在
摩托罗拉热线：800-810-5050，010-65642405 中文网址：www.motorola.com.cn
摩托罗拉保留对产品外观及设计改进和改变的权利，而无需事先通知。 本图片为广告示意图，请以实际画面为准。 *需网络支持
，MOTOROLA 乃摩托罗拉公司之商标 © 2003 Motorola Inc.版权所有。 ALT 摩托罗拉加速老化实验是E365高品质的保障 入网证号：02-4259-031575
分销商：上海中邮普泰移动设备有限责任公司 北京中邮普泰移动通信设备有限责任公司 成都新亚通讯技术有限公司 天津中邮普泰移动通信设备有限责任公司 河北恒信实业有限公司

四川六大争论之五

锦绣天府 游向何方

“新出台的《四川旅游发展总体规划》，尽管溢美之词甚多，但是否符合实际，可否操作？”

郭来喜

中国科学院地理科学与资源研究所研究员

四川应该站在贡嘎山顶看世界 郭来喜

一提及四川，人们立即想到她是天府之国，山水绮丽，文明久远，风物独具，名人辈出，为中国西部最具魅力的旅游目的地之一。驰名的川菜、变脸的艺术，令人叫绝；茶道酒香、川锦蜀绣，倾倒游客，谁不想走一趟。

为了加快旅游业发展，四川省出资邀请外国专家编制全省旅游总体规划，其开放度和吸纳精神不能不让人叹服。但是1997年四川省入境游客数当年占全国的0.65%，而至2001年反而降至0.64%，创汇虽略有增长，但提升增重不过0.12%，总量在全国仍不足1%。2002年入境游客增至全国的0.68%，创汇增至0.98%，与广东相比，入境游客只有其4.8%，创汇也只有人家的3.9%，差距之大，可想而知。问题何在？路在何方？

首先是旅游定位问题。新出台的《四川旅游发展总体规划》，尽管溢美之词甚多，但是否符合实际，可否操作？九寨沟作为世界级的生态旅游产品当之无愧，但其通达性很差，环境容量有限，不解决空中航线和陆上快速交通，便难以有大的发展。在这方面，财力雄厚的四川，较之云南落后了整整一拍。云南的西双版纳、大理、丽江、香格里拉在上个世纪90年代便解决了地面与空中交通问题，保障游客便捷的可进入性，方有今日快速发展之果。

四川若尔盖草原上嬉戏的藏族女孩

王彤 摄

其次，对成都的旅游功能把握不准。成都是长江上游巴蜀文明的代表，广汉三星堆出土大量精美的铜人像及玉石、金器、骨器和象牙制品，表明它有3000多年的辉煌历史。从文物价值、艺术杰作和出土数量，完全符合惟一性和真实性原则，有资格申报世界文化遗产。而成都作为南方丝绸之路的起点，三国文化的核心区之一，以及现代大都市的风貌和综合功能，加上青城山—都江堰世界文化遗产、大熊猫繁育研究基地以及西岭雪山自然奇观的助威，理应成为四川旅游发展的龙头区，但在总体规划中，作为“可持续开发世界级旅游名胜区

“苦旅仙境，永生难忘”——这是大多数去过四川稻城旅游的朋友们共同的感受。要想欣赏景致完美的人间仙境，就一定要忍受痛苦艰难的旅程么？四川的旅游资源非常丰富，四川省也把旅游作为六大支柱产业之一来培育，但是实际上近年来开发力度尚嫌不够。在体验经济成为世界发展潮流的今天，四川的旅游业到底应该摆在什么位置，这是众多热爱四川的人所关心的问题。

“实际上，四川政府对旅游业的关心程度不如云南那样深切。”

吴必虎

北京大学旅游研究与规划中心主任

和旅游项目”却排在第4位，名列川西、乐山／峨眉、自贡／竹海之后，显而易见这是值得商榷的。

旅游者追求新奇是其天性。四川新的旅游产品开发，应瞄准市场，突破盆地障碍，登上贡嘎高峰看世界。我们的一些领导，出于好心也自行推荐什么“攀西阳光之旅”的线路。乍看起来，似乎很有创意，仔细琢磨却不是那么回事。阳光具有普遍性，美国西部的阳光地带成为东北冷温带人们追逐迁徙的场所。地中海以和煦阳光、清洁的沙滩、碧蓝的海水来吸引中北欧人去度假。攀西虽有干热河谷之优势，但其阳光构不成旅游产品，而在其近处即有“阳光城”美誉的西藏拉萨。所以，攀西不能再打“阳光之旅”。

中国正在实施西部大开发战略，处在西部腹地中心，又是人口最多、经济实力最强、科技最发达的四川，在建设旅游强省的同时，还要发挥区域联动的独特作用。发展旅游的规划、文件、措施等都已谋定，更重要的是要付诸行动。

四川旅游业为何比云南慢一拍？ 吴必虎

四川、云南两省以其丰富的山水资源和灿烂的民族文化，成为近年来我国旅游发展极为活跃的两个地区。二者之间相互补充、相互竞争，但总体感觉四川旅游业的发展要比云南慢一拍。

云南在近代化过程中，由于较多受到东南亚地区西方殖民文化的影响，西方势力也较早渗透到滇南、滇西北等地区，对云南的文化与自然景观了解较多。因此云南在国际旅游市场方面具有更大的优势，这意味着四川需要更大的旅游营销投入和更好的营销规划来推进市场的发展。

政府对旅游业的重视程度，在中国具有决定性意义。虽然两省都将旅游业列为当地支柱产业来栽培和抚育，但是云南要更重视。这是由于云南地方经济对烟草工业和旅游业有很大的依赖，而四川除了旅游业还有基础良好的工业、农业和第三产业，因此实际上政府对旅游业的关心程度不如云南那样深切。

云南省比四川省更早地将旅游业列入政府主要工作日程，全省为此做了多年的努力。这种努力在昆明园艺博览会前后进入高潮，并取得了政治、经济、社会多重效益。云南作为旅游目的地省份，显然已经比四川棋高一着，先行一步。云南对省内区域机场建设的推进，使得进入省内的旅游者的可达性

“对同一景点的管理，林业、文物、宗教、旅游等部门各收各的门票，给游客带来麻烦，造成恶劣影响。”

李明泉
四川省社会科学院研究员

大大提高，促进了远程旅游市场的深入开发。特别是旅游形象上，云南省五彩缤纷、四季如春、彩云之南、度假胜地的印象已经逐步渗透到人们的脑海。这是一笔巨大得无法计算的财富。

其实，四川省在人力资源、经济实力和城市化水平方面比云南更具有潜力推进旅游业的发展。四川居民具有的休闲文化偏好、消费习惯和市场容量，也比云南具有更大的优势。此外，周边的各省多是人口大省，将来这些省区社会经济发展水平提高后，将会给四川带来可观的市场。而云南周边国内人口潜力较小，使其市场受到一定的抑制。

拥有诸多得天独厚旅游资源的四川省，其旅游产业提升需要当地政府更加具体、可行的财政支持和配套政策支持，需要更多的投入来扭转旅游业的不利局面。

四川旅游业不能各卖各的票 李明泉

四川旅游资源异常丰富，与云南、陕西等西部省份相比毫不逊色。为什么四川旅游举步维艰，一直很难有突破呢?

我以为有以下几个方面的原因：首先是观念滞后，创新乏力。四川旅游的开拓精神和创新意识远远落后于其他省市，典型的例子是：“香格里拉”的主要景点在四川，却被云南抢先注册其名，使四川损失数亿元；“泸沽湖”的大量水面在四川，知名度却被云南占尽，四川的泸沽湖旅游设施落后，配套服务跟不上，宣传推介更无力。四川旅游只是死守九寨沟黄龙、乐山峨眉山、都江堰青城山，未能全面打造旅游链条。省会成都也仅仅成为去九寨沟、峨眉等地的中转站而已。

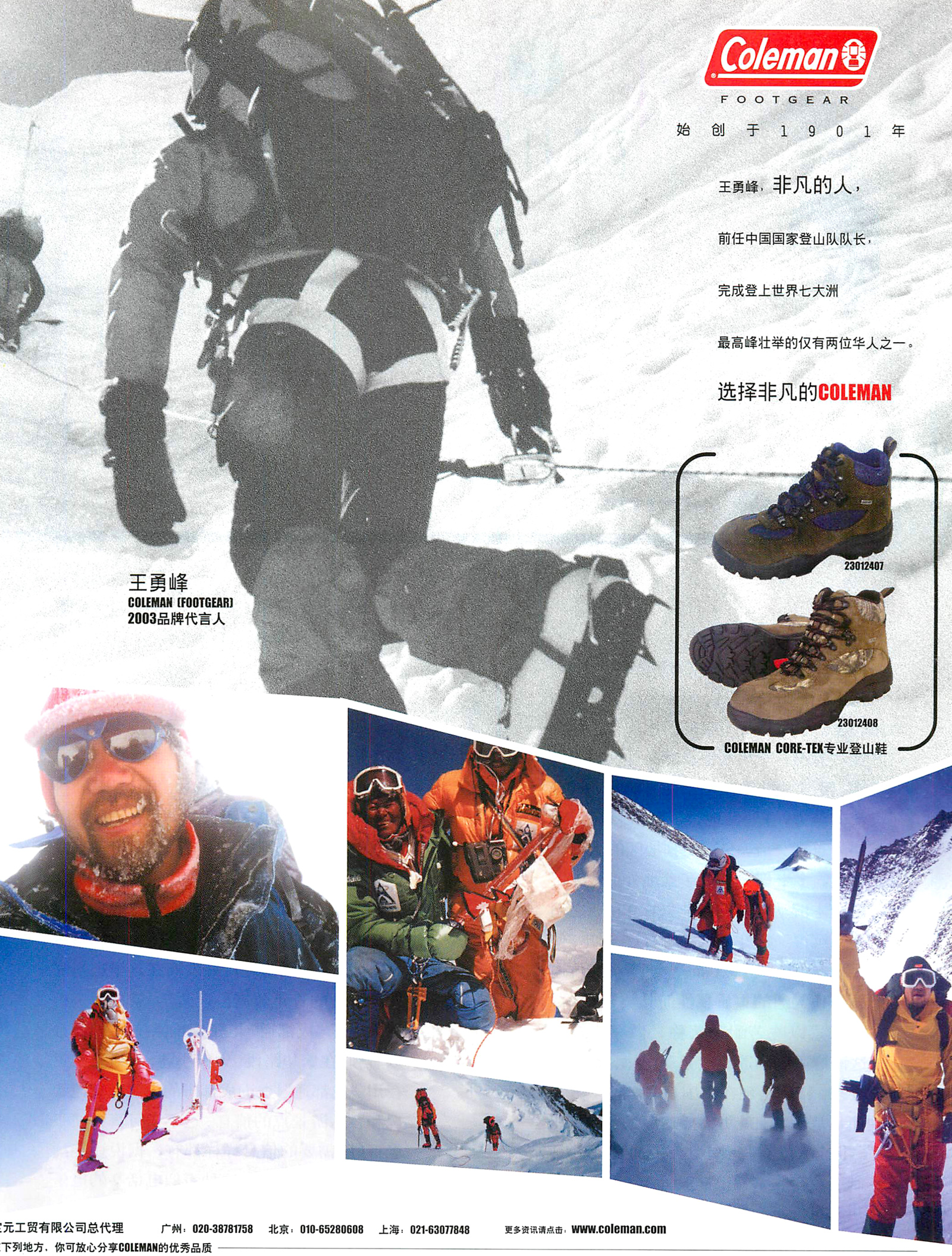
其次是各自为政，急于求成。这几年，各市县纷纷制定本地旅游发展规划，都希望通过打旅游牌来振兴当地经济。但是，交通、服务、旅游产品等相关行业和配套旅游设施跟不上，如去海螺沟要行车十多个小时，造成空守旅游资源而推销不出去的尴尬局面。再加上受利益驱使，对同一景点的管理，林业、文物、宗教、旅游等部门各收各的门票，给游客带来麻烦，造成恶劣影响。

我去过四川很多旅游景点，尤其是一些人文历史景点，场馆、塑像、色彩、造型、灯光、字画等缺少文化品味，如广元武则天皇泽寺、盐亭嫘祖庙等，人工制作工艺粗糙，游人至此只会感到四川旅游无文化，与悠久的巴蜀文化历史极不相称。

还有就是四川旅游专业人才匮乏，全省精通外语的导游少得可怜，高级旅游管理人员、策划人才极为有限。这些年来，四川旅游产业运作没有形成专业性职业化的运作公司，也没有意识地邀请社会各界集中会诊献计献策，因而，四川旅游裹足不前就在所难免了。

旅游产业的发展不是独立自足的体内发展，而必须调动和整合有关历史、文化、经济、环境、建筑、艺术、民俗、宗教、心理等各方面的专家优势。我认为，推动四川旅游产业发展最重要的是开阔思路，不可孤零零地只盯着各地区的旅游，应与其他省市相关相近的旅游资源整合，协调发展。

（责任编辑 张 婷 版式设计 介 彬）



宏元工贸有限公司总代理　广州：020-38781758　北京：010-65280608　上海：021-63077848　更多资讯请点击：www.coleman.com

下列地方，你可放心分享COLEMAN的优秀品质

区：广州天河南一路旅行家户外店、深圳铜锣湾百货任我行专柜、深圳振华路火狐狸户外店、 中山运动家户外店、桂林民生路步行街COLEMAN专卖店、南宁向阳百货COLEMAN户外专柜、广州友谊商店、广州天河娱乐广场、汕头海滨路大本营户外

区：成都蜀山行户外店、成都奥威户外店、重庆太平洋百货、重庆立洋百货、西安雁塔路思杰户外店、兰州大玩家户外、新疆亚迪威户外店、成都摩尔百盛、成都华联专柜

北区：北京利生、北京华联商厦、东方广场运动100、新东安胜利之星、百盛购物中心、北京三夫、北京桑温特、北京康尔健野、北京西单生活无限、北京长天户外、塘沽新概念、北京加尔户外、山西太原道吉、郑州雅达体育、郑州超继体育

北区：沈阳新玛特、沈阳鑫中环中兴商场、运动元素

东区：上海新世界百货、上海市百一店东楼、港汇广场、置地广场、八佰伴商场、上海游佳、上海幽勘、宁波银泰、南京篝火户外、南京润恩、南京致远、南京商贸、镇江东方、无锡远景、杭州嘉禾、杭州健野、杭州银泰、温州威力、温州大石头、温州体育场、徐州阿尔卑斯、安徽芜湖海波

四川六大争论之六

四川人适合做IT吗？

“在成都这个过日子的城市，成长起来的信息产业必然具有一种休闲性和娱乐性，而缺乏教育性。”

任晓明

南开大学哲学系教授

生性有关系

陈秀山

中国人民大学区域经济与城市管理研究所教授

川人生性好奇心强，善于表达，对信息敏感。这从至今盛行不衰的茶馆文化、摆龙门阵就可看出。四川盆地自然条件优越、气候适宜，吃穿用基本生活条件易满足，就有了交流的余力。身处盆地，环境相对封闭，人必然格外重视交流。交通便利地区的人们饱受的惊扰，多半都被挡在了盆地外面：大工业社会资本流动带来的企业兴亡，和随之而来的个人沉浮、家庭变故。所有这一切，使川人爱说、想说、会说，而这与IT产业传递信息、方便沟通的本质属性何其契合？

川人素以吃苦耐劳著称，做事极有韧劲。这恰恰适应制造业对劳动纪律、敬业精神的要求。特别是现在中国IT制造业，多为组装而不是研发，就更需要这股劲了。相比之下，北京人就有些看不上制造业的平凡枯燥，制造业在北京就很一般。

川人虽好奇心强，但却多做感性思考。理性逻辑思维的缺少，不支持产业基础研究。川人的创业意识不强，面向市场求新求变的进取心差些。不似浙江人到处创天下，就连炮火刚熄、焦土一片的阿富汗也少不了他们新开张的餐馆。要驾驭IT这个变化在瞬息的产业，川人还需做些改变。

能做出川味IT

任晓明

四川人适不适合做IT？不但能做，做出的还是川味的。

成都有一个当地人称为“磨子桥”的科技一条街，人们也许不会想到，它是仅次于北京中关村的全国第二大电子信息产品集散地。在当地人看来，成都的时尚大都从城南开始，代表最新时尚的“飘一族”的公寓大都在磨子桥附近，这一带的网吧密度和网速为全城之冠，而房地产开发商在这里也只开发小户型的青年公寓。近两年，成都街头悄然出现了“成都通”电子查询系统。人们可以看到，在繁华路段、大街小巷，外地游客正在用“成都通”查询成都市的天气、交通状况和各旅游景点的信息。这下子可真方便了老百姓，需要的信息样样都有，据说还能预订火车票、飞机票！这种看似电话亭的电子信息产品成了街头一道亮丽的风景线，在全国恐怕也是绝无仅有的。再加上三次“数字化西部”论坛在四川召开，先是英特尔总裁贝瑞特，接着比尔·盖兹、网易的丁磊、搜狐的张朝阳一个个接踵而来。急于了解外面世

IT产业在四川非常受重视，被称为“头号工程”。四川有军工电子传统做基础，有西部的历史机遇鼓劲，近几年踌躇满志地一心打造“西部硅谷”。那么，满世界备受欢迎的IT，来到巴山蜀水将是怎样一副情景？

“川人搞IT，存在着西部人发展全球性产业的共同问题：区位劣势。”

沈体雁
北京大学政府管理学院副教授

“川人做软件开发、电子服务完全可以打破交通的限制。”

邵春光
中国电子信息产业发展研究院研究员

界的四川人对电脑的热情越炒越高，大大小小的电脑城如雨后春笋般冒出，形形色色卖盗版的小贩如过江之鲫般踊跃。一时间，成都大有成为中国IT第四城之势。

在成都这个过日子的城市，成长起来的信息产业必然具有一种休闲性和娱乐性，而缺乏教育性。走在城市的大街小巷甚至在穷乡僻壤，随处可见的是网吧。夜幕降临，耳朵上戴着蓝牙手机听MP3的青年男女招摇过市；网吧内噼里啪啦的键盘敲击声始终不歇，网上聊天的内容更是千奇百怪，充斥了川人的轻松与幽默，在各大网站总会爆出当地轰动性的新闻。

挑战区位劣势

沈体雁

从全球范围来看，一些世界级的IT产业中心多位于临海、临空、临港的战略要地，或者是位于国际性的大都市地带，可以提高对于世界市场的可接近性。从中国来看，在总体增长强劲的势头下，沿海地区和中西部地区信息产业增长不平衡的趋势进一步扩大。2002年，广东、江苏、福建、浙江、山东、北京、天津、上海、辽宁等沿海9省市的电子工业增加值占全行业的87%，东、中、西部销售收入之比约为13：1：1。

川人搞IT，存在着西部人发展全球性产业的一个共同问题：区位劣势。目前，四川信息产品制造业，相对于四川全省工业发展速度仍然偏慢，实现利税下降，相对于全国信息产业发展速度明显滞后。如何挑战区位劣势，消融达到世界市场中心的“距离”成本，打造中国IT产业的天府之国，是川人必须思考的问题。

地理局限可逾越

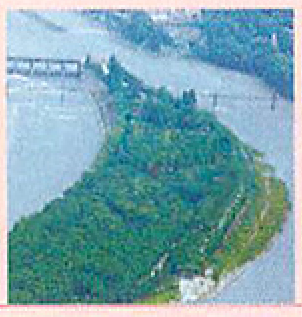
邵春光

四川搞IT产业的地理局限是可以逾越的。虽然从全国的角度看四川属边缘地区，但对于西南地区而言，四川却是科技中心和电子信息产业基地。因此，川人可逐步从生产制造向研发转变，在产业链各环节正确选准定位，发展“研发在内，产销在外”或“研发销售在内，制造在外”的新模式。

另外，软件是无形的智力产品，其交易不用运输，因而“距离成本”为零；互联网的日益普及，大大缩短了地理空间的距离，特别是对一些无形电子化产品，可通过“非接触”方式实现交易目的。加之四川本身的研发基础，川人做软件开发、电子服务完全可以打破交通的限制。

（责任编辑 李文靖　版式设计 介 彬）

山水城人



P82

都江堰：水的顺势疗法

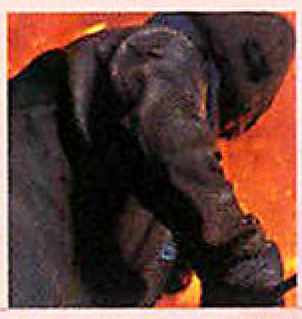
中国古人为了实现战争目的而在岷江上修建的都江堰，却在之后的2258年间把成都平原从"水乡泽国"变成了"天府之国"。以"道法自然"的道家思想为治水理念的李冰，留下了一个世界上最早的无坝引水工程。与平均寿命不过300年的现代大坝相比，生生不息的都江堰足以证明古人的成功。

P114

自贡：

盐井与恐龙造就的历史名城

在中国，因井盐而兴市的惟有自贡，盐业曾造就了这座城市的花样年华。自贡又是恐龙之乡，160多处恐龙化石产地，揭示了1.5亿年前侏罗纪中期的世界面目。只是，给自贡带来盛名的盐与恐龙，一个已日薄西山，一个始终不能撩开神秘面纱。



P126

个性四城市

雅安、西昌、攀枝花和绵阳，这是四川境内的四座中等城市。选择它们，既是精心的，也是随意的。四座城市有着四张不同的脸谱，在这四张脸谱的后面，则是由历史和现实共同影响形成的城市个性。四座城市，四种向度的生活在继续；四座城市，四种迥异的人文在传承……

P144

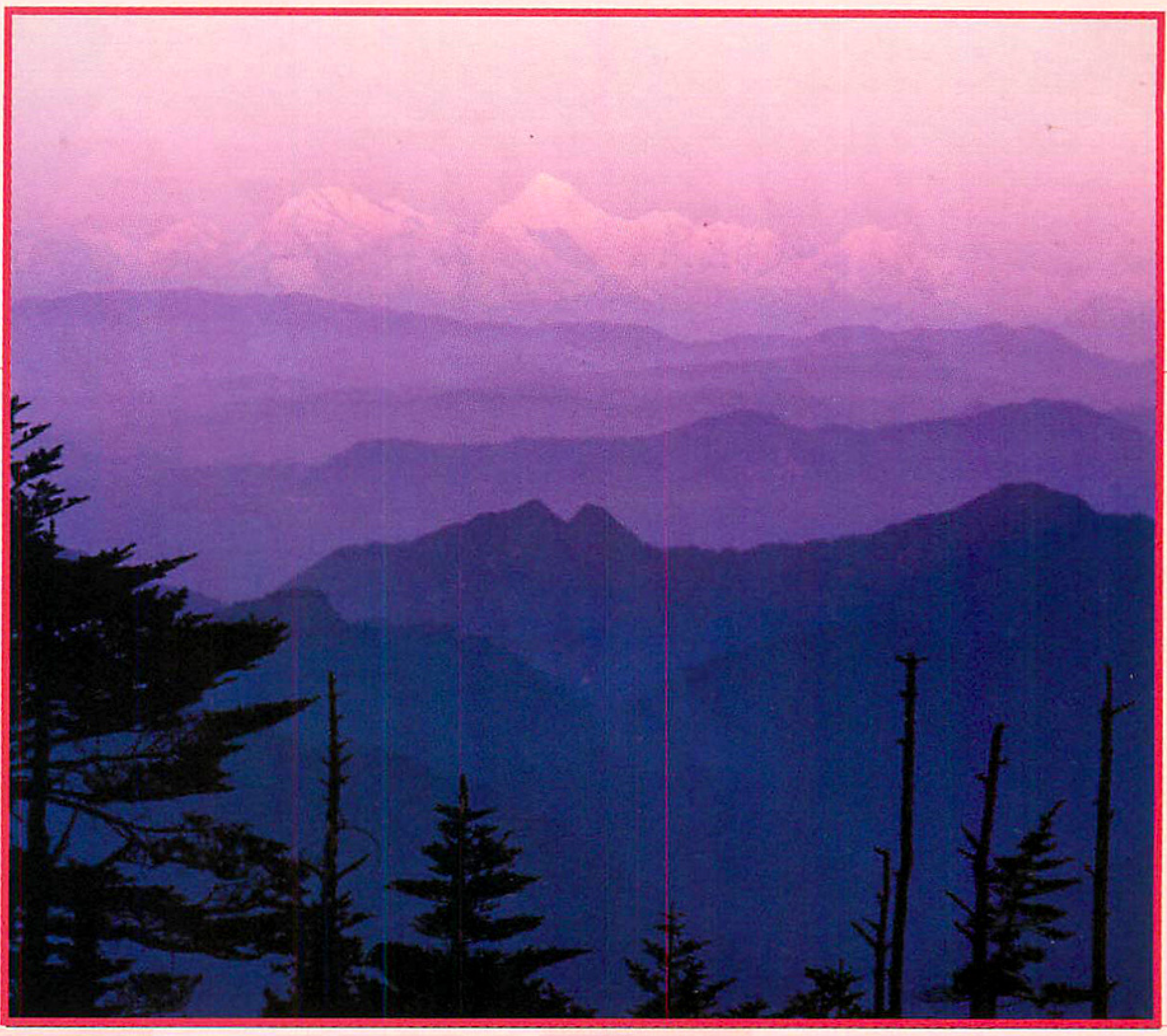
康巴美女：定格所有的视线

含烟凝碧的肌肤，婀娜的体态，美丽的康巴姑娘为我们的四川之行增添了神秘诱人的色彩。气韵源自天成？是独特的地貌，还是历史的源流，美人谷的过去、现在和将来对于我们来说是那么地充满诱惑，不可抵挡。

P150

四川：中国的避难所

在漫长的历史中，四川的位置多次从中国的版图上凸显：或王朝割据；或王权不稳，避难入蜀；或经营边疆，融合民族，巩固国防……从唐朝到抗日战争时期及至当今，四川，一直扮演着"中国的大后方"的重要角色。



看山要看极高山

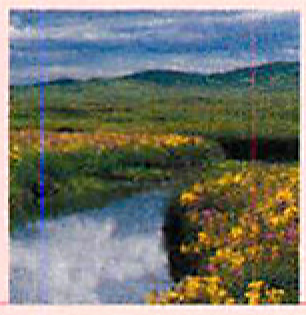
极高山是指海拔5000米以上，相对高度大于1500米，有着雪线和雪峰的大山。在川西——横断山区，我看到了许多摄魂夺魄的高山、极高山。过去这些山一直隐藏在幕后，中国山岳文化的聚光灯始终没有照临到这些山中的“灰姑娘”身上，她们一旦走到前台，必将带来一场颠覆性的革命。

序篇 P48 古人不爱极高山

上 P54 贡嘎山：敢与珠峰比美

中 P66 稻城亚丁：雪峰在空中沉默

下 P74 四姑娘山：毛泽东——欣赏雪山第一人



P92

岷江：奔向大海的道路

穿越阿坝州的崇山峻岭，直奔富庶肥沃的成都平原。整个川西，如果没有岷江，就没有泽被千古的都江堰，也就没有物产丰饶、水旱从人的整个川西大平原，没有以三星堆为中心的长江上游奇异瑰丽的远古文明，更不会有繁荣富庶的今天。虽然用母亲河来形容一条河对沿河两岸逐其而居的人民之莫大养育，有俗滥之嫌，但她的恩泽之功实在无论怎样表彰都不过份的。

P162

封而不闭的盆地

——川人出川惊海内

独特的地理赋予了川人的性格于封闭之中兼有开放，于平和之中而又带热烈的个性，因此对北出剑门南出夔门的川人来说，出川，是意味深长之举，多得难以胜数的川人带着壮思和希望走出盆地，化虫为蝶，化鱼为龙。

看山要看极高山

撰文／单之蔷　摄影／吕玲珑 等

序篇　古人不爱极高山

上　贡嘎山：敢与珠峰比美

中　稻城亚丁：雪峰在空中沉默

下　四姑娘山：毛泽东——欣赏雪山第一人

极高山是指海拔5000米以上，相对高度大于1500米，有着雪线和雪峰的大山。在川西——横断山区，我看到了许多摄魂夺魄的高山、极高山。过去这些山一直隐藏在幕后，中国山岳文化的聚光灯始终没有照临到这些山中的“灰姑娘”身上，她们一旦走到前台，必将带来一场颠覆性的革命。

高山与高原

贡嘎山的西坡比较平缓，视野开阔，因此在西坡欣赏贡嘎山是最佳的位置，一场风雪过后，山岭若隐若现。远方金字塔形的尖峰与近处平缓的高原形成一种对比，图片突出了近景中的人和马，背景中的贡嘎山似乎并不很高大，其实这完全是一种错觉，到了当地你就会发现山是如此地高大，人是如此地渺小。

摄影／林 强

序篇 古人不爱极高山

6月，当我要去四川西部（简称川西）看山时，我的桌上有一本《风景名胜》杂志，那上面公布了中国十大名山的评选结果：泰山、峨眉山、珠穆朗玛、玉山、长白山、武夷山、黄山、五台山、庐山、华山。评选中有些传统名山落选，杂志就此展开了讨论，仿佛这次选举是一场革命。

但是在我看来，这次选举还没有跳出传统的圈子，真正的革命还没有到来。譬如，谁是四川第一名山？峨眉山吗？

但是在我看来，这次选举还没有跳出传统的圈子，真正的革命还没有到来。譬如，谁是四川第一名山？峨眉山吗？

临行前，翻阅了一下《中国名胜大辞典》，竟然发现我要去的几座山都不在其中，贡嘎山有幸入选，但介绍文字还不如峨眉山、泰山、黄山等名山的十分之一。这更加坚定了我去川西看山的决心，为什么我心目中最美、最有价值的山不在主流文化之中？

中国人欣赏山的文化可谓源远流长，咏叹山的诗歌浩若烟海，描绘山的绘画车载斗量，然而主流文化欣赏的山一直是东部的一些中低山，泰山也好，庐山也罢，三山五岳，佛道名山，这些山往往是因人而名，因诗文而显，总的感觉是：庙宇夺山势，人文胜自然。然而就在川西——横断山区，我看到了许多摄魂夺魄的高山、极高山。过去这些山一直隐藏在幕后，中国山岳文化的聚光灯始终没有照临到这些山中的"灰姑娘"身上，她们一旦走到前台，必将带来一场颠覆性的革命。我相信到那时，中国十大名山的名字将彻底改变。

青城、峨眉不是四川典型的山

我这次川西朝山之旅的路线是这样的：从成都往西奔泸定，去海螺沟看贡嘎山；然后奔康定，沿川藏线一路往西，经雅江、理塘，向南到稻城，看亚丁的三神山：仙乃日、央迈勇、夏诺多吉；然后原路返回成都，再沿着岷江北上，至小金县

雪峰与植被并存

判断一座山是不是极高山，有一个简单的方法，就是看雪峰与绿色植被是否在一座山上同时出现，如果是，那么这座山应是极高山，因为在有绿色植被的地方和季节，只有极高山上才有积雪。在川西地区，雪线的海拔高度，基本上与划分极高山的海拔高度相重合。洁白的冰雪与绿色植被并存也是极高山一种特有的美。这种美是一种强烈的对比美。极高山还给你一种强烈的新奇感，因为平时所见，寒冷的冰雪与绿色植被不能并存，但在极高山这种景观出现了，这是一种打破常识的美。

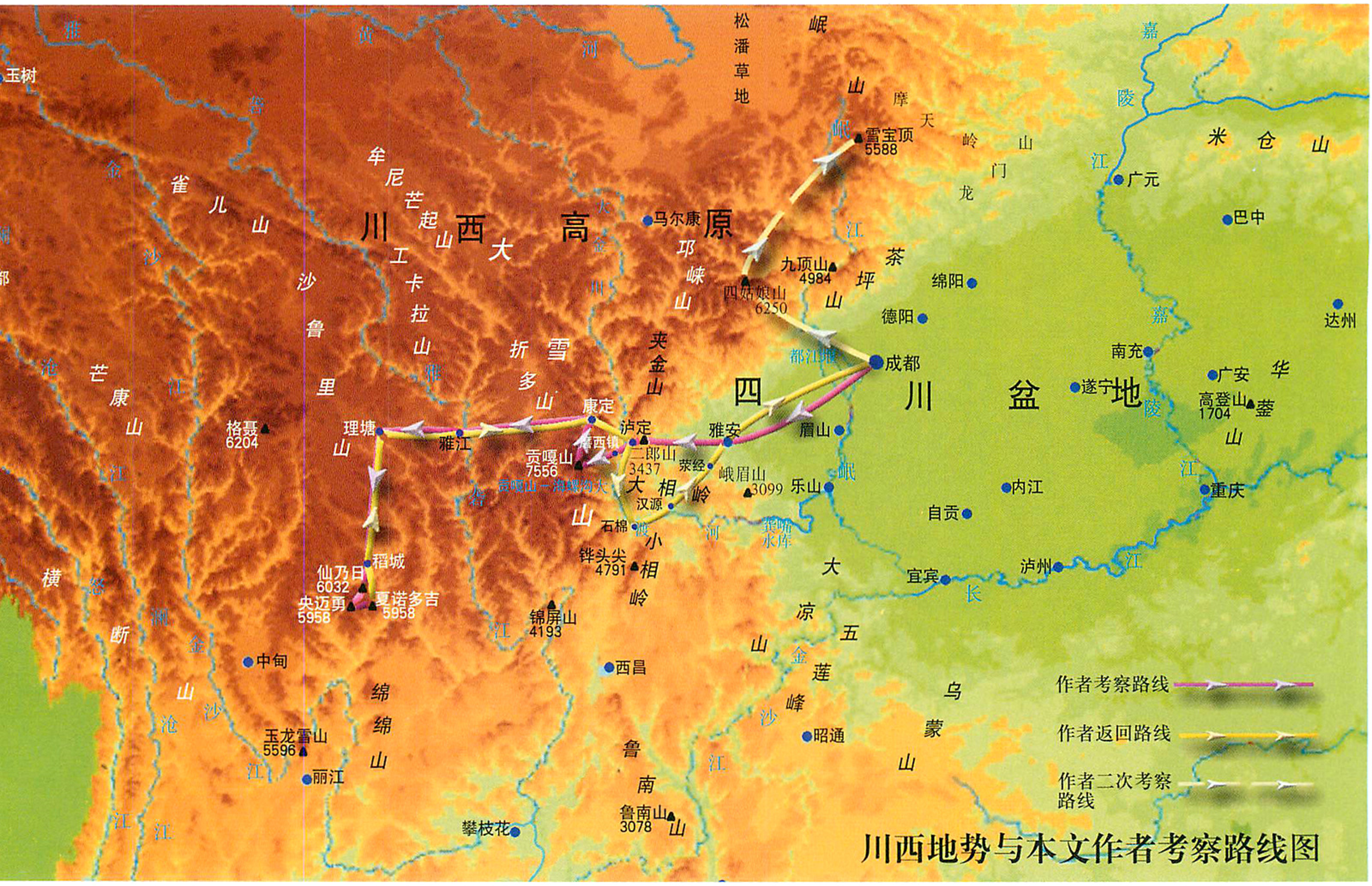
摄影／吕玲珑

看四姑娘山；继续北上，至松潘县的黄龙看雪宝顶。

当我在北京酝酿这次行动时，忽然接到四川省电视台国际部的电话，原来他们在“非典”结束后，为了启动四川的旅游，要举办一次“四川旅游大聚焦”的活动，邀请我们参加。这不是一个好机会吗？我当即同意参加。

到达成都后方知，这次活动要采访的十大景区，我所向往的贡嘎山、稻城亚丁的3座神山并不在内，仅有四姑娘山名列其中。

第2天， 是去青城山。青城山虽不在中国的五岳之中，但在中国却也是极为有名，李白、杜甫皆歌咏过，青城山有“青城天下幽”之说，“幽”者，植被繁盛、谷深崖峭也；青城山另一个特点，它是道教的发源地，道观众多，登青城山，最好的体验是在沿山谷前行的途中，溪流淙淙、空翠湿衣、老林蔽日、古藤绕顶。我的另一个体验是去青城山最好不要登顶。经过一番跋涉，我来到了山顶的观景台，向下一望，几个环绕的山峰，如几幢高塔矗立，山门如堵，就在眼前。这令我十分失望。沿途经过一处处道观庙宇的洗礼，满心期望超脱凡俗、世事俱捐，然而登顶一望，顿回人间。这皆因青城山海拔太低、山体太小的缘故。



绘图／王 岩

明天的日程是登青城山的后山，后天去峨眉山、乐山。我登了前山，不想再看后山了，峨眉山、乐山去过，不想去了。更重要的原因是，我认为青城和峨眉都不是四川典型的山，她们更像中国东部的山，这些山在地理学上被称为中低山。（海拔3500米以下）。其实，四川的西部有许多高山（海拔3500米以上）、极高山（海拔5000米以上）。这些山才是四川最典型的山，是东部的山所不能比拟的。于是，我告别了采访团，开始了独自的朝山之旅。

峨眉与贡嘎，谁是第一名山

我认为四川最美、最有价值、最值得向国人推介的第一名山是贡嘎山。

在锦江饭店，我见到了海螺沟风景名胜区管理局的局长肖锋。海螺沟与贡嘎山是一回事，海螺沟的冰川是从贡嘎山主峰流下来的。贡嘎山是父，海螺沟是子，但现在似乎位置颠倒了，海螺沟的名气比贡嘎山还大。听说全国各地来了许多记者到四川参加“四川旅游大聚焦”活动，肖先生立刻问我：“为什么没有我们的海螺沟？”这与我几天后在稻城采访县委书记李致民时一样，他也问我：“为什么没有稻城亚丁三神山？”

当我坐在车里，行驶在从成都去贡嘎山的路上时，车上一张当天《四川日报》的头条报道吸引了我的目光。报道说：省里主要领导视察峨眉山，提出要把“峨眉打造成天下第一名山”。

我再一次感到了主流文化的强大：即使在四川，川西的那些高山、极高山也没有进入主流文化的视野。

从成都向西去泸定，看贡嘎山和海螺沟冰川，二郎山是一个关口。二郎山海拔3437米，是从成都平原向西去青藏高原的第一道屏障。青藏高原就地势而言被称为中国第一台阶，川西是处于青藏高原的东缘，是第一台阶向第二台阶急剧过渡的地带。这一带地壳板块相互挤压，隆起下陷相伴而生，再加上河流的强

烈切割，形成了一系列南北向的被称为横断山的庞大山脉。四川藏族作家阿来写了一本名叫《大地的阶梯》的书。他很形象地用“大地的阶梯”来形容这一带的地势。如果说中国是一个三层楼的话，那么我现在正行进在从中国的第二层楼向第三层楼迈进的楼梯上，二郎山算是第一阶楼梯吧。

路一个急弯接一个急弯，开车的王师傅叫我看“老虎嘴”。果然一个急弯像从老虎嘴中穿过，更恐怖的是右侧就是壁立的悬崖，下面是奔腾咆哮的青衣江。

车还在盘旋上升，往下望去，云雾缭绕青山若浮，一会儿就下起雨来。只见大团大团的水汽沿着山谷飞升，我仿佛身处热带雨林。尽管汽车经过了一次又一次的盘旋，二郎山还是一片浓绿挡在面前。忽然，前面出现一片灯光和一些建筑物，原来二郎山隧道到了。经过了无数次的盘旋上升，还要在半山腰通过一个4公里长的隧道翻山而过，二郎山的险峻可想而知。

古人为什么不欣赏高山和极高山

我在想，也许正是像二郎山这样的一些大山挡住了古人西进的步伐，使川西一些美丽的山峰无法进入古人的审美视野。

杜甫在成都住过数年，但他无缘去欣赏川西那些有着林线、雪线、山顶终年积雪的高山、极高山，他仅向成都西岭投去过一瞥，留下了“窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船”的诗句。离李白的家乡江油市西北不远处，是岷山的主峰——海拔5588米的雪宝顶，雪宝顶是中国最靠近东部的一座有永久积雪和冰川的极高山，至此向东再也找不到一座极高山了，然而李白却没有发现她。杜甫、李白离开四川后，歌咏过无数的山，但那些山却越来越低了。

由此我开始猜想古人关于山的高度究竟有什么样的理念。可以肯定唐代的李、杜等诗人，不会有“绝对高度”的概念（以海平面为零起点测量的高度，即所谓“海拔”的概念）。“海拔”这个概念是元代时大科学家郭守敬首先提出来的，他当时要以海平面为标准，比较汴梁（开封）和大都（北京）的高度，这要比德国数学家高斯提出这个概念早560年。

我再一次感到了主流文化的强大：即使在四川，川西的那些高山、极高山也没有进入主流文化的视野。

然而没有“海拔”这个绝对高度的概念，并不影响古人欣赏山的高耸峻拔之美，因为他们和今人一样都会有“相对高度”的概念，即站在山脚下看山的高度。相对高度的概念对于欣赏山非常重要，如果只讲绝对高度，不讲相对高度，会闹出笑话来。比如青藏高原上随便的一个土包也要比泰山、黄山的海拔高度高，但说它比泰山、黄山还高，显然不合情理。所以看山要把绝对高度和相对高度结合起来看。

但相对高度的麻烦在于它使一座山的高度变成是相对的，完全取决于观测者的位置。测量山的高度，比较山的高低，要解决两个问题：一是要有一个公认的起点，二是要有能测量山高的仪器。有了“海拔”这个科学概念，解决了起点，但即使有了起点，测量山的海拔高度也还是一个庞大的系统工程，要建立起一个大地测量网方能完成，这绝非古人所能做到的。相对高度在利用气压表测山的高度这种方法发明之前，也很难精确测出，但相对高度可以凭目视得出大概的感觉来。

我们看到古人徐霞客可以追溯长江、珠江的源头，纠正前人的错误，但他游历三山五岳，却说不出其中任何一座山的高度。古人描绘山高，只描写山高给人的

我国部分地区山地类型划分指标

单位：米

类型	西藏	四川	华南☆☆	黑龙江	陕西	湖北	珠江三角洲	全国
极高山	>6500	>5500						>5000
高山	>4500	4000–5000	>3500		>2000	>1500		3500–5000
中山		1500–4000	1000–3500	1000–3000	1000–2000	700–1500	>800	1000–3500
低山		<1500	500–1000	500–1000	<1000	<700	200–800	500–1000
丘陵☆	<200	<250	<500		<150	<150	<200	<100

☆　为相对高度

☆☆　包括滇、桂、粤南、闽东南、黔南、川西南

（引自《中国地貌制图研究文集》）

感觉，而不会说出具体的数字来。如：杜甫说泰山“会当凌绝顶，一览众山小”，李白说峨眉山“西蜀多仙山，峨眉邈难匹”。徐霞客写庐山香炉峰“有芙蓉插天之态，孤峰拔起，四望无倚。”汉武帝说泰山：“高矣、极矣、大矣、特矣、壮矣、赫矣、骇矣、惑矣”。其实这些山究竟谁高，他们都不清楚。

因此，对古人而言，一座山的美，山的相对高度最重要，山相对于四周环境越陡峭越挺拔，山的坡度越大，山的体量越大，这样的山就越受推崇。泰山之所以在古代备受推崇，可能与泰山的相对高度高有关。

过去我不理解古人为什么不欣赏那些有雪峰、冰川的极高山，我翻阅中国的典籍，试图找到古人有关对雪山、冰川的歌咏，但是结果总是失望。交通条件和户外装备的限制，使古人难以到达那些有雪山、冰川的极高山地区是一个原因，但是即使有条件看到雪山、冰川的人，也无意赞美和欣赏那些即便在夏季也银装素裹的极高山。

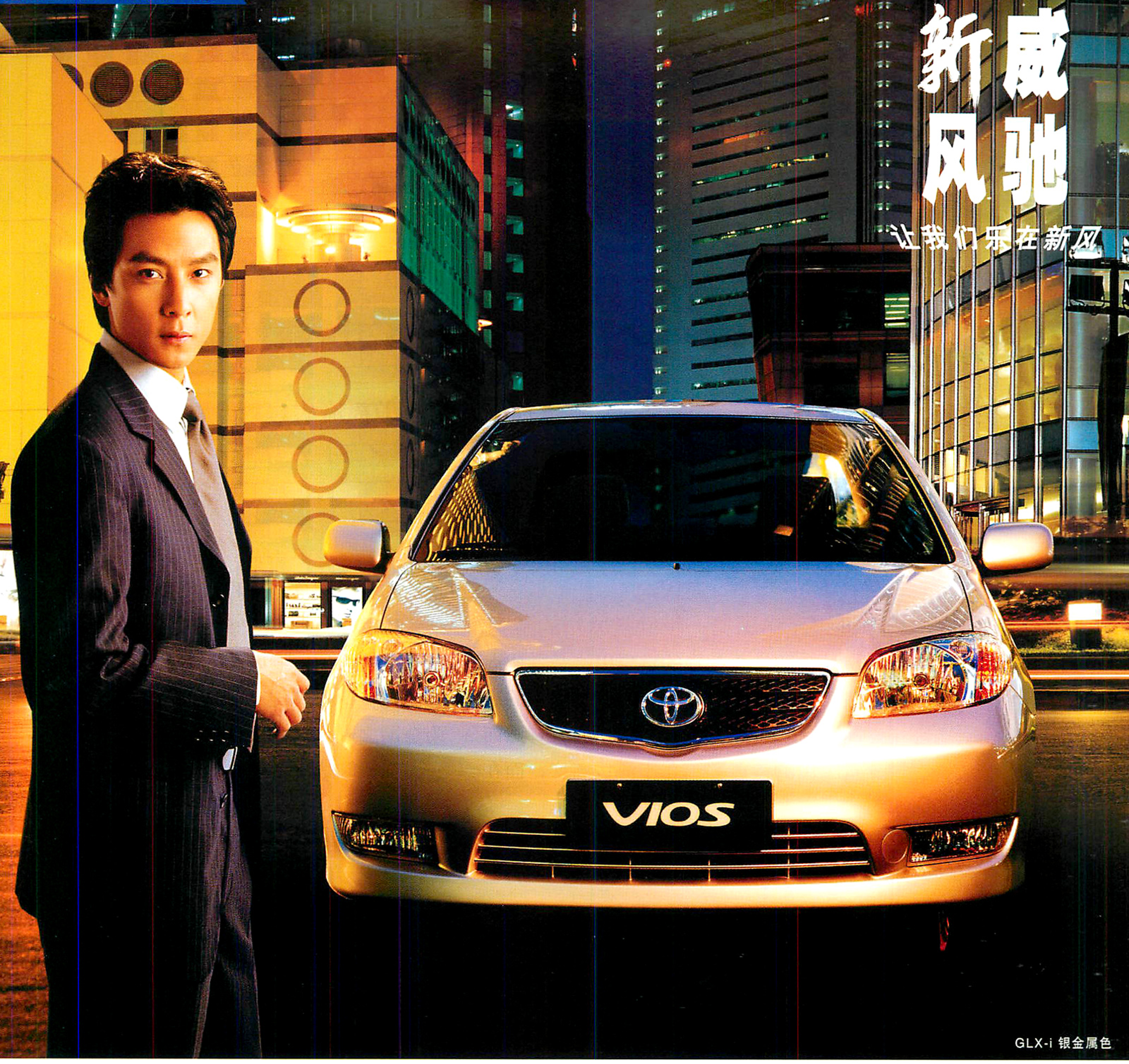
东晋的法显、唐代的玄奘沿着丝绸之路去西天取经，一路上经祁连山、天山、昆仑，越葱岭（帕米尔高原），祁连已经有雪山、冰川了，天山、昆仑就更多了，汗腾格里峰、托木尔峰、乔戈里峰、慕士塔格等皆为这一带海拔7千米以上的极高山，尤其是大师玄奘越过帕米尔高原，经过兴都库什山脉前往印度，在印度沿着喜马拉雅山脉的南坡一路西行，几近尼泊尔，相信那是世界上仅有的十几座8千多米的高峰，一定进入过他的视野，但是在他的《大唐西域记》中却很少能看到他对雪山欣赏性的描写。

最有希望去探访观赏西部极高山的应该是徐霞客了，他站在云南的鸡足山上，已经遥望到了北面丽江境内的玉龙雪山，“从脊直北眺，雪山一指竖天外，若隐若现，此在丽江境内也”。（《徐霞客游记》）但遗憾的是，他却就此打住，未向北行，却一直向西，直至云南与缅甸的交界处。可以想见，玉龙雪山那样的极高山，对他吸引力不大。

我一直思考古人不能欣赏高山、极高山的原因，我的结论是：因为古人没有绝对高度即海拔这个近代科学建立起来的概念。因此，今天我们看到的这些有永久积雪和冰川的高山和极高山在古人的眼中也许还不如泰山和黄山高。许多海拔5千米以上的高山、极高山，其相对高度往往并不很高。

譬如世界第一高峰——珠穆朗玛峰，绝对高度8848.13米，但青藏高原整个高原面的平均海拔高度已经4千多米，在珠峰的登山前进营地看珠峰，相对高度只有2千多米。虽然历史上藏族同胞早已发现了珠峰，清康熙时的地图上就标注了她，但并没有像今天这样格外地看重和礼遇她，因为她并不显得怎样高。在藏族同胞的眼中，许多山要高于珠峰。19世纪中叶，英国人在印度平原上利用精密的三角测量法，测出她是世界第一高峰，并命名为埃佛勒斯峰后，全世界对珠峰的欣赏和崇拜才开始。如果没有海拔这个概念，珠峰大概还会默默无闻地矗立在那里，不会像今天这样火爆。许多登山者还没有看到珠峰，但一想到她是世界第一高峰，就已经热血沸腾了。

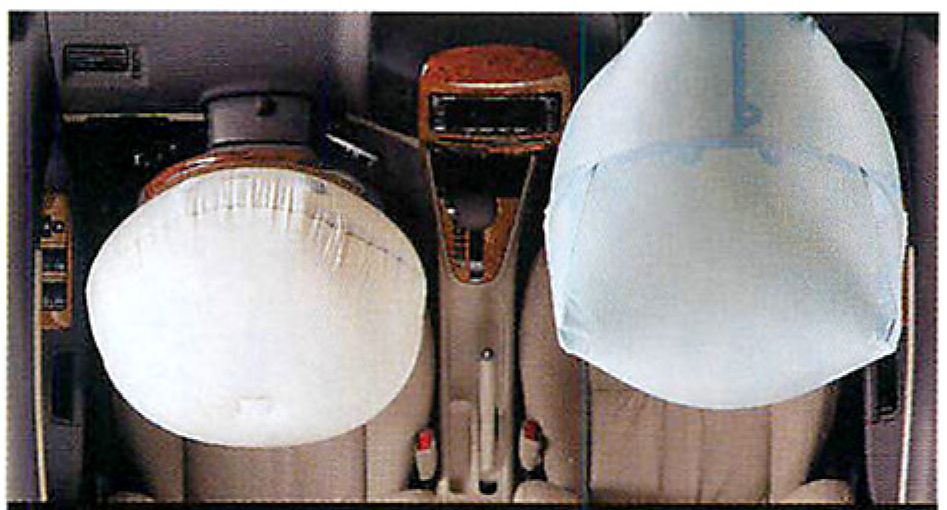
更远。更自由。和TOYOTA一起走。



囊括世界标准的全新安全科技

GOA安全车身

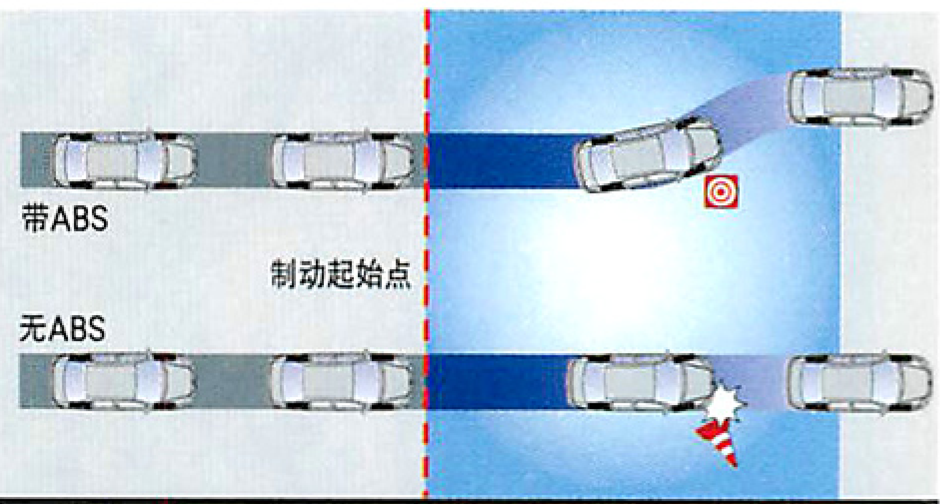
TOYOTA独立研究开发的GOA车身能够在碰撞发生时有效吸收碰撞能量，并将其分散至车身各部位骨架。



SRS气囊

发生碰撞时弹出，减轻对前排驾乘人员头部和胸部的伤害。

* SRS双气囊为GLX-S/GLX-i级别标准配置 * 驾驶席SRS气囊为GL-i/DLX级别标准配置



ABS系统（Anti-lock Brake System）

防止在湿滑路面刹车时或紧急制动时产生车轮抱死现象，提高稳定性和操控性。

领先科技的全球轿车

VIOS威驰

http://www.toyota.com.cn 热线电话：800-8101210（免费）或010-64629300

车到山前必有路　有路必有丰田车

TOYOTA

上篇

贡嘎山 敢与珠峰比美

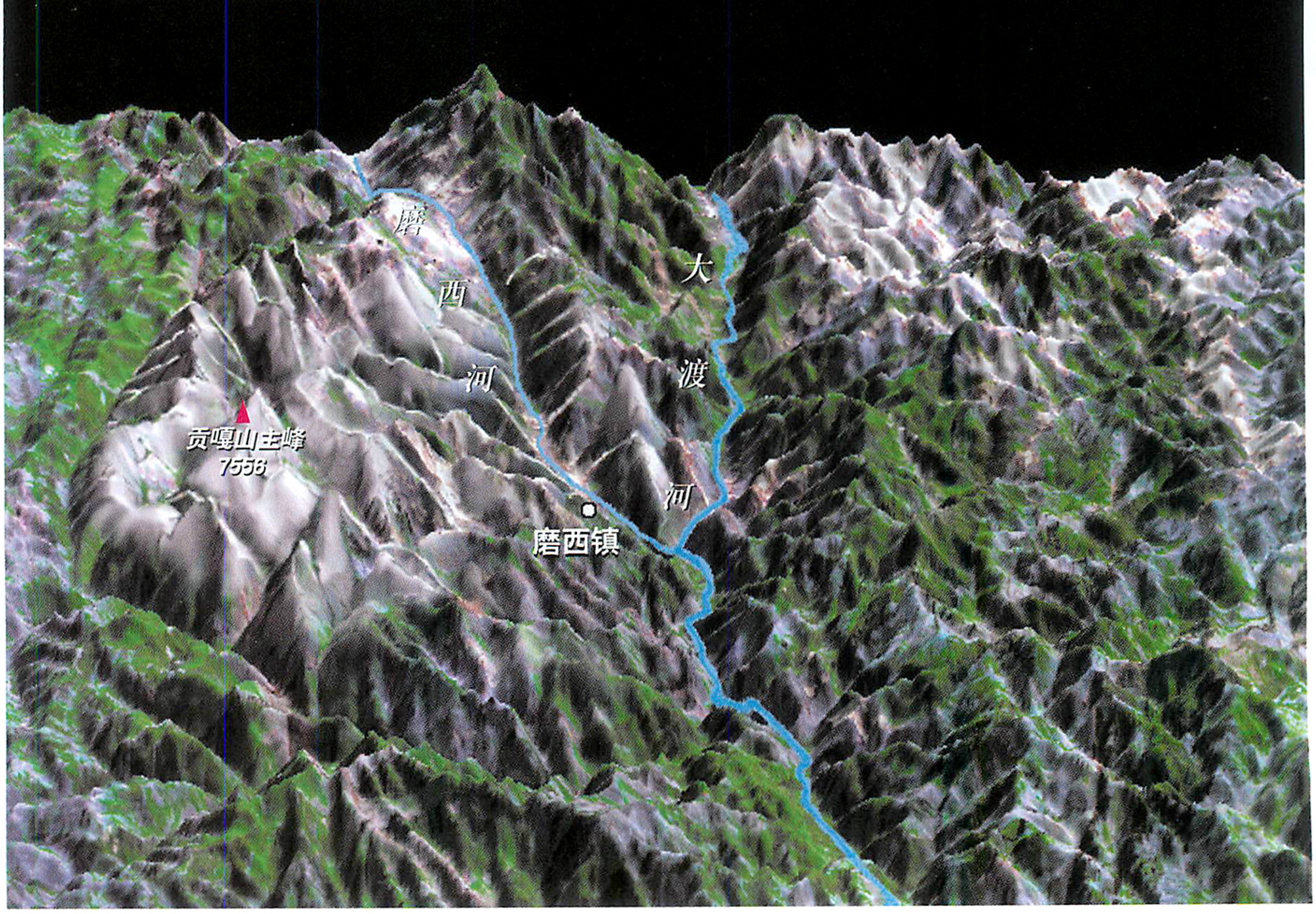
贡嘎山是距我国东部发达地区最近的一座海拔7000米以上的极高山。这里雪峰林立、冰川逶迤。贡嘎山、海螺沟最有希望带领中国人迎来一个欣赏雪峰、冰川的新时代。

海螺沟 迎来了中国第一批欣赏冰川的游客

我即将要朝拜的贡嘎山，是一座海拔7556米的极高山，这是四川境内的最高峰，也是整个横断山区的最高峰。然而贡嘎山的特色并不在于海拔高度，而在于她的相对高度令珠穆朗玛峰也相形见绌，从贡嘎山脚下的磨西镇到海拔7556米的贡嘎山顶，距离仅29公里，相对高度竟达6456米，这种高度变化之巨，实为全国之冠。

当我到达磨西镇时，已近黄昏。磨西

贡嘎山地区地势图（制图／国家基础地理信息中心）



摄影／王建军

这种壮丽的景象在东部地区绝不会出现，远处是贡嘎山雪线以上的群峰，中景是连绵的群山，近景中笔直的松树，打破了贡嘎山群峰勾画出的起伏的天际轮廓线给人的平衡感，造成了一种冲突和对比，因此使我们感到新奇和刺激。

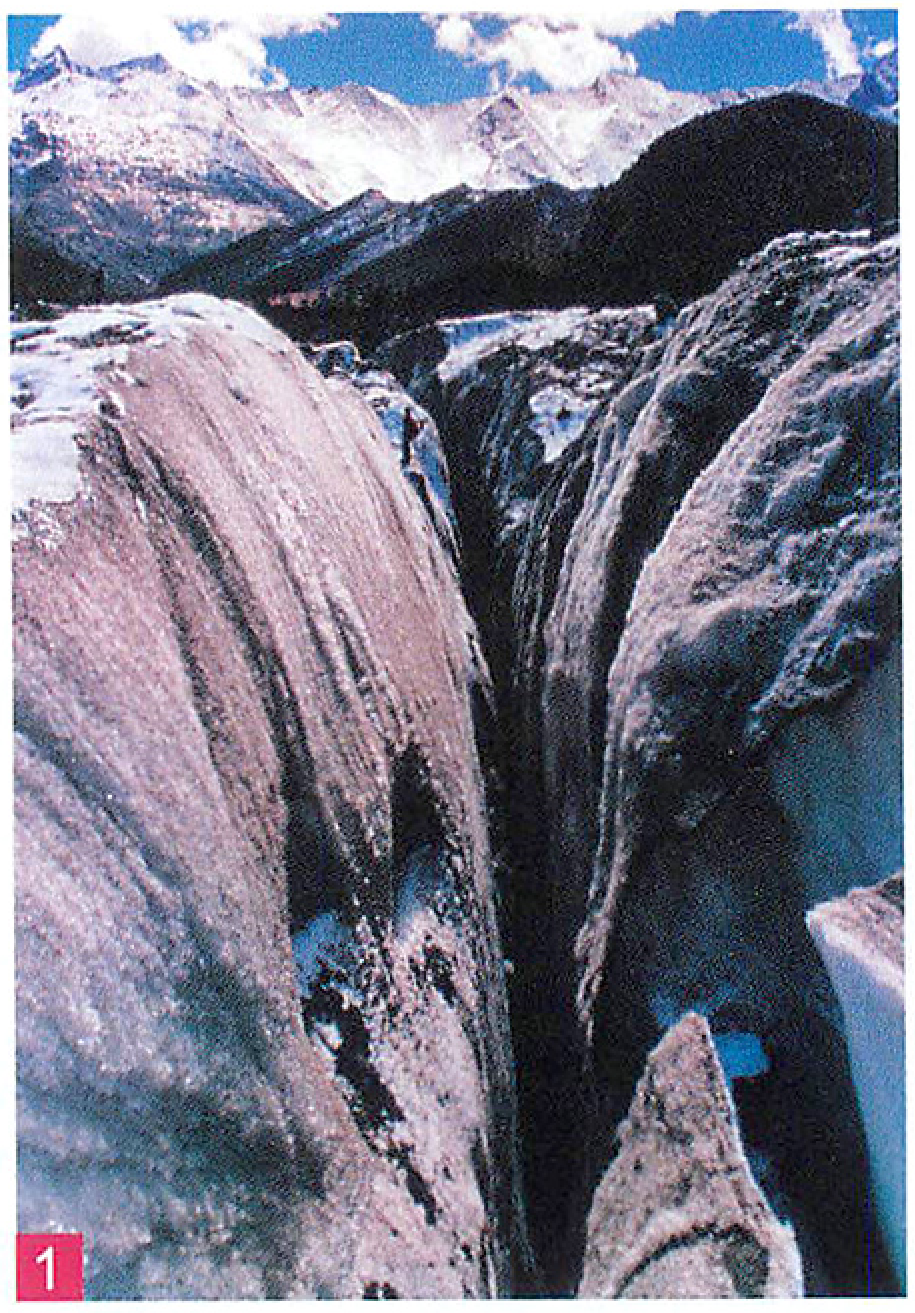
是坐落在磨西河边一个台地上的小镇，这里是去海螺沟冰川的出发地，也是从东坡攀登贡嘎山顶峰的必经之地。

磨西小镇所在的台地，本身就是一个谜。这块台地在河谷中陡然矗立，状若一个巨大的鳄鱼，它蜿蜒达8公里，平均高度130米，总面积大约为11平方公里。我国的冰川学家施雅风、李吉均等曾来此地考察过。科学家们关于磨西台地的来历，意见不一。有的认为是冰川的终碛和冰水沉积而成，因为在磨西镇能见到巨大的几十立方米的冰川漂砾；还有的认为台地是泥石流一次或几次暴发所堆积而成的，无论是冰川还是泥石流所致，当时的冰山和泥石流的规模都是令人难以想象的。

走在磨西镇的街上，想象着若干年前，泥石流突然沿着海螺沟奔腾而下，到了磨西谷地，戛然而止，所携的飞石泥沙就地堆积，当时一定是昏天黑地，一派世界末日的景象。这一切过去后，河谷里突然多了一块平整的台地，于是人们纷纷来这里开荒种地，很快就成了一个繁荣的街市。人们谁也不会去想，现在磨西镇的美好景象可能仅仅是建立在下一次冰川和泥石流到来前的间歇期上呢？尽管这个间歇期也许有足够的长。

回到饭店，我见到了开发海螺沟旅游的元老泸定县旅游局前局长邓明前先生。目前海螺沟是中国惟一一个游客可以看冰川的风景区。然而6年前，这里还仅仅是一个登山者和科学工作者才能光

欣赏海螺沟冰川



1.令人恐怖的冰裂缝

海螺沟冰川在经过一些突变的地形后，产生了冰裂缝，在深入海拔较低的地带后，融化速度加快，冰裂缝越来越大。有的冰裂缝深不可测，有的冰裂缝充满了水，站在冰裂缝的边上，令人胆战心惊。

即使经过如此的艰辛，当第一批游客站在冰川上，看到巨大的冰川、冰裂缝就在脚下时，他们还是发出了忘我的欢呼。这是中国第一批站到了冰川上的游客。他们也许将开辟一个中国人欣赏雪峰冰川的新时代。

2.状若花环的冰川弧拱

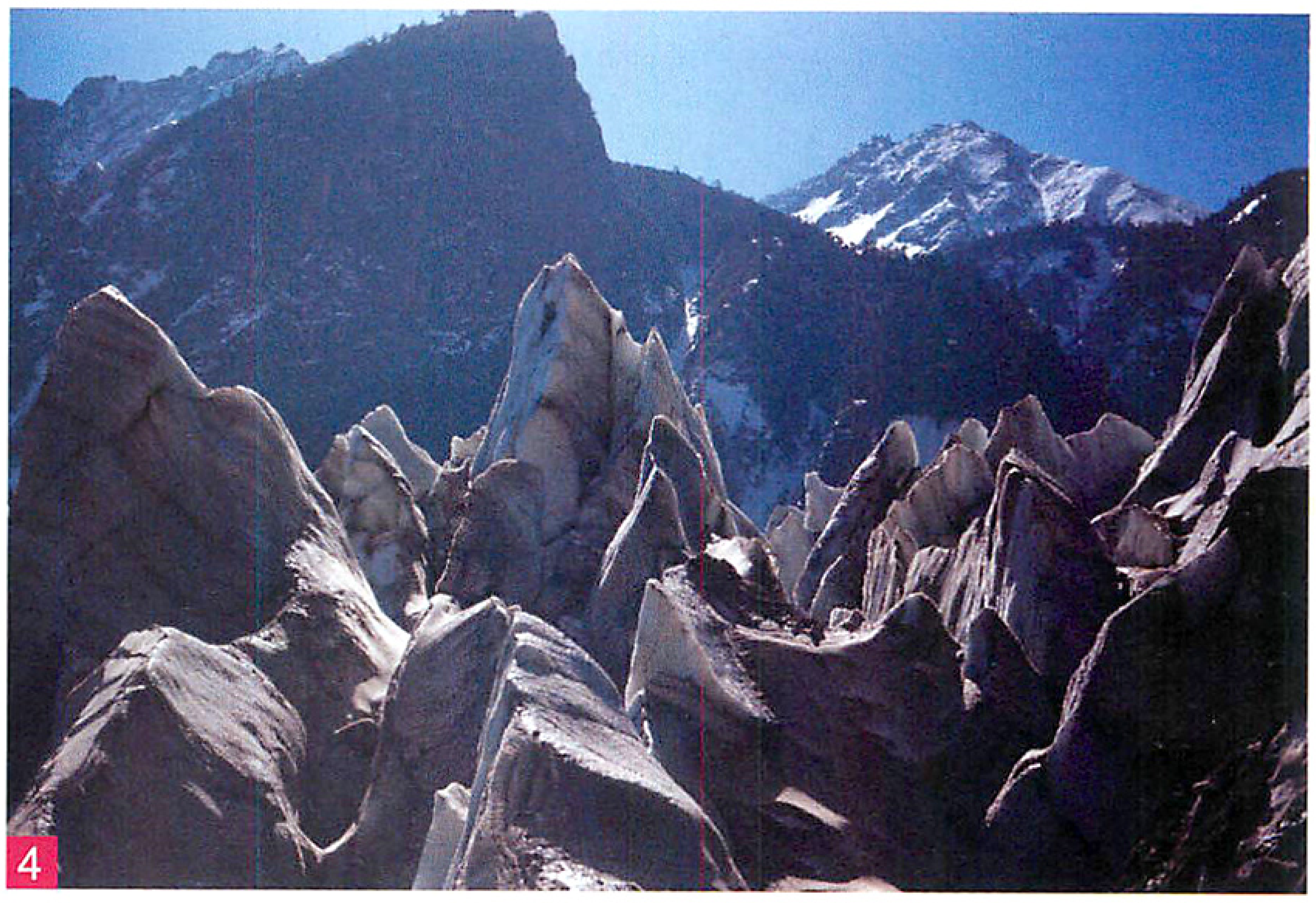
这种景观是很难见到的。冰川中黑白冰带交替出现的现象，在冰川学中是一个引起冰川学家长期争论的话题。我国冰川学家李吉均认为海螺沟冰川出现这种情况是因为在大冰瀑下冰川的压缩塑变作用增强，出现了大量的冰川叶理，黑冰川是因为夏季冰川消融强烈，冰面岩屑相当富集的结果；白冰带则是冬春大量雪崩所致。

3.大冰瀑

由于没有熟悉的参照物，图片中的大冰瀑似乎小了点，其实这个大冰瀑垂直高度超过1000米，是国内已发现的高度最大的冰瀑布。从海拔5000米的粒雪盆倾泻而下，雪崩冰崩频频，贡嘎山主峰流下来的冰川，经过大冰瀑后就像进入粉碎机一样，来了一个重新塑造的过程。

顾的地方。他回想起当时的情景，县里许多人反对投资开发这里，他们不相信人们会跋山涉水，从成都用几天的时间来这里，就为了看看雪峰和冰川。

1987年7月14日，第一批游客来了，共12个人。门票是油印的，一块钱一张。第一天从磨西镇出发，晚上住一号营地，第二天又走了一天，晚上住二号营地，第三天才到达冰川上，但是此时大多数人已经体力不支，不能到达看壮观的冰瀑布的位置。（这个位置在晴朗的日子里，



4.阳光下的冰塔林
冰塔林是冰川末端出现的一种很有观赏性的景观。冰塔林是冰川上相邻的冰裂缝相遇及融化不均匀，逐渐形成的。

1.4.5.摄影／林 强
2.摄影／邓明前

5.海螺沟冰川下的冰洞
这是冰川下的水流出口。这里寒气逼人，进入其中，观察一下冰川的内部，的确是一种新的体验。

海螺沟的冰川不像常人想象的那样洁白，她是灰灰的。这是因为该冰川的末端已经远离了冰雪世界，进入了海拔两千多米的森林地带，这使得冰川表面上堆满了从两侧山崖和坡上滚下来的巨石、砾石和沙土，放眼一望仿佛是一个巨大的建筑工地。然而这巨大的冰川是缓慢向下移动的，在图片中冰川所处的位置，冰川下移速度年均8米左右。

摄影／单之蔷

能看到贡嘎山的白色金字塔般的主峰和她周围的姊妹峰。）虽然如此，当第一批游客站在冰川上，看到巨大的冰川、冰裂缝就在脚下时，他们还是发出了忘我的欢呼。

这是中国第一批站到了冰川上的游客。他们也许将开辟一个中国人欣赏雪峰冰川的新时代。

今天，尽管贡嘎山这种雪峰和冰川的美还没有进入到主流社会的审美视野，但是那些先知先觉、审美超前的人已经认识到了贡嘎山和海螺沟巨大的观光和休闲的价值。投资者来了，公路已经修到了三号营地，然后乘坐缆车可以直接上到面对贡嘎山主峰和冰瀑布的位置，目前已经有了80岁的老人以及3周岁的孩子站到了冰川上的纪录。

欣赏贡嘎山的整体美应该从山脚开始

欣赏贡嘎山，看雪峰和冰川固然重要，但欣赏贡嘎山的整体美应该从山脚开始，贡嘎山的独特之处是她的植物、气候、土壤、动物的垂直地带性分布最丰富。欣赏山，一个非常重要的价值标准是看它的多样性，多样性是美感的源泉，多样性的体现之一是自然的垂直地带性分布是否丰富。

垂直地带性分布是地理学的经典理论，垂直地带性分布则是指在地球表面诸如山体等上面随着垂直高度的增加，气候、植被、动物、土壤等景观呈横向的带状分布。

尽管很早就有关于这一自然规律的零星发现和记载，但真正把它上升到科学规律的高度总结并揭示出来的，是德国的地理学家洪堡。人们曾这样评价洪堡，说他是19世纪在欧洲知名度仅次于拿破仑的人。他的科学发现众多，但与欣赏山有关的主要是垂直地带性分布和第一个提出“高山反应”即高山病。

洪堡之所以能发现和提出垂直地带性分布，很重要的一个原因是当时自然科学的发展已经能够发明和制造必要的科学仪器了。譬如，气压测高计和温度计。没有这两样东西洪堡就不可能提出“垂直地带性”分布的理论。

气压测高计的发明使山有多高，再也不是一个模糊的感觉，而是一个精确的数字；山与山之间可以比较高低，排出名次了。人类一个理性的而非感性的认识山、欣赏山的时代开始了。

洪堡也许是第一个开始用测高计测量山高开展科学研究的人。他在西班牙对桌状山进行了精确的高程测量，他是第一个测出桌状山高确切数字的人。洪堡在南美洲对安第斯山脉进行了大规模的科学考察，他攀登了琴博腊索等诸高峰，用气压测高计测定高度，用温度计记录气温，他测定了温度沿着山坡随着海拔高度的增加而降低的速度，详细观察和研究了气温、海拔、植物带分布三者之间的关系，这样洪堡就得到了关于热带山区高度、温度、植被、农业呈垂直分布的首创性科学论述。

气压测高计的发明使山有多高，再也不是一个模糊的感觉，而可以是一个精确的数字；山与山之间也可以比较高低，排出名次了。人类一个理性的而非感性的认识山、欣赏山的时代开始了。

有了洪堡的垂直分布的理论，我们再看山时就会有截然不同的感觉了。

当车从磨西出发向贡嘎山山顶进发时，一下我就看到了长着硕大绿叶的芭蕉树。公路边上的农家房舍则掩蔽在千竿万竿的翠竹丛中，这是典型的亚热带的景象。科学家们曾经把贡嘎山的垂直自然带与纬度相差无几的峨眉山做过比较，发现贡嘎山的东坡、南坡从山脚到山

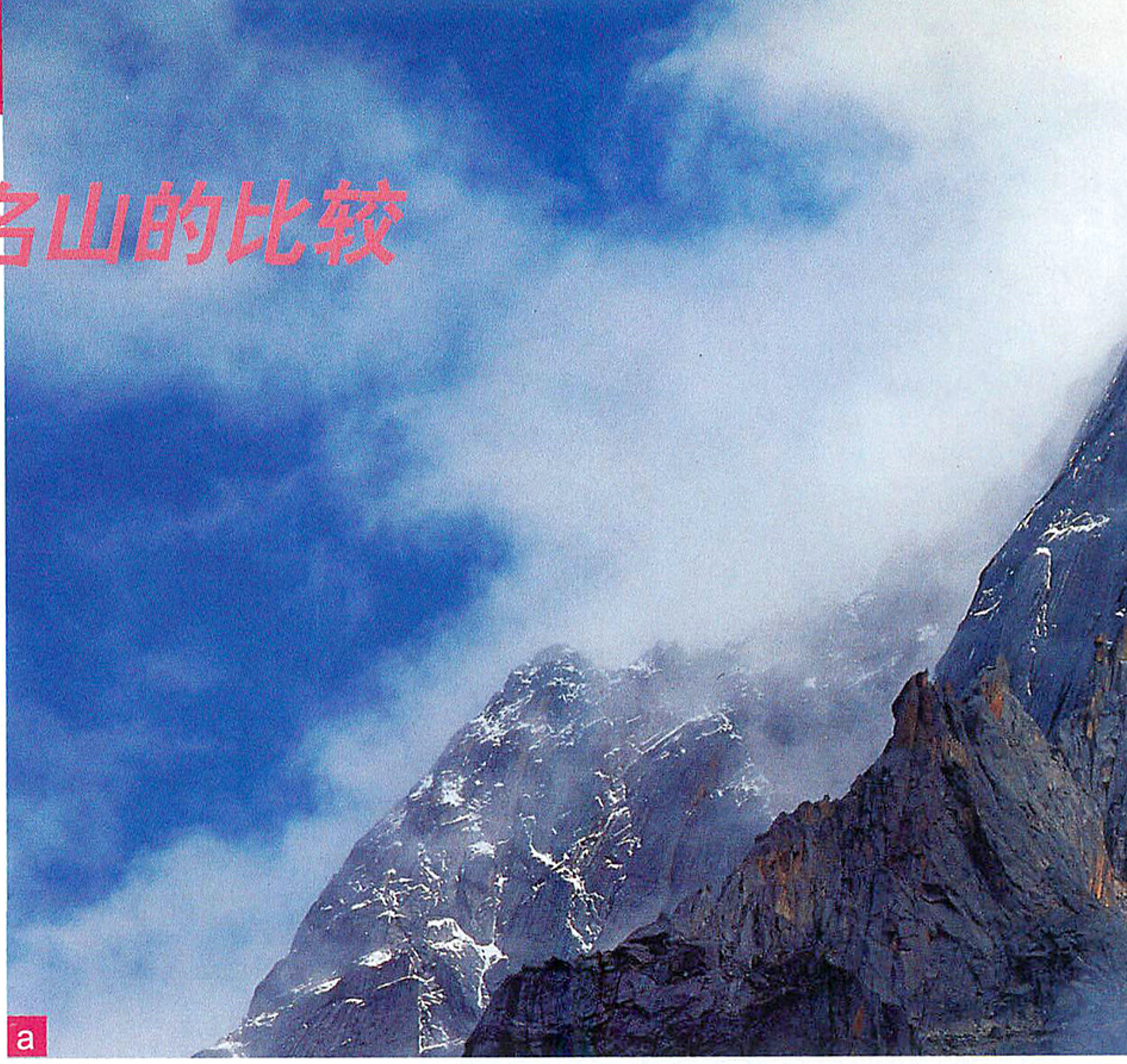
川西雪山与东部名山的比较

西部：冰川雕刻的山

a、这座山峰的独特形状，一下子就能抓住人的眼睛，这是四姑娘山双桥沟中的一座名叫鹰嘴峰的山峰，这样的山形只有冰川才能雕刻出来。

b、这是亚丁的三座神山之一央迈勇英俊挺拔的形象，它呈现一个四棱锥的峰型，这是典型的冰川塑造的山形——角峰。

c、贡嘎山峰群之间的岭脊线。这条如刀锋般锐利的岭脊线勾画出的天际轮廓线往往成锯齿状的折线型，也像鱼的鳍，因此被称为鳍脊状刃脊。


a

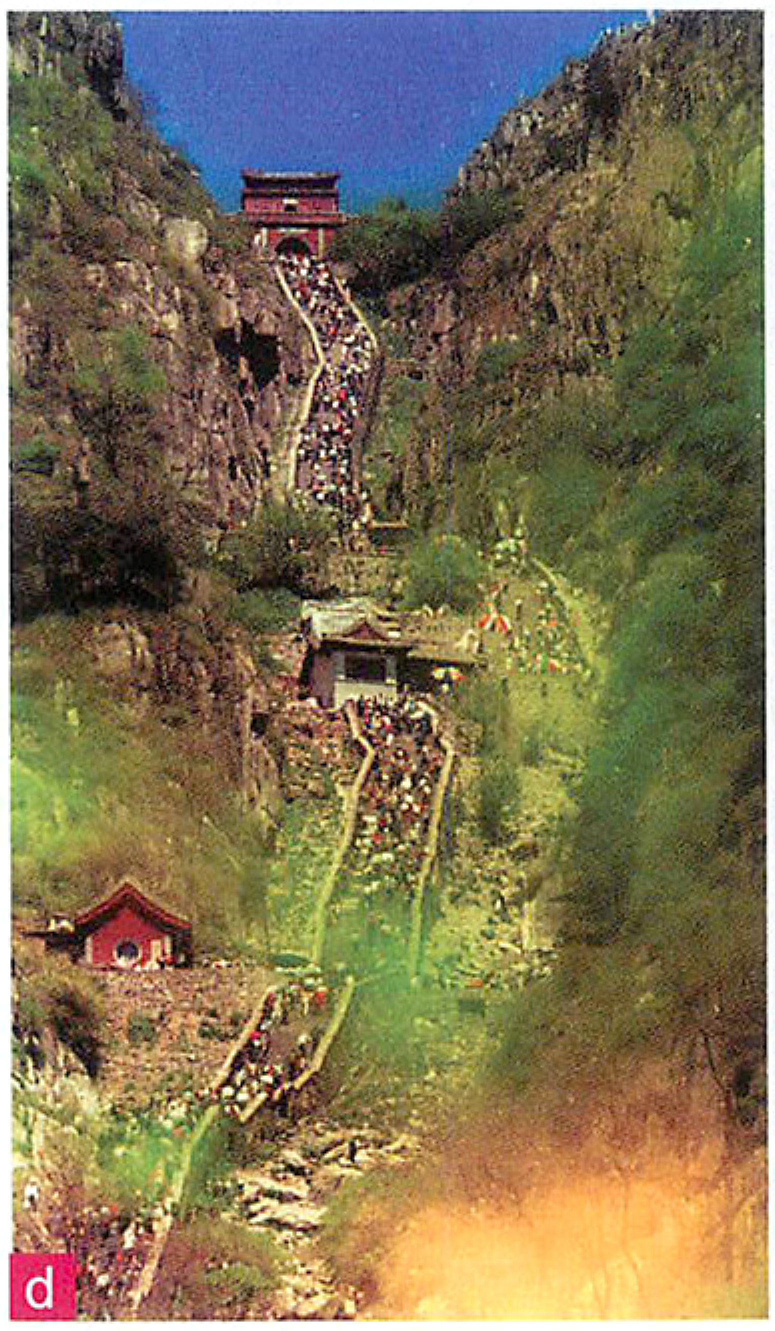
贡嘎山及二郎山、峨眉山、庐山、黄山垂直自然带对比图

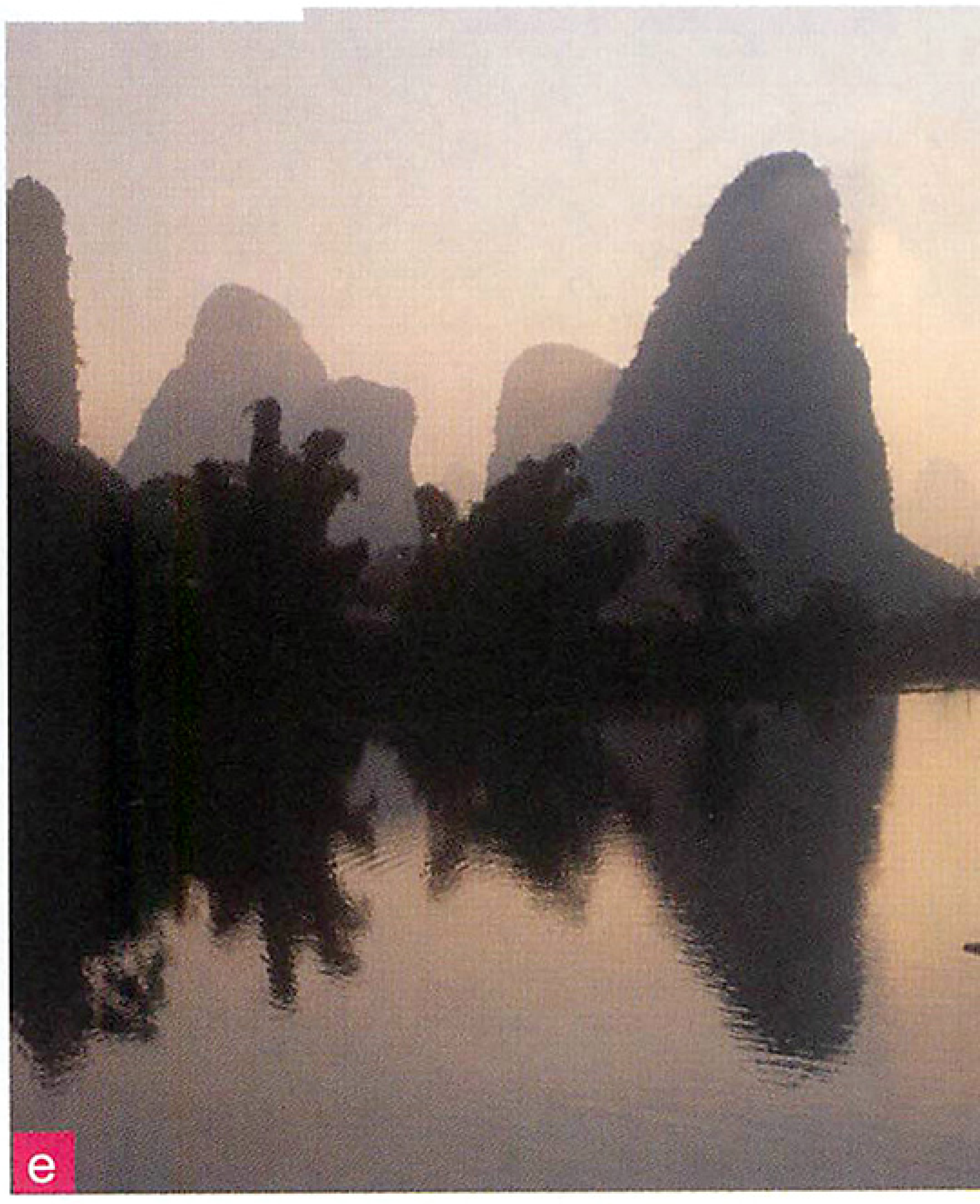
东部：河流塑造的山

d、泰山为断块山地。泰山相对高度较高，有突兀拔起之态势。但泰山由于海拔仅1545米，因此自然带的垂直分布不明显，植被景观不是很丰富，但由于泰山是历代帝王的封禅之地，故人文景观极为丰富，游人慕名而来，常常拥塞上山的通道。

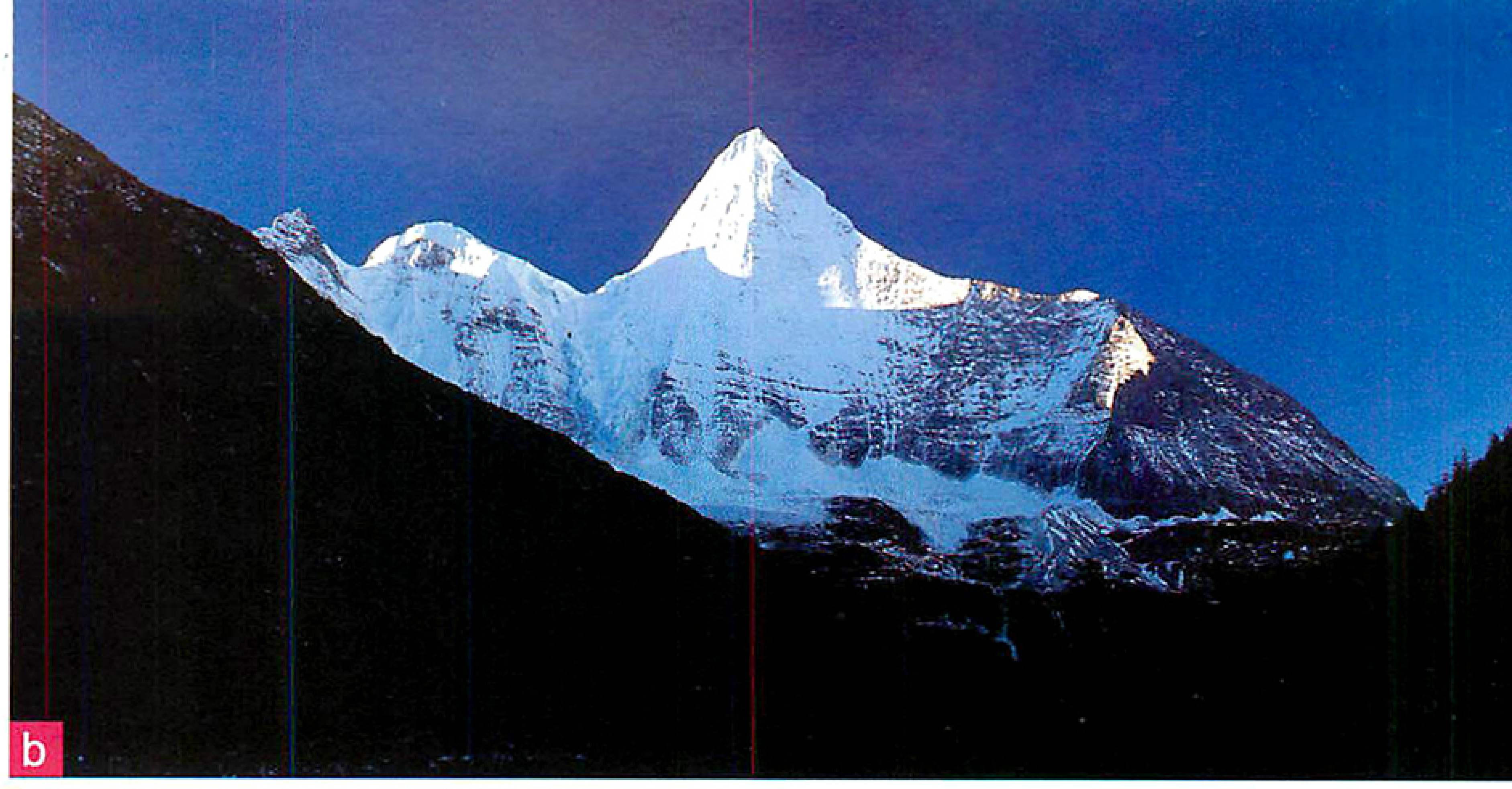
e、桂林漓江两岸的山，是典型的由流水塑造的喀斯特峰丛地貌。一座座拔地而起的山峰玲珑剔透，俊秀挺拔，但画家张大千评价桂林的山时说：桂林的山无脉。

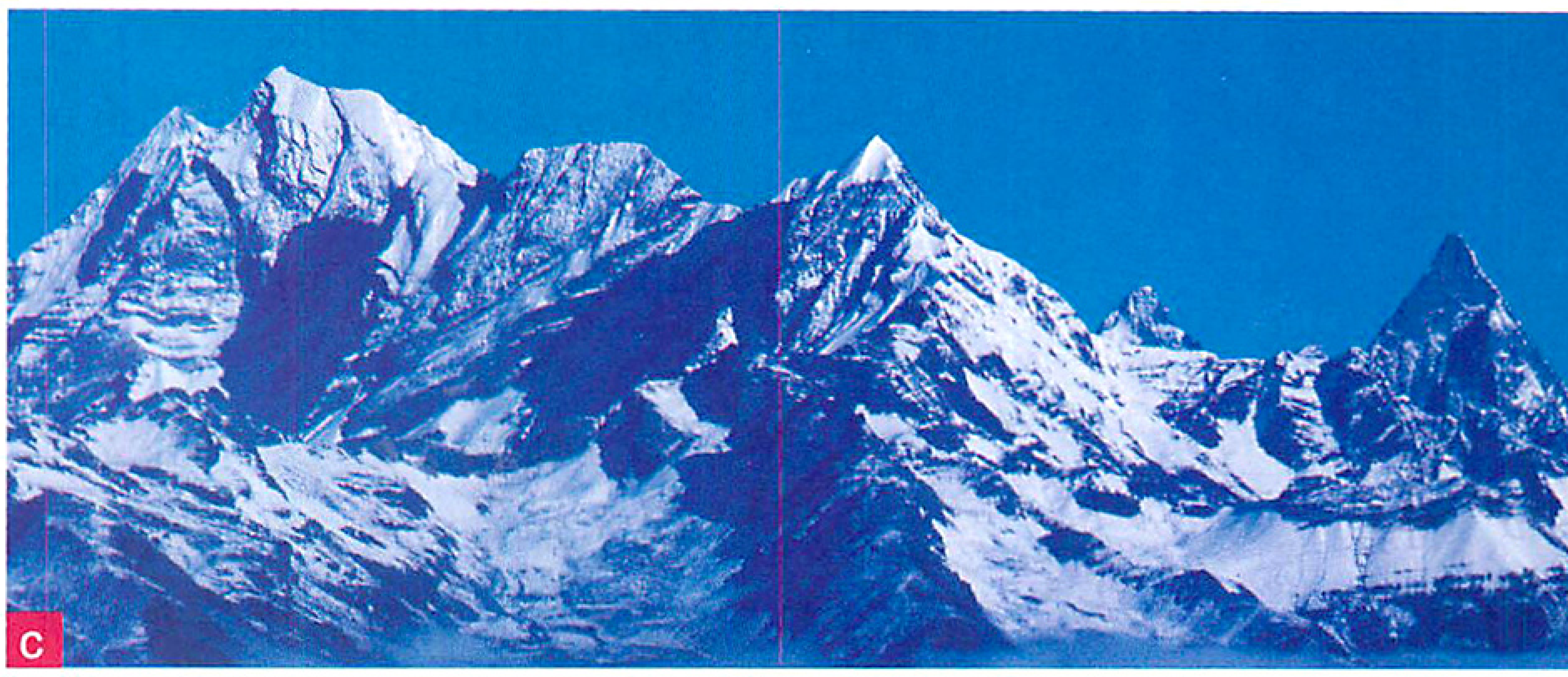
f、福建武夷山属于丹霞地貌。这也是一种流水塑造的地貌景观，在峰峦间曲折蜿蜒的九曲溪水像一只看不见的手在塑造着一座座峰峦，这里山峰的特点是悬崖壁立般地陡峭，但峰顶却是平坦的。


d


e

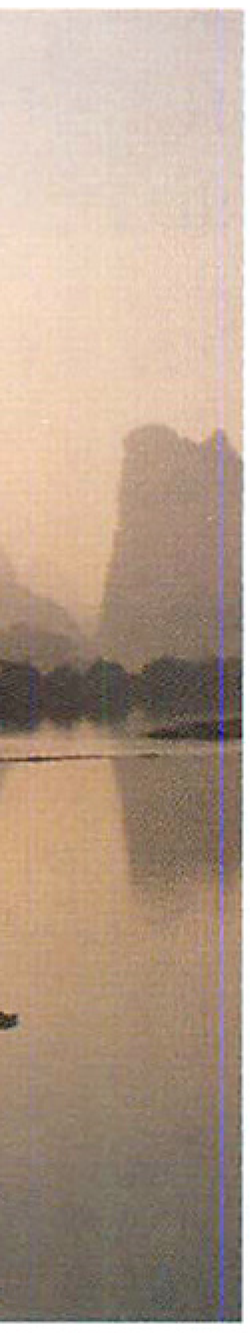
a.摄影／王建军　b.摄影／王达军　c.摄影／林　强
d.摄影／岱　岩　e.摄影／安　哥　f.摄影／张新民


b


c

北纬 30°线上的名山比较

非常巧合，贡嘎山、二郎山、峨眉山、庐山、黄山这几座我们要比较的名山都在北纬 30 度线附近。因此她们的水平地带性分布是一样，都处于温带。这使她们的自然带的垂直分布谁更丰富有了可比性。从示意图中可以看出，无论是东部和西部的山都有一个相同的基带 1——常绿阔叶林，向上又都有第 2 个自然带——针叶阔叶混交林。但庐山和黄山仅有 2 个自然带，而峨眉山有 4 个，二郎山有 4 个，贡嘎山的自然带最丰富多达 7 个。这是东部的名山根本无法比拟的。



f

顶大约有7个自然带，如果算上亚带的话可达10个，而峨眉山的自然带只有3个。因此从多样性和丰富性来看，贡嘎山要远远超过峨眉山。通过比较，科学家们还发现一个现象：尽管峨眉山比贡嘎山纬度更低，但许多亚热带的长绿阔叶树木在贡嘎山东坡生长的上限却大大提高了。比如在峨眉山海拔2000米以上就见不到常绿的樟树、山毛榉了，但在贡嘎山即使到了海拔2400米的地方还可以见到。这是为什么呢？

要解释这一现象，又要提到前文所说的洪堡先生，是他发现了我国的青藏高原有“热岛效应”。洪堡在南美安第斯山脉考察时，发现了地处赤道的高山雪线（此线以上为终年积雪）竟比青藏高原上许多高山的雪线低200多米。譬如贡嘎山的西坡雪线在海拔5100米左右，而在赤道地区厄瓜多尔的基多附近的高山上，雪线是在海拔4800米左右，在这之上才是冰雪的世界。这似乎不合情理，因为高山雪线应从赤道向北逐步降低，到北极降至海平面。赤道地区的高山雪线位置应比贡嘎山高才对，但事实并不是这样，为什么？洪堡的青藏高原“热岛效应”的理论，很好地解释了这一现象，他认为，地球上大块凸起的青藏高原，额外吸收了大量的太阳辐射，已经成了一个“热岛”。贡嘎山作为青藏高原的一部分，才会出现上述现象。

要感谢青藏高原的“热岛效应”，否则川西高原上就不会有青稞田和野花烂漫、牛羊漫步的高山牧场了，要知道在欧洲的阿尔卑斯山区，雪线仅在海拔2000多米，3千米以上的地区，已是冰河覆盖的冰雪世界了。还因为青藏高原的“热岛效应”，我们才能看到贡嘎山上如此丰富的自然带。

随着车子的爬行，芭蕉、翠竹、棕榈不见了。我们开始进入了山坡上布满常绿阔叶林的河谷，我仿佛又进入了热带雨林，地上是湿湿的暗绿色的苔藓，树上缠绕着千年的老藤，头顶的树枝上飘拂着淡绿色的丝絮般的松蔓……

路上我看到了一男一女两个背包客在徒步行走，我知道他们拒绝乘车观看自然景色。看到他们的步伐有些吃力，脸上也沁出了晶莹的汗珠，但他们的表情是愉悦和满足的，我很羡慕他们。虽然辛苦，但他们在贡嘎山向上所走的每一步都是值得的，也是非常经济和划算的。因为在高山上走一步所看到的景色变幻，你在平地上也许要走几千步才能见到。从磨西镇徒步到贡嘎山冰雪线上的索道站，沿途所看到的景观，相当于从广州出发一直走到北极所看到的。

在地理学中有一个普遍的规律：在山地上海拔每上升100米，气温大约下降0.6—1℃。在平地，情况比较复杂，因为有大陆性和海洋性气候之差，但总的来说，在平原地区南北方向上的气温变化要比山地缓慢得多。而植被等景观又是受气温控制的，有什么样的气候，就有什么样的植被景观，因此山地的植被景观比平原丰富。因此，要想看到更多的自然带、自然景象，一个聪明做法就是到山地去，更聪明的是到高山、极高山去。

怎么这冰川是灰色的？

去看海螺沟冰川和贡嘎山的主峰，现在可以乘坐索道缆车，缆车要越过一道道山岗，这山岗完全是过去冰川的侧碛堆积而成。当越过一道长满高大冷杉的山岗后，冰川就出现在高高的缆车下面。许多人印象中的冰川是洁白的、晶莹的，然而海螺沟的冰川呈现在游人眼前的这部分却是灰色的，或是堆满了巨大的石块。由于海螺沟的冰川有5公里的冰体进入了原始森林中，末端已经下伸到了海拔2850米的位置，冰川切割山谷两边的山体，使许多巨石、石块、沙砾、泥土从两边的山体上滚落到冰川表面，使

冰川从此处看上去灰灰的。据说，许多第一次看到海螺沟冰川的人，往往是大吃一惊，怎么这冰川是灰色的？有的游客甚至认为这不是冰川。

眼前的冰川是恢宏、壮观的，它大约宽1000米，厚达500多米，长达13.6千米。远处就是1080米高、2000米宽的大冰瀑。大冰瀑后面直到主峰是一个直径长达5500多米的巨大的粒雪盆，冰川就是在这个巨大的粒雪盆中制造出来，很难想象从轻盈飘舞的雪花到这密实闪着幽蓝色彩的冰川，要经历怎样一个漫长而复杂的过程。据说这个巨大的粒雪盆的后壁直逼贡嘎山的主峰，陡峭如削，雪崩频频。但要观赏到这种壮观的景象，必须攀登到大冰瀑以上的区域，这已经是登山家的领域了。

站在冰川上，看到一道道冰裂缝深不可测，山谷两边一道道飞溅的瀑布从山顶飞流直下，一接触到巨大的冰川，就立刻钻到冰下消失得无影无踪，这情景令人感到恐怖。

冰川给我带来了强烈的震撼，我喜欢这灰色的冰川，胜过白色的冰川。她之所以是灰色，是因为她在工作，她在切割山体，我看到无数的巨石、沙砾从两边的山坡中滚落下来，堆在冰川上，冰川好像是一个巨大的传送带，带着这些巨石流向远方。

冰川不仅输送巨石、泥沙，有时也会将登山失事者的遗骸从顶峰地区运送下来。据说在阿尔卑斯山，有登山者失事，亲友们悲痛欲绝，想尽一切办法寻找遗骸而不能如愿，一位冰川学家告诉他们，五年后到某某冰川的末端，或许能找到失事者的遗骸。5年后，果然在某条冰川的末端找到了失事者的遗骸。1991年中日联合登山队攀登梅里雪山，遭遇雪崩，17人全部遇难。几年过后，一位牧民在距卡瓦格博顶峰十几公里的明永冰川末端发现了遇难者的遗骸遗物，他们被冰川推送出来。

当然，这种情况一般发生在流动速度较快的海洋性冰川上。海螺沟的冰川也是一条海洋性的冰川，它流动的速度各处的情况不一样。在冰川的末端年平均运动速度大约8—3米，而上端的运动速度可达年平均165米。但贡嘎山登山遇难者的遗骸遗物则很难被冰川推送出来了，因为据我国冰川学家李吉均的研究，海螺沟的冰川经过了那个高达千米的大冰瀑后，经历了一次改天换地般的解体重组的过程。

冰川给我带来了强烈的震撼，我喜欢这灰色的冰川，胜过白色的冰川。她之所以是灰色，是因为她在工作，她在切割山体，我看到无数的巨石、沙砾从两边的山坡中滚落下来，堆在冰川上，冰川好像是一个巨大的传送带，带着这些巨石流向远方。

贡嘎山登山难度堪比珠峰

贡嘎山是一个登山难度极大的雪山，1957年全国总工会组织的登峰行动，虽然最后有5人登顶成功，但损失极大。登顶过程中有一人遇难。登顶成功后，下撤的过程中，又有3人滑坠遇难。日本登山队曾经有一次7人滑坠遇难。在为数不多的几次登山行动中，贡嘎山大约有几十名遇难者长眠冰雪之中。

在成都大地探险公司，我采访了张少宏先生，这些年他一直在四川西部的雪山冰川中活动，他的兴趣是登山。他说："登山和吸毒一样，一沾上，就戒不了。"开始时，他和朋友一起玩，那些朋友有些已经长眠于雪山了。现在他成立了公司，组织日本和其他一些国家的登山者登山。令我惊奇的是，他从办公桌里

不想说出来的地方
张少红在川西的群山发现了一处有着许多美丽雪峰的地方。但他不愿说出这个地方的确切位置，他希望川西能保留一块原始生态的地方。

摄影／张少宏

拿出一本刊物，竟是日本登山爱好者办的名叫《横断山》的杂志，专门介绍中国横断山区的登山资源和信息。

张少宏说："四川西部可供登山和攀岩的山太多了，数也数不过来，仅贡嘎山主峰周围就25座海拔6000米以上的山峰。四姑娘山、亚丁三神山周围也有许多5000米以上的极高山，这些山大部分都是处女峰，没人登过。"

我问他："登珠穆朗玛峰与登贡嘎山，哪一个更难？"他非常肯定地说："登贡嘎山更难。"

接着他说出了其中的原因，从前进营地到突击顶峰的相对高度，无疑是贡嘎山更高。如在珠峰，队员可以从海拔6500米的突击营地出发，山顶是8848米，相差2348米。而在贡嘎山，前进营地只能建在海拔4400米处，山顶7556米，相差3156米，比珠峰要多808米。他还认为贡嘎山山顶的气候比珠峰更复杂多变。

他还讲了一个故事：一位曾经6次登顶珠峰的美国登山家，来到四川稻城亚丁攀登央迈勇（海拔5958米），当他登到5000多米的时候，感觉虽然有可能登顶，但登顶后，将没有能力下撤，因为央迈勇陡峭的岩壁，根本无法宿营。他在与大本营联系时说，可能登顶，但连1%生还的可能性都没有，大本营只好说："撤"。

川西群山的登山探险价值是一个等待挖掘的宝藏，这里一座座洁白如玉的处女峰将会迎来登山的黄金时代。

在海螺沟冰川索道站的终点，有一个观景台，正对着冰瀑布和贡嘎山的主峰。我站在那里，等待着贡嘎山的主峰从云雾里显露出来。这个位置虽然是对着贡嘎山的主峰，但由于大冰瀑所在的那道山体的阻挡，主峰仅仅显露的是一个尖顶。向导告诉我，观看贡嘎山雪峰，我们所处的东坡不是很好的位置，西坡最好。西坡由于是一个平缓的高原面，站在那里，遥望贡嘎山主峰及其周围林立的雪峰，壮丽极了。

我的目光久久地凝视着天空，看到了云雾开始急剧地翻腾。强劲的风吹过来了，云雾开始向西方飘散，天空露出了一线蓝色，渐渐地蓝色越来越多，忽然感觉眼前好像长焦镜头突然找到了焦点似的，一切都变得清晰起来。一块闪烁着钻石一样光芒的东西出现了，我知道那就是贡嘎峰顶，海拔7556米。当我举起相机时，云神又拉上了她的帷幕，一切似梦如幻。

Nikon 尼康
Nikon
COOLPIX
3100
ZOOM NIKKOR
5.8-17.4mm 1:2.8-4.9
时尚
Nikon
COOLPIX
2100
ZOOM NIKKOR
4.7-14.1mm 1:2.6-4.7
轻巧
全新数码体验
200万有效像素
三倍光学变焦及
四倍数码变焦
COOLPIX2100
320万有效像素
三倍光学变焦及
四倍数码变焦
COOLPIX3100
COOLPIX轻巧仔宝
COOLPIX3100
320 PIXELS
Effective Megapixels
有效像素
COOLPIX2100
200 PIXELS
Effective Megapixels
有效像素
Movie
短片拍摄
14 Scene Modes
14种场景模式
Zoom Nikkor Lens
尼克尔镜头
Lens Zoom
镜头变焦
Scene Assistance Funtion
场景辅助功能
Picture Enchance Menu
照片增强选单
http://www.nikon.com.cn
Nikon
中国代理
量子北京科技有限公司
电话: 800-810-5769
传真: (010) 8264 2084
丽达数码技术有限公司
电话: 800-810-5801
传真: (010) 6261 2314
新康华北京办事处
电话: (010) 6512 9002
传真: (010) 6512 9003
亮驰发展有限公司北京分公司
电话：800-810-1049
传真：(010) 6597 5070
保障您的消费权益
购买时，请确定尼康产品
附有有效尼康雷射标贴之保用证
及中文使用说明书

中篇

稻城亚丁

雪峰在空中沉默

我注意到许多人谈起亚丁三神山，给自己的感受用的词是“震撼”。我已经很久没有听到这个词了，更是很久没有体验过这种情感了，但是在亚丁的雪峰仙乃日面前这种感觉降临了。

亚丁：遗忘和发现

比起贡嘎山，位于稻城县香格里拉乡亚丁村的3座雪山就更远离主流文化的审美视野了。我查看了许多地图，大部分四川的地图上都没有注明这3座山，甚至在地形图上，也没有白色显示那里有3座雪峰。

稻城亚丁的3座雪山，最早见于媒体报道，是洛克发表在美国《国家地理》杂志上的图片和文字。1928年，美国人洛克到这里考察，他在《国家地理》杂志上写到：“世界上还有什么地方，景致如此完美，等待着探险家、摄影家们……这真是美丽的香格里拉。”

亚丁的3座雪峰，自从1928年洛克发出由衷的赞叹后，仿佛就被世人遗忘。当然藏族同胞并没有忘记，因为这3座雪峰，是藏传佛教中的神山，是经过莲花生大师点化命名的。每年都有来此转山的人，然而外界，却很少有人知道这3座雪峰。

3座雪峰重新进入人们的视野，有一个重新发现的过程。

说起重新发现，首先想到的是著名的摄影家吕玲珑先生。这位长着满脸络腮胡子的人，由于高原强烈的紫外线照射，脸色已与藏民一样成了典型的“高原红”。他有着超乎寻常的毅力和体力，他来到了稻城，意识到这里是一个美的富矿，前前后后他整整拍了4年。他的镜头仿佛一部挖掘机，把亚丁3座雪峰的美淋漓尽致地挖掘出来了。

1996年，吕玲珑的画册《在那遥远的地方——稻城》出版了，紧接着，背包客出现在稻城的大街上，开始时很少很少，1999年全年才500人。

从稻城县城到香格里拉乡有76公里，从香格里拉乡到亚丁3座神山，又有10公里，现在已经修好了公路，在过去要雇马夫，骑马而行，艰辛至极。

亚丁风景名胜区的黄大江主任给我看当年来亚丁看神山的游客的留言：有人说：“你爱一个人，带他到亚丁来，你恨一个人，也带他到亚丁来。”有人写道：“苦！苦！苦！最后是极乐！”也有人写道：“亚丁回来不看山。”

我注意到许多人谈起亚丁三神山给自己的感受，用的词是“震撼”。我已经很久没有听到这个词了，更是很久很久没有体验过这种情感了。但是在亚丁的雪峰仙乃日面前，这种感觉降临了。

在去亚丁的路上，藏族司机阿扎反复地说：“那神山可是真的好看，那不是吹的。”我相信藏族同胞的审美眼光，他们见过大风景，藏民所转的神山，每一座都是世界级的景观。何况阿扎还是一个跑遍了青藏高原的司机呢？

徒步女孩对亚丁的美感受得如此震撼和新鲜

陪同我的亚丁管委会副主任罗大庆，也是一位藏族的康巴汉子，在网上我看到一位徒步从亚丁走到泸沽湖的女孩的日记被到处转贴，其中那个感动得女孩几次落泪、送女孩穿越东义河大峡谷的人就是他。女孩的文章写得很美，摘录一段如下：

"5月15日11时，我全副武装出发了。才走一会儿，天便下起雨，幸好身穿防雨衣，但裤子和鞋很快就湿透了。有点冷，但顾不上，因为扑着眼睑而来的是无边的花海！高大的杜鹃树上成片成片的鲜花在怒放，红、白、粉、黄在绿叶枝头间探头探脸地已不知谁在点缀谁了。花的瓣、枝的叶不时挡住我的视线，不时地拂着我的脸，披着满身的落红不觉已登上了一座峰顶。

一路送我的日瓦乡书记（就是罗大庆，当时是日瓦乡书记）说这里是观圣山的最佳景台，但席地坐在了一望无际的草坪上，看四周的雪山，3座洁白的金字塔在浓淡的云雾中时隐时现，充满神秘，瞬间疑是到了天庭的门前，许久不能说话。此时能想起的词语只有太美，太美了！雍容端庄的仙乃日、玉立俊秀的央迈勇、英姿雄健的夏诺多吉，3座圣峰白雪皑皑、遥相呼应、直逼云天、摄人心魄！又飘雨了，美景隐在了细细的纱幔里，我们依依不舍地上路了。

书记问我喜不喜欢藏歌？当然！他说有几首自编的词曲唱来送给我，忙拍手叫好！在海拔4000多米的山路上，听他高歌，迎着雨，迎着满目秀美的山河，用心感受着这个康巴汉子给予我的关爱，眼眶已湿润……从未听到过如此强悍的歌声，苍凉、悲壮地在山间和着滚滚松涛回响着，我闭上眼幸福地享受这一切……"

摘的太多了，下面文章更美，但我只

最佳观景点

稻城亚丁3座神山呈品字形排列，很难找到一个角度同时看到3座神山，摄影家吕玲珑先生在群山中找到了一个位置，这里能同时将3座神山收进视野，远处的3座神山露出她们洁白的峰顶，从左至右依次是夏诺多吉、央迈勇、仙乃日。

异峰突起的金字塔和布达拉宫

这就是仙乃日雪峰，她高高矗立在蓝天下，淡淡的薄雾如婚纱缭绕，她似乎不在人间而在天界。仙乃日的峰型非常独特，藏民们说她像拉萨的布达拉宫。她的峰型和脊线很独特，从左至右有三个近乎圆缓的山峰，但在右侧突然有一个金字塔形山峰出现，给人以异峰突起之感。

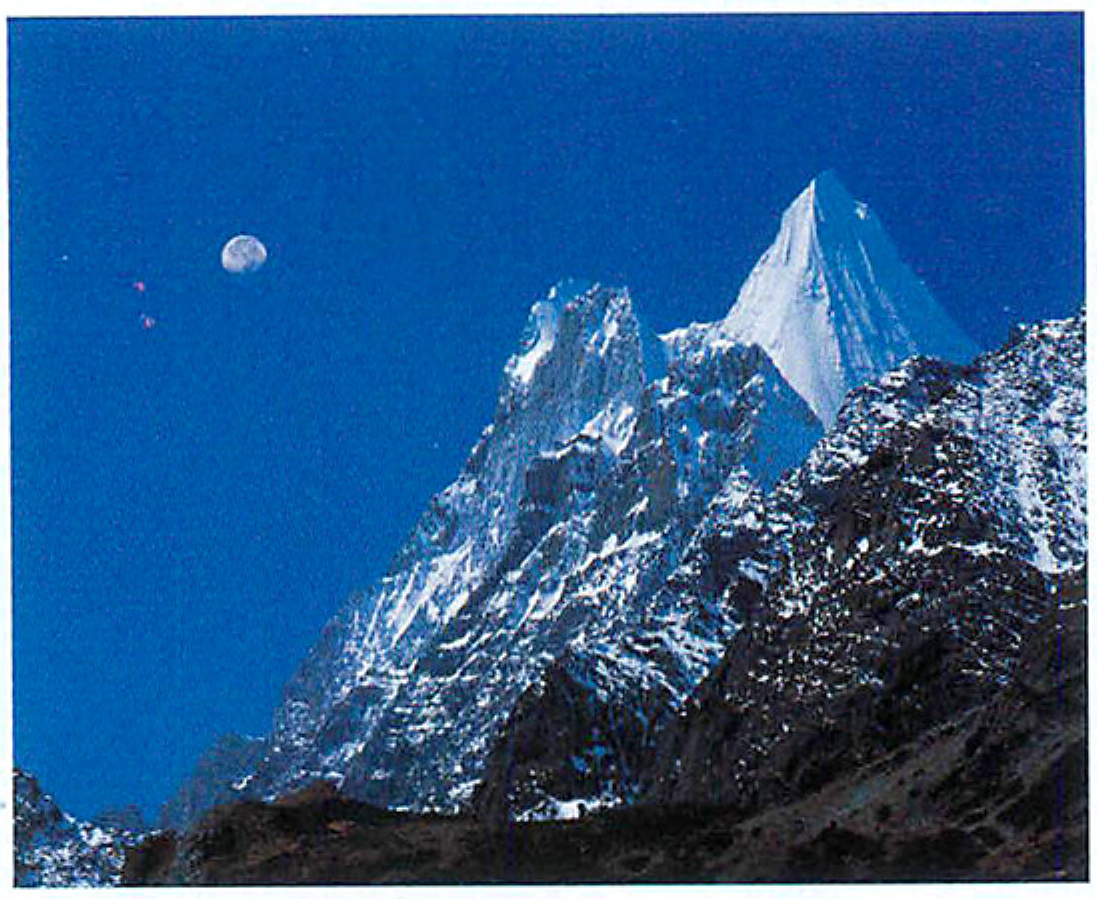
能割爱了。如今这位高歌的康巴汉子就坐在我的身边，我问他能唱几首给我听吗？歌声响起来了："大江在峡谷中歌唱，雪山在天空中沉默，大雪中有一顶帐篷，那是我可爱的家……"

不知为什么；"雪山在天空中沉默"这句歌词深深地打动了我。

雪山为什么沉默？假如真有上帝的

摄影／吕玲珑

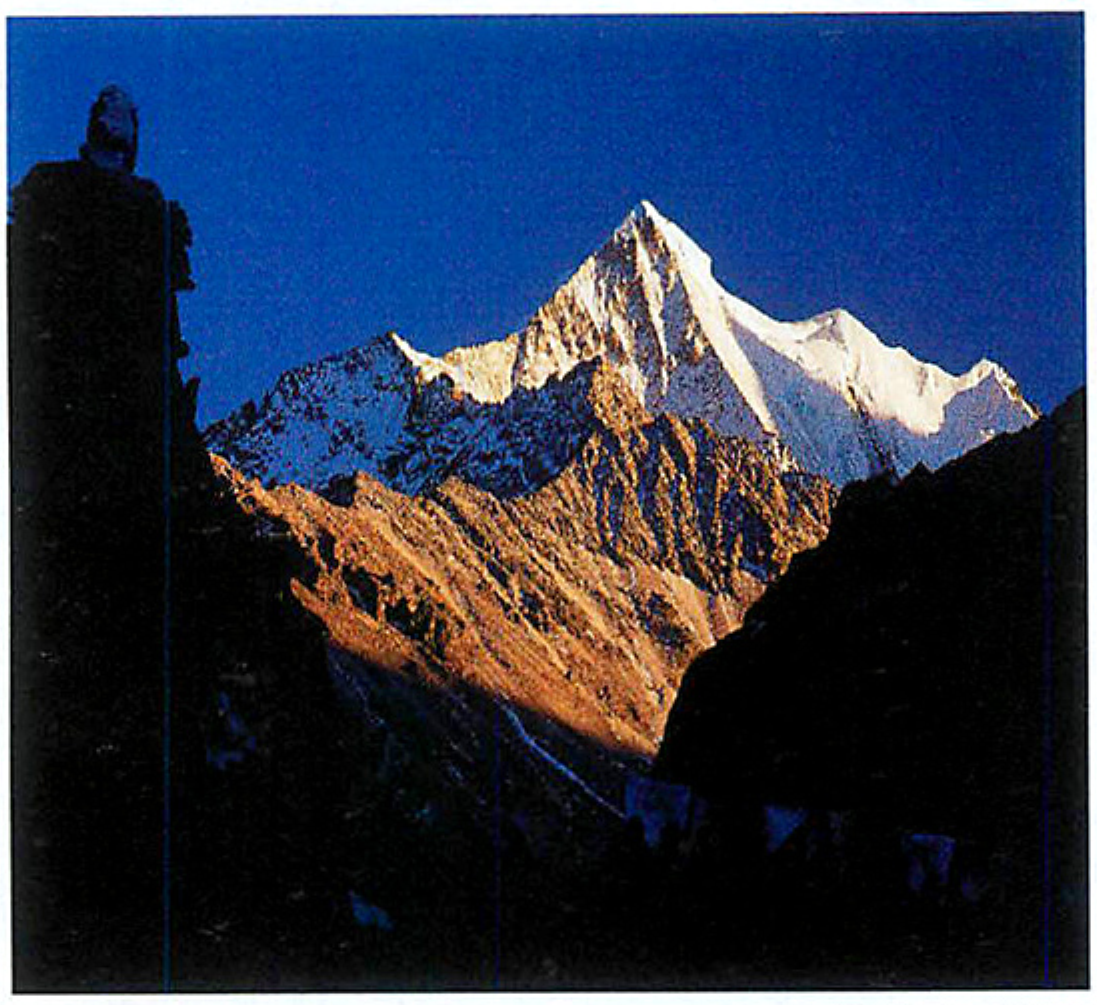
话，我觉得此时他可能在高高的天庭上，俯视人间，他在中国的东部造了一些山山水水，那些仿佛是一些模型和盆景，是他在演练和看效果，到了中国的西部，上帝才开始努力地大干起来，真正地造山了。现在他一定奇怪为什么东部的山上，游人如织、熙熙攘攘，诗人画家摩肩接踵？而西部这么美的山却只有白云为伴？



摄影／吕玲珑

体型最美的雪峰

亚丁3座神山中，央迈勇以其挺拔的棱锥一样直指天庭的峰型最为有名。在黄昏中，她静静地挺立那里，似一个沉默的女神。



摄影／王达军

这是亚丁3座神山的另一座夏诺多吉，海拔5958米。有人说她像大鹏展翅，冲向蓝天。

人类只有在雪山面前，才感到了自己的渺小，收起了狂妄。从来没有人敢在雪峰面前说："会当凌绝顶，一览众山小。"这种对雪峰的敬畏之情在科技迅速地改变一切时尤为珍贵。

对雪山的敬畏是欣赏东部名山时所从来没有过的一种感觉

当我站在仙乃日，这座海拔高达6032米的雪峰面前时，觉得油然而生的是一种敬畏感，这是在欣赏东部的名山时所从来没有过的一种感觉。无论是黄山、庐山、峨眉山，面对她们时，你很难心生敬畏，因为你知道这些山历代以来，有无数的人登临顶峰，迎日出、观云海、抒豪情，一切皆在人可把握、可预期、可控制的范围内，你可以由此获得一种安全感，因此可以从容地欣赏和把玩那些山峰。然而当你面对像仙乃日这样的雪峰时，这些闲情雅趣早已被庄严的雪峰扫荡得一干二净了。

首先是自古以来，从来就没有人登临过她的峰顶。当你遥望那陡直的雪壁，刀刃般的脊线，你知道登峰是一种令人不寒而栗的过程。

忽然，有人喊："雪崩了。"果然高高雪峰上腾起一阵雪雾，仿佛一道瀑布从天而降。当我把照相机的长镜头对准雪峰时，我看到在镜头中出现了蓝蓝的冰川的断面，巨大的冰川似乎随时都会再次崩坍下来。

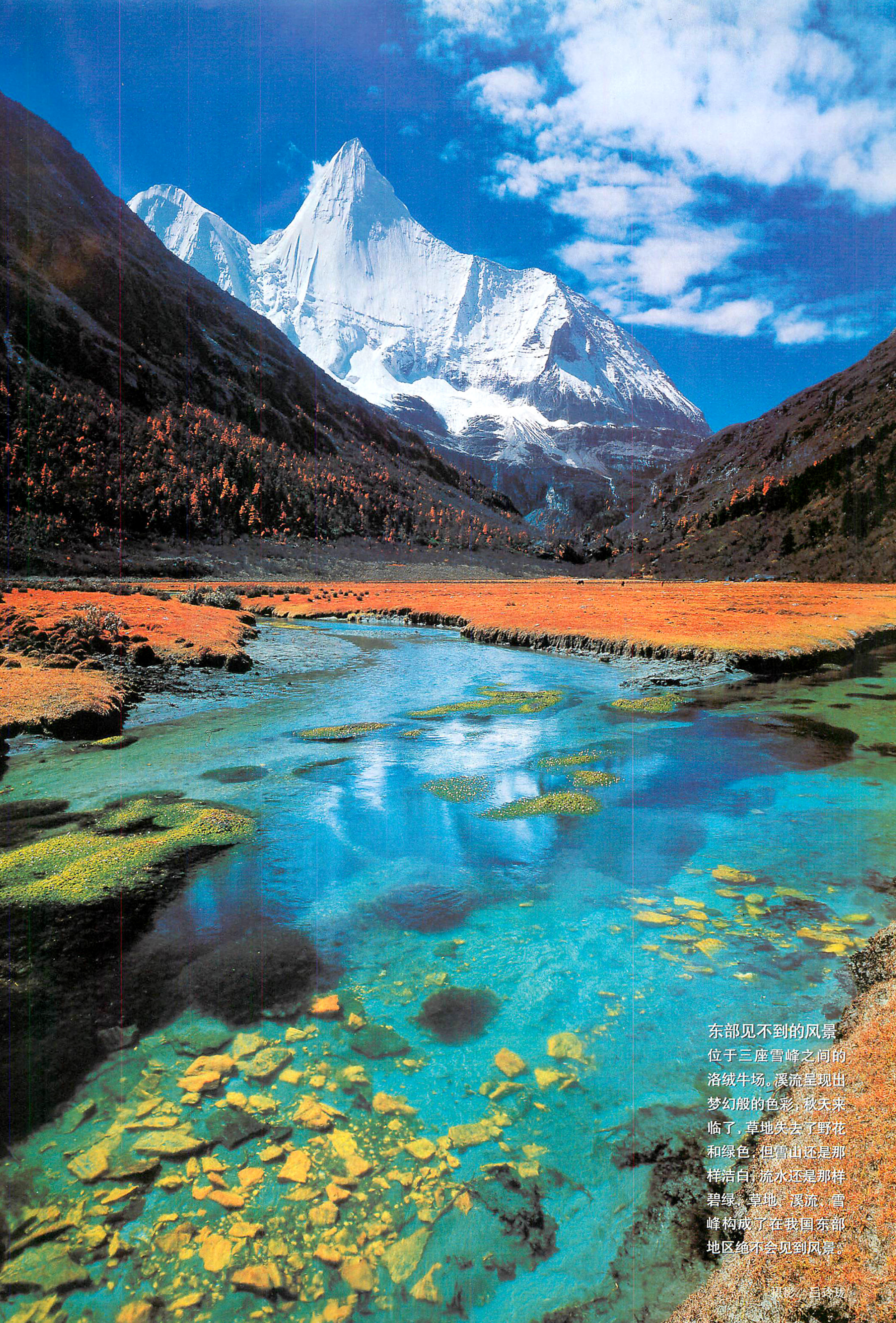
雪崩、滑坠，将许许多多登山者埋没了，登山是世界上最危险的活动，它的死亡率也许只有战争才能相比。无论是海底失事或矿井事故，人类都能把失事者的遗骸找到，只有在雪山中的失事者例外。这就是雪山的另一面，雪山的美是一种残酷的美。

人类只有在雪山面前，才感到了自己的渺小，收起了狂妄。从来没有人敢在雪峰面前说："会当凌绝顶，一览众山小。"这种对雪峰的敬畏之情在科技迅速地改变一切时尤为珍贵。

在仙乃日雪峰面前，我最感不解的是这么美的山、这么美的景色为什么一直藏在这里不为人知。

为什么前面引述的那个徒步女孩对亚丁的美感受得如此强烈、如此震撼、如此新鲜，比如"瞬间疑是到了天庭的门前"，这里有对自然的敬畏，有把山直接看作神的宗教感，这和藏族同胞对山的感觉相当接近了。

藏族同胞对山的情感与汉族很不相同，那就是他们直接把山当作神来崇拜，而不是把山当作神的住所。亚丁的3座雪峰，就被直接当作3个神。如仙乃日是观音菩萨，央迈勇（海拔5958米）是文殊菩萨，夏诺多吉（海拔5958米）是金刚手菩萨。因为在藏族同胞眼中山就是神，神就是山。所以在神山中就不可能乱开

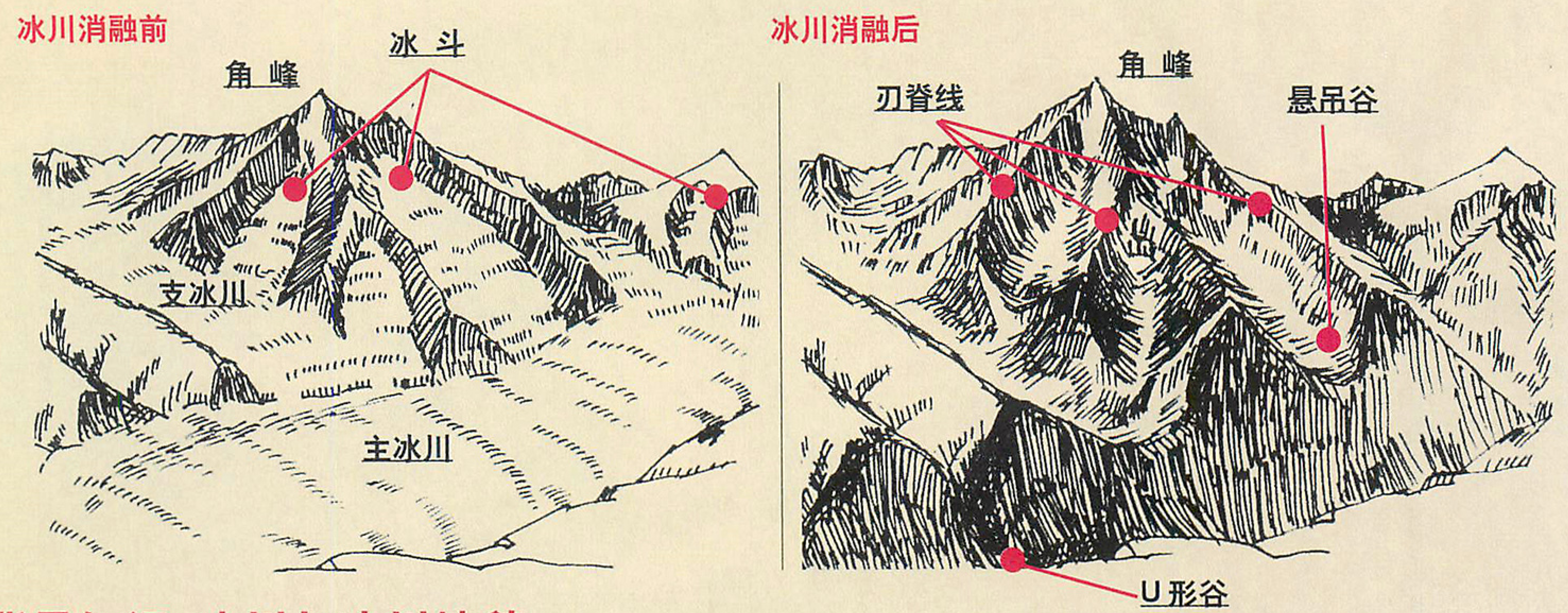


东部见不到的风景

位于三座雪峰之间的洛绒牛场。溪流呈现出梦幻般的色彩，秋天来临了，草地失去了野花和绿色，但雪山还是那样洁白，流水还是那样碧绿，草地、溪流、雪峰构成了在我国东部地区绝不会见到风景。

摄影／吕玲珑

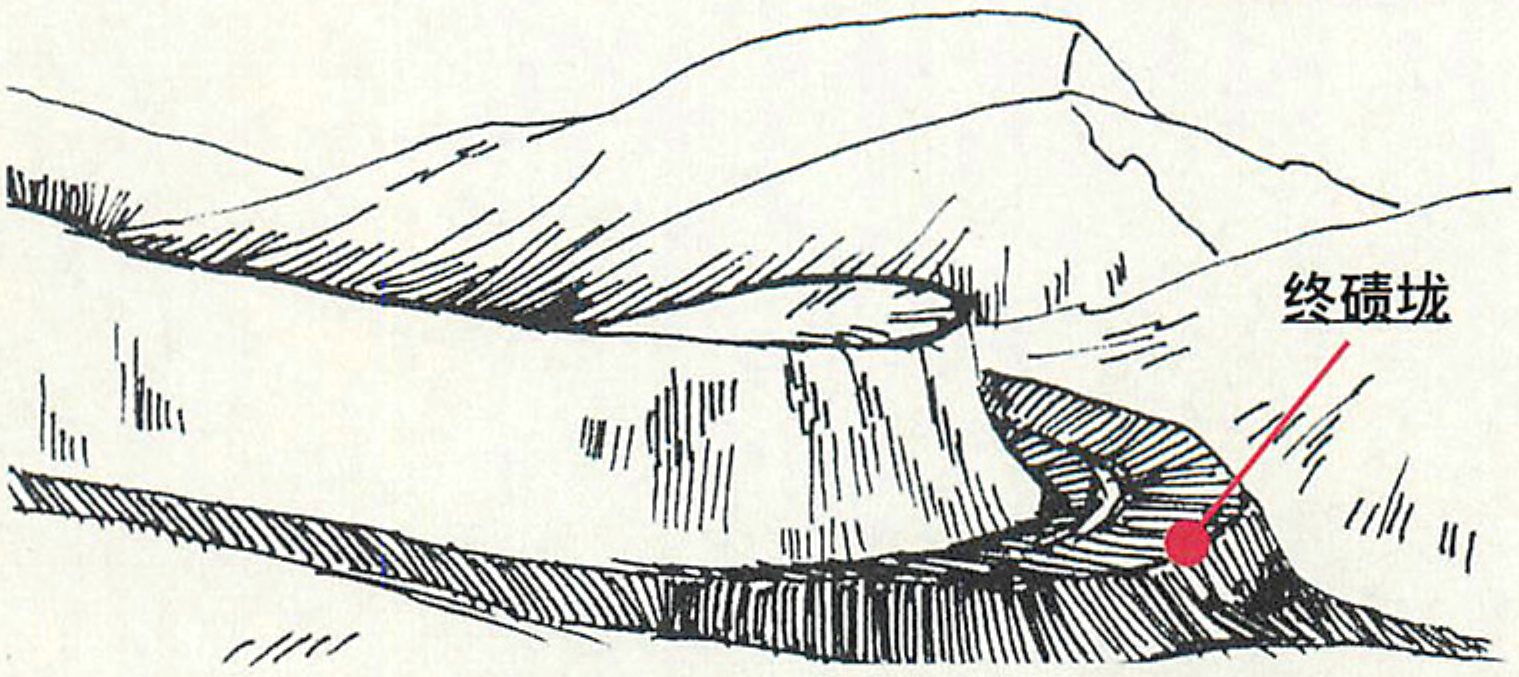
背景知识：冰川与冰川地貌



雄伟壮观的角峰群

冰斗冰川

冰川侧碛与冰斗



终碛垅是冰川前端由大量沙砾和粘土堆积形成的圆弧形垅岗

鱼脊状刃脊

杀戒和破坏生态了，藏族同胞的宗教观客观上就成了生态环保观。

我钦佩第一个将雪峰的山脊命名为“刃脊”的冰川学家

我这次来亚丁，其中有一个目的就是：看一看川西雪峰、冰川的美与东部那些名山的美究竟有何不同，尤其是在形式方面，如山形、线条、色彩……等。

欣赏山形，我们可以借用建筑学中的一个概念，即天际轮廓线。我们可以看一个山脉的山峰以蓝天为背景勾画出的轮廓线，从天际轮廓线的角度来看，雪峰勾画的天际轮廓线往往异峰突起，山峰成尖锐的三角形，直指苍穹。而东部的山所勾画的天际轮廓线往往比较平缓，呈曲线状。

为什么我们传统的主流文化难以欣赏雪峰、冰川的美，我想其中一个原因是欣赏雪峰、冰川要有现代科学知识做背景。比如：如果能掌握一些冰川学的知识就非常有利于欣赏。

当我问起川西的雪峰与东部的名山最大不同是什么时，中国科学院地理研究所副所长李秀彬研究员对我说：“川西的雪峰是冰川塑造出来的，而东部的山是河

流塑造出来的，冰川是刚性和坚硬的，而河流则是柔性和温和的，因此冰川塑造出来的山山形尖锐、线条硬朗，而河流塑造出的山的线条则不那么锐利。”

冰川在缓慢流动中的巨大的刨蚀和掘蚀作用，将山塑造成各种冰蚀地貌，冰斗是冰蚀地貌的典型，最初冰斗发育在雪线附近的谷坡和山谷的源头，由于冻融风化的破坏及冰斗冰川的刨蚀和掘蚀，会使冰斗不断地扩大和加深。随着冰斗的不断扩大和斗壁的不断后退，相邻冰斗间的岭脊渐渐变成了刀刃状的山脊，称为刃脊；而被几个冰斗所夹峙的山峰则变成了金字塔形的角峰。

我十分钦佩第一个将雪峰的山脊命名为“刃脊”的冰川学家，这个词太形象逼真了。从贡嘎山到亚丁的3座神山，我看到了许多雪峰的脊线确实像刀一样锐利，仿佛放上一根头发丝，也会一吹而断。仅仅欣赏雪峰的脊线就是一个趣味无穷的事；有时阳光从一侧投射而来，刃脊的一侧一片光明，而另一侧则是阴暗的黑影，这使我想起了杜甫吟颂泰山的诗句“阴阳割昏晓”，然而泰山的昏晓绝不会像雪峰的刃脊线一样刀切般的整齐；在四姑娘山，我看到刃脊的一侧是幽暗的冷杉林，而另一侧则是绿草如茵的草场。

雪山的尖峰被称为角峰，角峰像一个棱锥刺向蓝天，有的雪峰的峰形是三棱锥、有的是四棱锥、五棱锥……更有的神奇如圆锥。如果说欧洲哥特式教堂的尖顶是一种象征，将人的精神提升，引领向天国的话，那么一座座雪峰的尖顶，更以硕大的山体、洁白的冰雪，将站在她面前人的灵魂紧紧地吸引，将你从凡尘中解脱出来，去体验冥冥中一种至高无上的力量。黄大江主任告诉我，他陪同的客人，有的人看到三神山时，竟然跪倒在地，嘴里喃喃地说：“我找到了家。”有的人竟喜极而泣。

稻城亚丁三神山及周边地区地势图（制图／国家基础地理信息中心）

亚丁的3座雪峰的独特之处在于：她们非常集中地呈品字形排列，这种排列方式并不罕见，令人惊奇的是在3个雪峰中间有一片平缓的青青草场——洛绒牛场，还有两个美丽的海子（高山湖泊）——牛奶海和五色海。在这么近的距离内，雪峰围绕草地，这意味着三神山的相对高度很高。洛绒牛场上青青的草地、烂漫的野花、潺潺的溪水、绿如碧玉的海子、缓缓移动的耗牛和羊群，一派优美的田园风光。田园的优美与雪峰的刚健、洁白的冰雪与黑色的岩石构成了一种强烈的对比美。洛绒牛场的小道深入品字形排列的雪峰之中，使远眺变成了参与，你被雪峰簇拥着，被花海和草地环绕着，草地让你宁静，雪峰让你升华，一切宛如仙境。

四川有一位著名的画家邱笑秋先生，他曾经去西藏12次，他是我国主流画家中惟一一个以雪峰冰川为题材的画家。他对亚丁3座神山的评论是：“亚丁3座神山集中了青藏高原除了扎达土林外所有的美。比如雪峰之美、冰川之美、草地之美、海子之美、森林之美、人文之美。”

下篇

四姑娘山

毛泽东——欣赏雪山第一人

四姑娘山距成都仅200多公里，现在一些时尚的青年开始去那里登山和旅游，但他们不太了解，早在68年前一个伟大的人物曾率领一支伟大的队伍行进在雪山冰峰之中，他是中国欣赏雪山、冰川的第一人。

这是站在茂县的九顶山上眺望小金县境内的四姑娘山。可以看出那里是一片冰雪的世界，当年毛泽东率领的中央红军长征至此，在这一带盘桓停留了近一年多的时间。这期间毛泽东与红军一起翻越过众多的雪山，正是这段独特的经历，使毛泽东写出了中国诗歌史上第一批欣赏雪山的诗篇。

摄影／吕玲珑

中国西部有许多阿尔卑斯型的山 岂止四姑娘山

四姑娘山有4个山峰，分别是大姑娘、二姑娘、三姑娘、四姑娘，然而她们的海拔高度排名却是倒过来的，四姑娘峰最高，海拔高度为6250米，山顶终年积雪。

四姑娘山是典型的冰川塑造出来的山，在四姑娘山你已经能够感受到中国人关于山的审美观点在变化，但仍然不能说这里是主流文化的世界。在四姑娘山管理局的大厅里，我见到了从上海来的某证券公司40多人的团队，他们在四川省登山队教练的带领下，要攀登四姑娘山最低的大姑娘峰。大姑娘峰说是一座峰有些勉强，因为她极为平缓，也许过去很高峻，现在已经风化得平缓了。但是这座山峰是初级登山者登山训练的最好地点。经过两天的野外宿营，最后从大本营出发，3小时后，一般体力的人都可到达峰顶。

在四姑娘山，我采访了一位日本人——大川健三。他是一位电脑工程师，业余爱好是高山花卉摄影，他去过世界上许多高山拍野花，最后是四姑娘山吸引了他，在四姑娘山长期住下来了。

他把中国山的美分成了两类：一类是黄山类型的美，他去过黄山；另一类是阿尔卑斯型的美，譬如四姑娘山。欧洲的阿尔卑斯山是雪山、冰川型的山，实际上，他的分类可以理解为：他希望中国人能喜欢像四姑娘山这种类型的山。但我不喜欢把四姑娘山说成是“东方的阿尔卑斯山”，因为阿尔卑斯有现代冰川发育的雪山，主要分布在瑞士境内，但整个瑞士面积才4.13万平方公里，雪山冰川的面积大约占百分之一，而我国青藏高原及边缘地区现代冰川的面积加起来达5万多平方公里（《西藏的冰川》），比整个瑞士面积都大，而且

雪山类型丰富多样，这是阿尔卑斯山所不能比拟的，中国仅川西就可以造就几个相当于瑞士的高山、极高山旅游区。中国西部有许多阿尔卑斯型的山，岂止四姑娘山。

毛泽东写出了中国诗歌史上第一批欣赏雪山和冰川的诗

在四姑娘山，我住的饭店大厅里有一张69年前红军长征路线图，受这张地图的启示，我开始研究长征的路线和红军领袖毛泽东的诗词。我曾经说过，在中国古代找不到欣赏雪山、冰川的人，但是在四姑娘山，通过研究红军长征的路线，我找到了中国欣赏雪山、冰川的第一人：毛泽东。

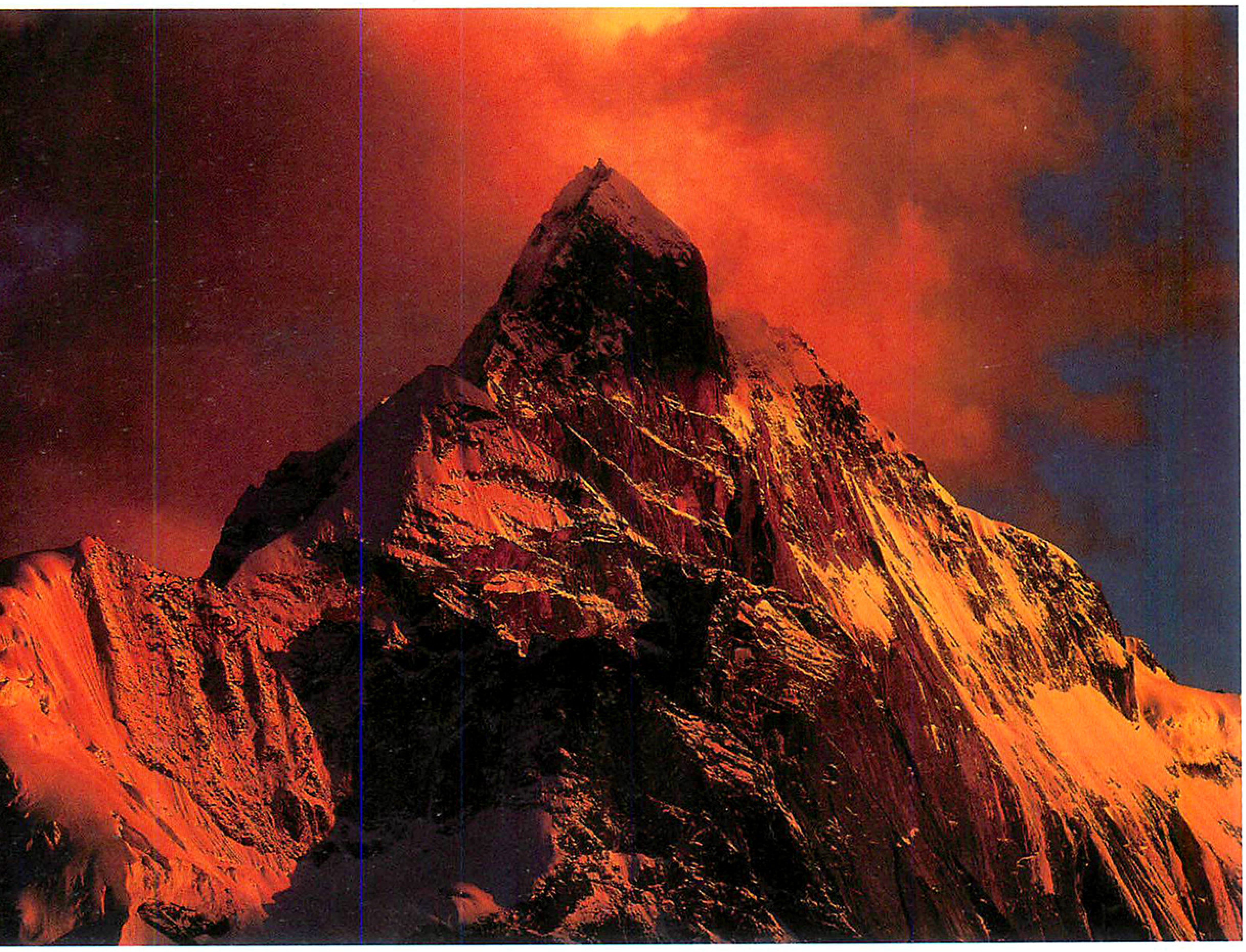
贡嘎山下的磨西镇，镇中心的天主教堂旁有一幢普通的民宅，中央红军的领袖人物毛泽东长征北上的时候，就曾经在这里住过。在磨西镇是可以看到贡嘎山上的雪峰的，尽管不是主峰，但也极其美丽壮观。我不知道，在磨西毛泽东有没有看到雪峰，但可以肯定的是当红军夺取泸定桥，渡过大渡河，一路北上进入阿坝境内时，雪山出现了，那就是夹金山，时间是1935年5月。此后，红军在阿坝州境内盘桓停留了大约1年多，其中有5次翻越雪山的经历。6月下旬，红军翻过第二座大雪山——梦笔山到达马尔康的卓克基，又沿梭磨河上行，从刷经寺翻过第三座大雪山——长板山（今雅克夏山）到达黑水的则格、芦花。然后又翻越了第四座、第五座大雪山——打古山（今仑德梁子）、拖罗岗，于7月到达松潘的毛儿盖。

四姑娘山坐落在小金县境内，红军翻过夹金山进入小金县，并在一个叫两河口的地方召开了重要的政治局会议。

毛泽东曾向美国记者斯诺说过，他算过，红军长征大约翻越了一千多座山。

这是摄影师王彤在阿坝州沿着当年红军走过的路采访时拍摄的。红军并没有被人们遗忘，摩托车上挂着的毛泽东画像让人们回想起毛泽东和红军曾经在这一带留下过他们纵横交错的足迹。

然而也许湘、黔境内的那些山并没有像四川西北部阿坝州境内的雪山给毛泽东留下如此深的印象，在翻越了数座雪山后，红军越过岷山进入了甘肃境内，此时毛泽东写下了《七律·长征》这首著名的诗篇，其中有“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜”这样的诗句。紧接着1935年10月，毛泽东又写了一首《念奴娇·昆仑》。毛泽东与红军并没有翻越昆仑山脉，昆仑山是



摄影／大川健三

这是四姑娘山的最高峰四姑娘峰，海拔6250米。四姑娘山的四座山峰不仅山型美丽，而且很有攀登价值，四座山峰中最低的是大姑娘峰，海拔5000多米，但由于其地势平坦，体力较好的业余登山者都可到达，但最高的四姑娘峰即使是专业登山家也望而生畏，你看她陡峭的岩壁，可以想象登上她的难度。

我国青藏高原上的大山系，西起于帕米尔高原，沿新疆、西藏的边界向东延伸，东端分成三支，南面一支为可可西里山，中部一支为巴颜喀拉山，最北的一支为阿尼玛卿山，其东端可与四川境内的岷山北端相接。阿尼玛卿山和巴颜喀拉山都是海拔5000米以上的大山，有一些山峰在5500米以上，毛泽东在岷山上一定可以眺望到那些白雪皑皑的雪山。

《念奴娇·昆仑》一词写得豪放潇洒，大气磅礴：

横空出世，莽昆仑，阅尽人间春色。

飞起玉龙三百万，搅得周天寒彻。

……

而今我谓昆仑，不要这高，不要这多雪。

安得倚天抽宝剑，把汝裁为三截？

一截遗欧，一截遗美，一截还东国。

太平世界，环球同此凉热。

毛泽东由于特殊的革命经历，进入了李白、杜甫等传统文人所不能进入的我国的雪山、冰川地区，尽管雪峰高耸，气候严寒，毛泽东并没有像西天取经的玄奘和法显一样，对雪山冰川进行负面的描绘，而是把革命家的思想深度和诗人的美感相结合，写出了中国诗歌史上第一批欣赏雪山和冰川的诗歌。

也许正是由于在川西北翻越雪山的经历，毛泽东经历了一番雪峰、冰川的美的洗礼。因此，他对山、川、雪的欣赏上升到了一个新的境界，就在长征进入陕北几个月后，毛泽东又填了一首词《沁园春·雪》：

北国风光，千里冰封，万里雪飘。

望长城内外，惟余莽莽；大河上下，顿失滔滔。

高原上的独有景观——高山花卉

这是日本高山花卉摄影师大川健三在四姑娘山所拍摄的。四姑娘山并非都是陡峭的山峰，山峰间有许多相当平缓的草场，草场上有放牧的藏民和点缀在花丛中的牧场小屋。

（绘图／陈俊华）

山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。

须晴日，看红装素裹，分外妖娆。……

从这首词中，可以看到毛泽东已经结下难以释怀的雪山情结。1945年8月毛泽东从延安飞往重庆与国民党谈判，其间柳亚子写诗相赠，毛泽东书写此词回赠。10月7日，重庆《新华日报》上发表此词，一时间轰动重庆文化界，因为这首词所展示的审美境界，这首词所推出的审美意象，都是重庆文化界的文化人从来没有见过的。尽管他们离川西那些雪山冰峰并不远，但他们没有去过，毛泽东却去过了，见过了，体验了。

四姑娘山及周边地区地势图（制图／国家基础地理信息中心）

我们无法肯定川西北的雪山对毛泽东的思想和人格发生怎样的影响，但我们可以肯定的是，翻越了雪山，见过了昆仑的毛泽东对山的审美观发生了巨大的变化，有意者，可以把毛泽东此前写山的诗词与之对照，那一定很有意思。

果然雪宝顶终于露出了她的尖顶

我的思绪又飞回了现实，我端坐在锅庄坪的一块石头上，等待着四姑娘峰从云里钻出来，然而云海不停地变幻，却没有消失。我一直没有看到那最高的四姑娘峰，这是在雨季中看雪峰常有的憾事，这又往往是我们下一次再来的理由。

我看山的最后一站，是岷山的主峰——雪宝顶。作为雪峰、冰川而言，雪宝顶确实无特别之处，但雪宝顶的价值在于她的位置：就经度而言，她是中国最靠近东部的一座有着永久积雪的雪峰，即中国东部第一雪峰。她的位置的特殊性还在于：世界自然遗产——黄龙五彩钙华池从高高的山顶流下来，那山顶就是雪宝顶。当你进入黄龙景区，从下往上不断攀登欣赏钙华池时，走累了，眼睛向下看累了，一抬头，你就会看见洁白的雪峰——雪宝顶出现在你的头顶。遗憾的是，无论是在导游的介绍中，还是在一些宣传材料上，都见不到关于雪宝顶的介绍。

其实即使只是看风景，雪宝顶也是很值得欣赏的。当我从黄龙返回松潘县城时，在一个高高的山梁上，车停了下来，因为这是看雪宝顶的最佳位置。

云从东面四川盆地蜂拥而来，雪宝顶和岷山像一道堤坝，挡住了云涛，云海不断地聚集，终于越过了堤坝奔腾而下，那是云的瀑布。我在耐心地等待云瀑倾泻它的能量，以便云落峰出。终于雪宝顶露出了她的尖顶，我挥手依依向她告别，心里期待着下一次的重逢。

（版式设计 介 彬）

以下网点均可享受10月促销活动

欢迎目前尚未有探路者专柜地区的有志人士继续加盟！详情资料备索。

北京：东方新天地运动100　太平洋百货商场(盈科中心)　新世界商场（崇文门）　利生体育商城　天地人康体　长天户外（中关村）　新东安商城　万通商城(阜城门)　老番街（雅宝路）
超动量（清华南门）　天友市场（首体院内）　超越运动营　探路者专卖店（北师大东门斜对过）　体育馆路之巅户外 长安商场　探路者回龙观专卖店　北辰购物中心二楼　建国门赛特购物中心
西单赛特购物中心　甘家口商场　北京市场服务专线：82596435

昆明美松经贸有限公司　0871-3622519
成都新星休闲用品有限公司　028-86640046
绵阳探路者专卖店　0816-6909215
济南冠瑞贸易有限公司　0531-2050860
青岛隆顺达商务有限公司　0532-3029006
东营展望电子有限公司　0546-8788621
临沂探路者户外用品专营店　0539-8033115
潍坊探路者户外用品专营店　0536-8609189
湖北腾龙商贸有限公司　027-87874766
襄樊探路者旅游用品店　0710-3536000
杭州柔健阳体育用品商行　0571-86949085
宁波大自然户外用品店　0574-87367786

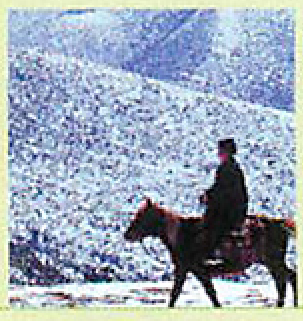
温州伍环体育用品商城　0577-88377674
南京润恩贸易有限公司　025-6641010
无锡点石体育用品有限公司　0510-2750823
徐州传雷针纺服饰中心　0516-5692266
长沙超勤文体用品有限公司　0731-4687460
常德探路者户外用品店　0736-7263333
福州文化用品批发公司　0591-3360812
厦门山河海户外用品店　0592-2043070
广东千原商贸　020-38798501
郑州明朗户外用品店　0371-3940342
洛阳探路者户外用品有限公司　0379-3296051
大厂康乐渔具　0316-8860320

深圳新天新地商行　0755-25965079
重庆巴蜀旅游用品有限公司　023-63859320
西安碧波渔具　029-7886009
沈阳泛亚体育用品有限公司　024-23864373
长春新兴科文用品经销有限公司　0431-8726304
哈尔滨强健经济贸易公司　0451-3621095
绥芬河洪悦文化体育用品有限公司　0453-3941976
呼和浩特世纪户外用品商行　0471-6965871
包头世纪户外用品商行　0472-5851830
贵阳文丰贸易有限责任公司　0851-6765485
太原文苑户外用品有限公司　0351-7229899
太原道吉经贸公司　0351-6584363

晋城超野者汽车俱乐部　0356-2197111
兰州探路者户外用品专营店　0931-8620003
乌市旅行家户外用品店　0991-8623250
宁德市奥斯特文化体育用品公司　0593-2883789
青海西宁探路旅游用品有限公司 0971-6141132
株州青山野营用品店　0733-8829966
南昌绿源山友俱乐部　0791-6619230
廊坊探路者专卖店　0316-2022508
漳州探路者专卖店　13959652687
合肥探路者专卖店　0551-2883244
天津大港探路者专卖店　13920810218
探路者上海专卖店　021-64179002
河南灵宝探路者专卖店　0398-8896986

地址：北京市海淀区香山南路78号　电话：010-82593909、82595780、82596766　传真：010-82593878　邮编：100093　www.toread.com.cn　E-mail:toread@toread.com.cn

山水城人



P48

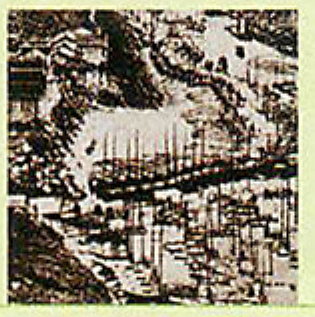
古人不爱极高山
对古人而言，一座山的美，山的相对高度最重要，山相对于四周环境越陡峭越挺拔，山的坡度越大，山的体量越大，这样的山就越受推崇。交通条件和户外装备的限制，使古人难以到达那些有雪山、冰川的极高山地区是一个原因，但是即使有条件看到雪山、冰川的人，也无意赞美和欣赏那些即便在夏季也银装素裹的极高山。

P54

贡嘎山：敢与珠峰比美
贡嘎山是距我国东部发达地区最近的一座海拔 7000 米以上的极高山。这里雪峰林立冰川逶迤。贡嘎山、海螺沟最有希望带领中国人迎来一个欣赏雪峰、冰川的新时代。

P66

稻城亚丁：雪峰在空中沉默
我注意到许多人谈起亚丁三神山，给自己的感受用的词是“震撼”，我已经很久没有听到这个词了，更是很久没有体验过这种情感了，但是在亚丁的雪峰仙乃日面前这种感觉降临了。

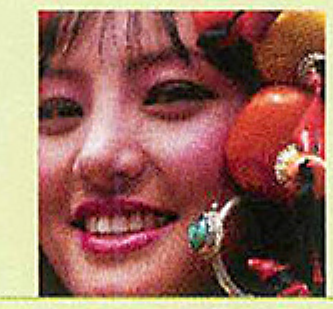


P114

自贡：
盐井与恐龙造就的历史名城
在中国，因井盐而兴市的惟有自贡，盐业曾造就了这座城市的花样年华。自贡又是恐龙之乡，160 多处恐龙化石产地，揭示了1.5亿年前侏罗纪中期的世界面目。只是，给自贡带来盛名的盐与恐龙，一个已日薄西山，一个始终不能撩开神秘面纱。

P126

个性四城市
雅安、西昌、攀枝花和绵阳，这是四川境内的四座中等城市，选择它们，既是精心的，也是随意的。四座城市有着四张不同的脸谱，在这四张脸谱的后面，则是由历史和现实共同影响形成的城市个性。四座城市，四种向度的生活在继续；四座城市，四种迥异的人文在传承……



P144

康巴美女：定格所有的视线
含烟凝碧的肌肤，婀娜的体态，美丽的康巴姑娘为我们的四川之行增添了神秘诱人的色彩。气韵源自天成？是独特的地貌，还是历史的源流，美人谷的过去、现在和将来对于我们来说是那么地充满诱惑，不可抵挡。

P150

四川：中国的避难所
在漫长的历史中，四川的位置多次从中国的版图上凸显：或王朝割据；或王权不稳，避难入蜀；或经营边疆，融合民族，巩固国防……从唐朝到抗日战争时期及至当今，四川，一直扮演着“中国的大后方”的重要角色。

P74

四姑娘山：

毛泽东——欣赏雪山第一人

距成都仅200多公里，现在一些时尚的青年开始去登山和旅游，但他们不太了解，早在68年前一个伟大的人物曾率领一支伟大的队伍行进在雪山冰峰之中，他是中国欣赏雪山、冰川的第一人。

P82

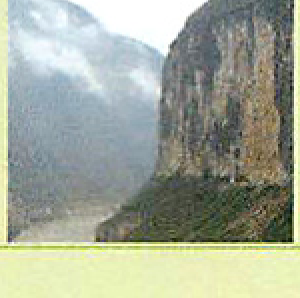
都江堰：水的顺势疗法

中国古人为了实现战争目的而在岷江上修建的都江堰，是世界上最早的无坝引水工程。与平均寿命50年的现代大坝相比，都江堰足以证明“疏导治水”理念的成功。

P92

岷江：不朽的丰饶与美丽

全长735公里的岷江，是长江上游最大的一条支流。她从仙境般的阿坝州走来，向物产丰饶的成都平原而去，一路穿山越岭，奔向大海。她造就了泽被千古的都江堰，留下了奇异瑰丽的远古文明三星堆，养育了沿河两岸逐其而居的人民……



P162

封而不闭的盆地

——川人出川惊海内

独特的地理赋予了川人的性格于封闭之中兼有开放，于平和之中而又带热烈的个性，因此对北出剑门南出夔门的川人来说，出川，是意味深长之举，多得难以胜数的川人带着壮思和希望走出盆地，化虫为蝶，化鱼为龙。

都江堰 水的顺势疗法

撰文／马吉明　摄影／田捷砚等

对天然河流影响最大的是在河流上筑坝。因为水的天性是流动，而水库的天性却是静止。中国古人为了实现战争目的而在岷江上修建的都江堰，是世界上最早的无坝引水工程，从建成至今的2258年间生生不息，把成都平原从“水乡泽国”变成了“天府之国”。与平均寿命50年的现代大坝相比，都江堰足以证明“疏导治水”理念的成功。

都江堰位置图

在四川成都市，每逢清明节，都要举行纪念仪式。人们围着中央的神灵狂呼呐喊，希望他继续让来年风调雨顺，保佑粮食获得丰收，而那个神灵就是战国时期掌管这里的官员李冰。

李冰由一个普通人跃升为受人崇敬的神灵，完全是因为2258年前他在岷江上主持修建了一个以军事战略为主要目的的水利工程都江堰。都江堰在建成以后的2000多年中一直发挥着分洪减灾和灌溉滋润的作用，向世人展示了它不可思议的水利哲学和灵动悠远的灿烂文明。

大禹的父亲鲧治水失败就是因为他用的是“堵”的办法，

都江堰的修建源于一个偶然的机遇

公元前4世纪，中国北方的秦国君臣正在为统一华夏进行着一场辩论。大将司马错提出建议，先攻占南面毗邻的蜀国，利用蜀国占据长江上游的优势，顺长江而下，吞并当时惟一能和秦国相抗衡的楚国。

秦惠文王采纳了司马错的军事策略后，在公元前316年举兵灭掉了蜀国。公元前280年的秋天，大将司马错从岷江上游出发顺水进入长江，南下攻击楚国，然而军队因为粮草缺乏补充，在今天的涪陵、重庆一带陷入瘫痪。

这次战争的失败，暴露了秦国利用蜀国作为攻楚跳板的缺陷：因为当时训练士兵、打造兵器、集结军队主要是在蜀国的中心成都，可是造船和启运却要在岷江上游进行，兵马从成都到岷江的运输码头至少要经过50多公里的陆路，这样一来就很难在作战中及时补充兵援和物资。

公元前272年，李冰来到蜀郡担任郡守，秦王计划把岷江改道，使之经过成都，从而成为一条真正的战争补给线，这个计划的实施最终落在了李冰的身上。

怎样能让岷江水经过成都，使航道畅通，同时在发洪水时控制水，不使其泛滥平原？这是李冰苦苦思索的问题。公元前270年，方案终于提出：必须在岷江河道上建立一个既能引水又能防洪的水利工程，这个工程是这条战争补给线能否形成的关键。

秦昭襄王批准了李冰的计划，出兵10万，支持李冰的建设。

选择在山区和平原的交界点上建造都江堰以扼住岷江的咽喉

许多人都不明白，为什么李冰一定要凿开玉垒山？如果任由岷江朝西南方向继续流淌，一直流到玉垒山的山脉自然消失，这时再向东南方向挖掘引水渠岂不省事得多？其实不然，这张模拟自然的地势图向我们揭示了其中的奥秘：在玉垒山山脉消失的地方，岷江水是不可能被引到成都平原的——那里与成都平原之间还隔着一片高地。只有在宝瓶口那个位置，岷江才能借着从山里冲出来的那股势力，一泻千里，正直地冲入成都平原。（电脑3D绘图 正 浩）

从甘肃和四川交界处的雪山发源的岷江，是长江最重要的一条支流，千百条涓涓细流穿过峡谷，沿江两岸山高谷深，水流湍急，到灌县附近，岷江进入成都平原，便像脱缰的野马一般，一次次冲决堤岸，泛滥成灾，塑造出了不稳定的河床和时分时合的汊道。特别是在灌县城西南面，有一座玉垒山，阻碍江水东流，每年夏秋洪水季节，常常造成东旱西涝。在岷江河道中哪一个位置修建工程才合适呢？

李冰经过实地考察，选择了在山区和平原的交界点上建造都江堰以扼住岷江的咽喉。

人们用竹片编成笼，笼内装满卵石，然后用渡船抛至江心。4年以后，在岷江河道间出现了一个类似于大鱼嘴的江心坝，岷江江水被鱼嘴一分为内外两江，其中内江为引水河道，也就是从岷江引水通往成都的那条河道。然而，位于成都平原西北角的玉垒山是内江水流入平原的必经之路，为了清除这个自然障碍，李冰必须想办法在玉垒山上开出一条水道。在2000多年前的战国时代，生产工具的局限使得人们只能使用棍棒和铁锤把大山凿开。这时，李冰想出了一条妙计：先

大禹以疏导的方法治水却得以成功。

用火烧岩石，直烧到岩石发红，再用冰凉的江水浇在滚烫的岩石上，岩石在热胀冷缩中裂成碎块，这时民工们再用棍棒和锤子凿开石壁，工程的进度就会快得多。在技术手段缺乏的古代，用这种办法对付坚硬的岩石的确十分聪明，因而东汉虞诩在甘南开运河、唐李齐物在三门峡凿开元新河时都用了这个办法。

历经8年时间，玉垒山山体上终于劈开了一条宽为20米、长80米的水路，岷江水进入了平原。因为这个进水口形似宝瓶，后人为纪念李冰的奇思妙想，把这个进水口称为“宝瓶口”。从此汩汩清流从宝瓶口源源流出，永久性地灌溉着成都平原。公元前256年，世界水利史上的惊世之作都江堰竣工，开始了它对成都平原持续至今的影响。

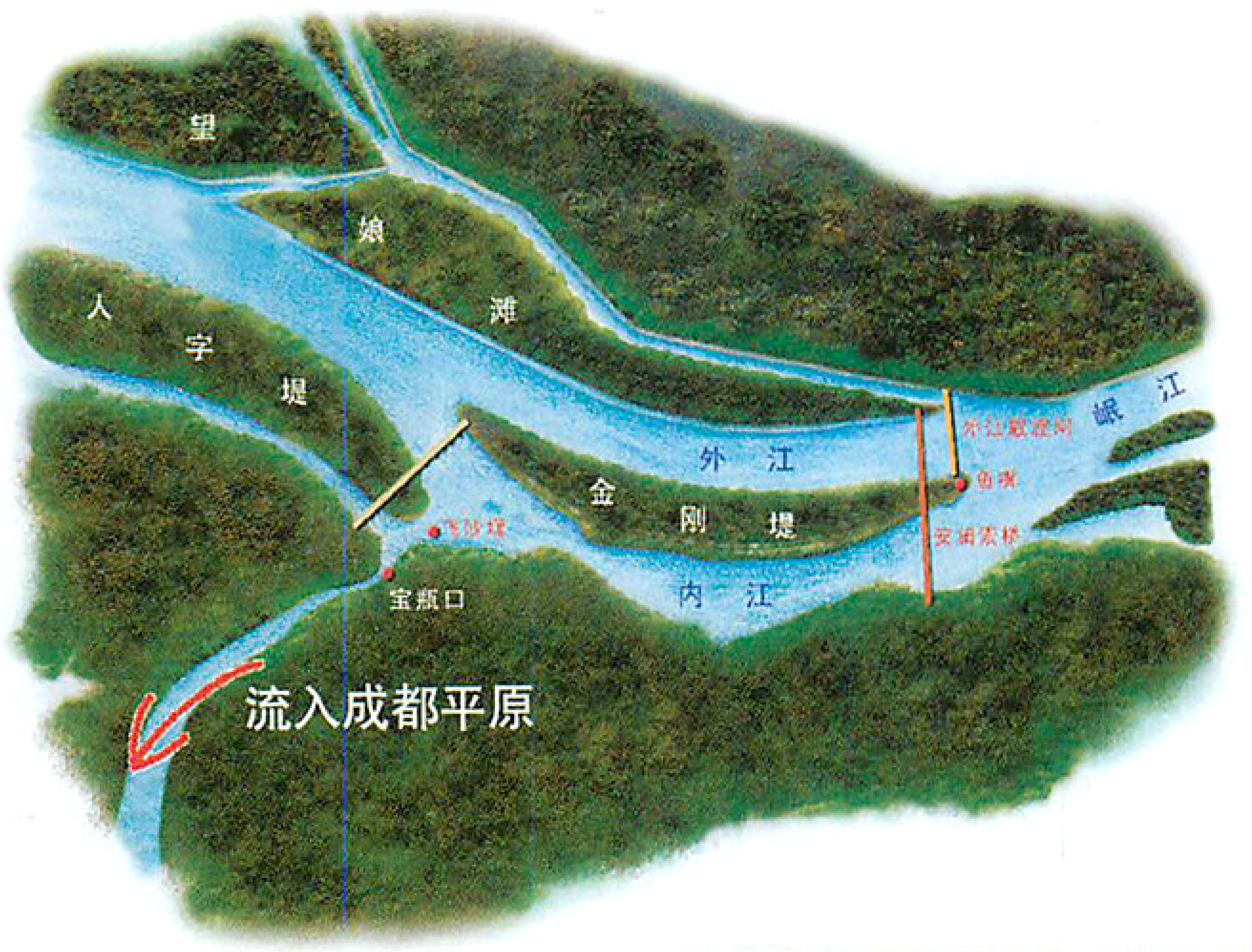
四川有一句谚语叫“先有都江堰，后有天府之国”。内江水进入成都平原后，成都平原上的人民顺势引水，只开渠不设闸，把内江水流一分为二，二分为四……有了岷江水的灌溉，成都平原于是变成了肥沃的良田。从公元前230年开始，有10万秦国人陆续从北方迁往蜀地与当地居民共同开垦广阔的平原，屯积的粮食使蜀郡成为当时秦国最大的粮仓。秦国国力因之与日俱增，成为当时中国疆土上最强大的王国。

公元前223年，秦国百万大军从成都顺岷江而下进入长江，一举灭掉了楚国，并在两年后统一了全国，成为了中国历史上第一个中央集权的封建帝国。

“分四六，平潦旱”指的是都江堰的水量调配功能

巴比伦王国建于幼发拉底河上的纳尔－汉谟拉比渠和古罗马的人工渠道早已荒废，而同样古老的都江堰却独步千古，长盛不衰。仅从灌溉量来说，接受都江堰润泽的土地已由当初的200万亩增加到现在的1000多万亩。中国古人因为战争目的而修建的水利工程经历了2000多年依然被人们利用，工程上的设计究竟有什么样的奥秘呢？

老子主张的“道法自然”的思想被充分地体现在李冰修都



都江堰渠首示意图（绘图 刘知远）

都江堰是世界上最早的无坝引水工程，整个工程包括主体建筑物、辅助建筑物，以及延伸到整个灌区的渠系建筑物。工程的奥秘主要体现在主体建筑物上：鱼嘴分水堤、宝瓶口及飞沙堰。

鱼嘴分水堤，是都江堰的分水建筑物，岷江冲出山口之后，江水经鱼嘴分流，驯服地分成内江和外江。外江为主流，主要用于泄洪；内江水通过宝瓶口引入灌区。

值得说明的是，这里不是简单地实现了内外江分流。都江堰童叟传诵的治水三字经中最著名的“分四六，平潦旱”，指的是都江堰的水量调配功能。平时内江进水六成，外江进水四成；若遇洪水，这个比例自然倒转，六成水排到外江，四成水进入内江；如果水量还嫌大，宝瓶口就会将过量的水挡在口门之外，多余的水就会自动通过飞沙堰流到外江，从而始终保证成都平原不受潦旱之苦。

在宝瓶口的北岸岩壁上，有古人凿刻的几十条横道，名叫“水则”，这可能是我国最早的水文标尺——水漫过16划为洪汛期，第19划则为警戒水位。古人用竹笼卵石砌成飞沙堰和人字堰，水过16划，就会从这两个排洪道向外江溢出，特大洪水时，飞沙堰会自动崩塌泄洪，不让过多的水进入宝瓶口。

飞沙堰位于宝瓶口的前边，除了能够自动调节进入宝瓶口流量以外，还能有效地排除进入内江的泥沙和卵石，防止宝瓶口被淤塞。

根据流体力学的原理，水流经过弯道时，由于弯道环流的作用，凹岸一侧容易引到清水，凸岸一侧容易淤积。由于飞沙堰位于内江的凸岸，宝瓶口位于内江的凹岸，于是内江的泥沙和卵石就通过飞沙堰排入了外江。

江堰治水的过程中，顺应水性的自然成为治水的最高准则。

同样的道理也使得鱼嘴在分水时，把更多的泥沙分给了外江。鱼嘴位于岷江的一个弯道处，内江一侧位于凹岸，外江一侧位于凸岸，岷江从上游带来的泥沙大多直接进入了外江，这就是都江堰的第一次排沙。

除了充分保证泄洪安全和排沙以外，飞沙堰还必须保证在枯水期时有足够的水量流进灌区。因此，飞沙堰的堰顶高程和长度都极具奥妙。这就不得不提到传说为由李冰留下的治水六字真言：“深淘滩，低作堰”。而这“深”与“低”的标准则是从李冰时起就埋在内江河道里的石马（后人改成了卧铁）。

为了保证古堰的永续使用，李冰制定了每年必须维护都江堰的岁修制度。据说除了兵荒马乱的战争年代以外，每年都有岁修活动，一直持续到近代。

岁修的程序大致是这样的：每年到了霜降时，人们就截断外江，让江水从内江流走（即现代意义上的截流和分期导流，比如三峡大坝就采用了分期导流），从而疏浚外江河道，这一定要在立春以前全面完成；立春时，人们就照外江那样截断内江，让江水从外江流走，从而掏挖内江各条干渠中的泥沙，修补破损的工程，这一定要在清明以前完成；清明后是人们栽插水稻的季节，人们把内江水放开，都江堰就重又开始了一年的工作。

拦河大坝也可以建，只是不能建得太多，也不是建得越高越好

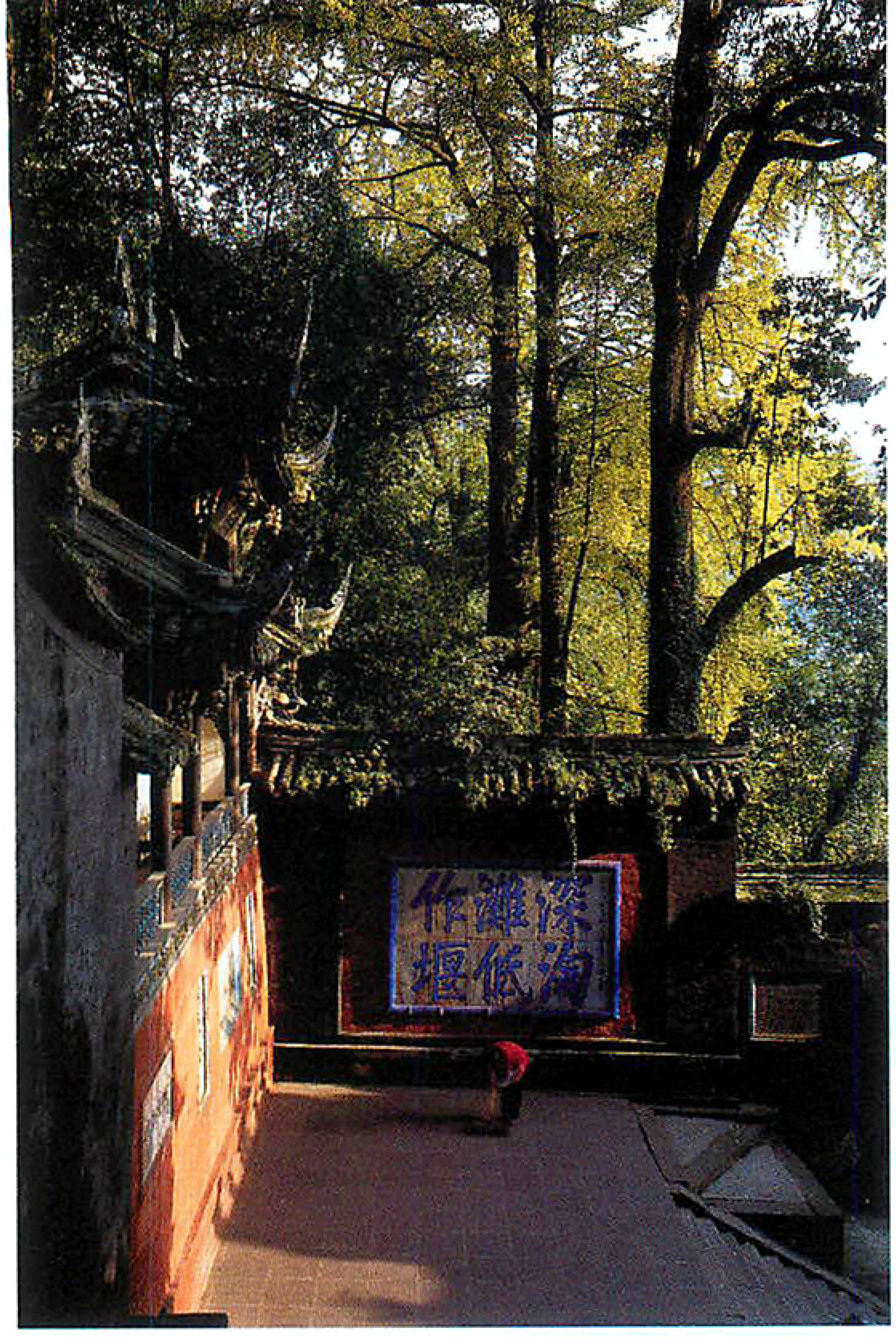
德国学者曾用先进的现代测量技术对都江堰工程进行研究，发现它完全符合现代水利工程的原理。这充分说明，在2000多年前修建都江堰的人完全掌握了治理河流的规律。

远古时期大禹的父亲鲧治水失败就是因为他用的是“堵”的办法，大禹以疏导的方法治水却得以成功。后来，战国时期老子主张的“道法自然”的思想被充分地体现在同时期李冰修都江堰治水的过程中，顺应水性的自然成为治水的最高准则。

与现代西方的治水思路不同，李冰并没有使用高闸大坝把江水硬性抵挡，

都江堰的修建很大程度上得益于岷江的天然河道在鱼嘴处和宝瓶口处的两个弯曲。现代水利科学中有一个“弯道环流”的原理，说的是由于河流中的水是分层的，上层水清，下层水浊，清水流得快，因而先行冲向凹岸，再带着从凹岸冲下的泥沙下沉折向凸岸，浊水流得慢，遇到上述折回的水因而流动受阻，流向又受凹岸的折射而偏向凸岸，泥沙就在凸岸沉积下来。鱼嘴和宝瓶口的修建选择在两个弯曲河道处，正好利用了水流的上述规律，使得清水径直冲入内江河道，浊流则折入外江。

（上 绘图 李 洋）



岁修的原则就是"深淘滩，低作堰"。"深淘滩"是说淘挖淤积在内江江底的泥沙要深些，要淘到卧铁为止（下图）（陈 锦 摄），否则内江水量过小，不敷灌溉之用；"低作堰"是说飞沙堰堰顶不可修得太高，以免洪水季节泄洪不畅。据现代勘测，从卧铁到飞沙堰堰顶要恰巧2米才行，高则不溢洪，低则不保水。（陈 锦 摄）

而是采用柔性结构的竹笼卵石，以柔克刚。而且充分利用了河道对水流的自然冲力，约束水流前进的方向，工程的建设与自然的规律达到了完美结合。

纵观全世界的河流，像都江堰这样的顺势引水的工程为数并不多。人们修筑拦河大坝的历史也可追溯到公元前，如今约有40000多座高过15米的拦水大坝横在河道上，其中被称为巨型大坝的（高度至少150米）就有300多座。随意流淌的河流被扼住了咽喉，曲线优美的身体上出现了块块臃肿。

为什么古人顺势引水的成功经验没能被后人广泛推行呢？其实拦河大坝也有它的功用，其一是蓄水以备河流季节性枯水时为人们提供稳定的水源；其二是抬高水位落差用来发电（目前水力发电量占全世界总电量的1/5）或灌溉。

在1832年法国人Benoit Fourneyron发明了第一台水涡轮机以前，水能主要用来带动水车，工业革命初期大约有50万辆水车为欧洲的工厂和矿山提供动力。19世纪时随着电站和输电技术的发展，水涡轮机的作用被充分地发挥出来，欧洲的大小河川甚至溪流上迅速修建了水坝，当水涡轮机可以工作的水位落差从1900年的30米猛增到20世纪30年代的200米以上时，大坝也因之越建越高了。这时候水库里的水也主要用于不断扩张的城市了。

然而直到20世纪30年代以前，大坝的建设者们还都没有非常完备的河流水文数据，以及相应的土木工程技术，那时建成的大坝大多已经倒塌了。即便是近现代用比较先进的技术修建起来的大坝也都面临着使用寿命的问题。大坝的平均寿命是50年，对一些大坝来说，修复的费用将超过拆除它们的费用，即使是两者的费用不相上下，拆掉大坝也可免除未来的维护成本。所以过去100年中在兴建大坝方面一直领先世界的美国，已经拆除了578座大坝。

所以说，大坝不是不能建，而是不能建得太多，也不是建得越高越好，而应该审时度势，适可而止，与自然和谐相处，以求得永续发展。

古人相信河流的生命与灵性，从而没有把都江堰当作一劳永逸地改变和控制河流、使人凌驾于自然之上的工具，而是把它作为自然的一部分，作为与人们息息相连的生命存在。这种崇尚自然的工程设计和东方的哲学思想融为一体，浑然天成，所以才生生不息，历久弥鲜。

（责任编辑 刘 晶 版式设计 李 晟）

都江堰的尴尬

撰文／易 水　摄影／陈 锦

2000年，世界上历史最悠久、设计最科学、至今仍在发挥作用的大型水利生态工程都江堰被联合国教科文组织列入了“世界文化遗产”。2003年，有关要在都江堰的核心部位修建大坝的消息引发了诸多争议，运行了2258年的古堰陷入了尴尬的境地。

2003年4月28日，四川省都江堰管理局组织了一次建坝选址论证会，计划在鱼嘴上游1310米处，修建一座高23米、长1200米的大坝——杨柳湖水库。论证会上，因大坝的选址会破坏都江堰的自流引水功能及周围的文化遗产而遭到了很多专家的反对。

6月5日，都江堰管理局再次组织了一次论证会，前次论证会上持反对意见的专家此次均被排除在外。6月18日，联合国教科文组织驻北京办事处文化官员埃德蒙·木卡拉针对此事向中国联合国教科文组织全国委员会和建设部提出询问。7月7日，都江堰市人大常委会在向四川省人大递交的针对此事的一份报告中称：“我们不能以牺牲一个2500多年的中国文明为代价，去建设一座任何一条江河上都可以建设的水库……”

面对各方面的反对，都江堰管理局的理由是：杨柳湖工程是正在建设中的“国家西部大开发十大工程”之一的紫坪铺工程的配套工程。杨柳湖工程的主要作用在于缓和紫坪铺泄洪时对都江堰鱼嘴的冲刷，同时配合紫坪铺综合发挥防洪、灌溉、发电等效益……

按照规划，2001年开工的紫坪铺工程到2005年建成后将同期发电，如果杨柳湖工程2003 年不上马，紫坪铺工程的综合效益就无法有效发挥，不仅国家巨额投资无法收回，而且财政还要背上沉重的负担。

尴尬之一：都江堰无坝引水的特点将完全消失，面临从《世界遗产名录》中清理出册的危险。

都江堰市世界遗产办公室负责人邓崇祝说：如果杨柳湖工程上马，都江堰无坝引水的特点将完全消失，遗产的真实性与完整性将不复存在，拥有2250多年的中华文明和人类奇迹将受到严重影响，面临从《世界遗产名录》中清理出册的危险。

联合国教科文组织北京办事处文化遗产保护专员针对此事也十分忧心：以损坏或牺牲文化遗产为代价去“变换”经济效益，长此下去，很可能无法通过联合国六年一次的检查，而被列入濒危世界遗产名录。

北京大学中国文化遗产研究中心主任谢凝高教授说：都江堰的价值，不仅仅是几百万亩良田，更是2250多年来人与自然的和谐救治方案。这样一个“国宝”工程，却要在其核心区建个大坝，真是荒唐之极。

尴尬之二：都江堰运行的几千年间，哪有什么水坝电站的保护？

支持建坝的人士认为：在紫坪铺大坝建成之后，如果利用洪水来冲刷水库中淤积的泥沙，以及发电调峰调频带来的水流变化，很快就会断送都江堰工程。于是才提出在紫坪铺和都江堰之间建设一座反调节水库进行缓冲。

都江堰市世界遗产办的负责人邓崇祝则认为：都江堰已运行了几千年都安然无恙，这几千年哪有什么水坝电站的保护？

尴尬之三：紫坪铺水库1134万亩设计灌溉面积中，已有1100万亩已经由都江堰独立完成了。

都江堰管理局副总工程师谭小平认为：如果不建造杨柳湖水库，都江堰现有的水调配功能将得不到发挥。灌区将会出现十分严重的缺水情况，甚至有断水的可能。

都江堰管理局原副总工程师韩嘉螟则认为：紫坪铺水库的设计灌区面积为1134万亩，并规划为灌区扩大到1500万亩提供条件。其实，目前都江堰工程的受益实灌面积已近1100万亩，也就是说，紫坪铺水库的1134万亩设计灌溉面积，已有1100万亩由都江堰工程独立完成了。

尴尬之四：飞流直下被横堵一条坝，好比盛宴桌上挂只死老鼠！

都江堰管理局肖帆副局长认为：建新坝未尝不是一道新景观，总不能说凡在都江堰看得到的新东西，都是“视觉污染”吧。

都江堰市文物局卞再彬副局长则认为：天府美自古堰来。建坝对都江堰最大的危害，是飞流直下被横堵一条坝，好比盛宴桌上挂只死老鼠！

尴尬之五：是“征服自然”，还是“天人合一”。

都江堰是“深淘滩，低作堰”，无坝引水。而紫坪铺是大坝拦水，综合开发。这是两种截然不同的治水思想。

坝和堰，这一横一纵，一堵一导，代表了截然不同的治水哲学。抽象一点说，一个是所谓“征服自然”，一个是所谓“天人合一”。具体来讲，它们代表了两种不同的对待自然的原则。

尴尬之六：都江堰可以用5000万来评价吗？

紫坪铺工程总投资为70多亿元，由都江堰管理局等3家共出资23亿元，贷款55亿元，还款年限为8年半，每年还贷高达10亿元。如果不修杨柳湖水库，紫坪铺水利工程每年将亏损5000万元，这种局面是每年面临着10亿元还贷压力的紫坪铺无法接受的。

四川省世界遗产保护办公室副主任张虎认为：都江堰是中华民族优秀智慧的结晶，是中国人引以为自豪的无价之宝。不可以用5000万来评价它，何况这个5000万是谁受益？是全世界人民，中华民族，还是哪个部门？

尴尬之七：都江堰市不过是处级，省水利厅派出的都江堰管理局则是局级。

由于缺乏统一完善的国家立法，“世界遗产”又散布全国，很多时候因为权限不清而无法行使权利。如都江堰市不过是处级，而省水利厅派出的都江堰管理局则是局级了。二者在管理体制上的问题暴露无遗。

中国人大社会学教授周孝正指出：由于目前有些工程立项决策过程中信息不透明，其代价则往往是牺牲环境，实际也就是牺牲公众的利益。

针对国内外关注的都江堰上游修建大坝一事，建设部、国家文物局的有关领导和专家组成联合调查组前往都江堰看坝址、听汇报后郑重指出：杨柳湖工程必须履行包含有《保护世界自然和文化遗产公约》内容在内的报批手续，没有万分把握，绝不允许建任何工程。中国是联合国教科文组织世界遗产公约的缔约国之一，公约对我们具有约束力，保护好遗产，使之无损，并传之于后世是我们国家的责任。（版式设计　李　晟）

紫坪铺工程大事记

1949年：开发岷江，建设紫坪铺水库。列入国家水电规划。

1958年：紫坪铺工程和鱼嘴工程同时上马。年末，紫坪铺截流成功。

1959年5月：暴雨冲毁紫坪铺工程。9月，下达了工程暂缓的命令。

1961年3月：为保障江水畅流，安装到位的鱼嘴大坝被迫炸掉。

1997年：紫坪铺水库和鱼嘴大坝完成了规划。

1999年11月：国家文物局反对鱼嘴大坝和紫坪铺大坝选址方案。

2000年9月：国家环保总局在京召开紫坪铺工程是否上马的论证会。

2000年11月：都江堰被列入“世界文化遗产名录”。

2001年3月：紫坪铺工程上马。

2001年11月：紫坪铺工程上游围堰截流成功。

2003年4月和6月：四川省都江堰管理局分别组织了两次关于杨柳湖工程建坝选址论证会。

2005年：预计紫坪铺大坝建成后将同期发电。

2006年：预计紫坪铺工程全部完工。

Jeep 4700/Jeep 4000

Jeep 4000配备：Quadra-Trac II™智能型分动箱，可根据路况自动调节四轮驱动模式·配备4速自动变速器的全新设计原装进口六缸发动机·Quadra-Coil™三幅式悬挂系统·左右双区红外线恒温独立感应空调·八方向可自由调节并带记忆功能的真皮座椅·带识别码安全钥匙防盗系统·四安全气囊·三通道智能控制四轮ABS

- 六缸(4000L)豪华型：*429,000元*
- 六缸(4000)舒适型：*399,000元*

豪气顿生

Jeep

北京吉普汽车有限公司　24小时服务热线：800-810-8880(免费)或010-87605858　欢迎访问：www.beijing-jeep.com以及www.jeep.com.cn　Jeep是戴姆勒·克莱斯勒公司注册商标。

岷江 不朽的丰饶与美丽

撰文／冉云飞　摄影／陈 锦 等

全长735公里的岷江，是长江上游最大的一条支流。她从仙境般的阿坝州走来，向物产丰饶的成都平原而去，一路穿山越岭，奔向大海。她造就了泽被千古的都江堰，留下了奇异瑰丽的远古文明三星堆，养育了沿河两岸逐其而居的人民……她的惠泽之功，无论用怎样的言语表彰都不过分。

地处青藏高原东南缘的阿坝州，西北部为川西北高原，东南部为高山峡谷地带。西北丘陵起伏，草原广阔，绿草既像海洋又像美丽的地毯。

一条河流的名分

对于四川来说，拥有神奇梦幻的阿坝羌族藏族自治州，是有福的。这里万峰竞起，河流密布。岷山主峰雪宝顶海拔高达5588米，有蜀山皇后之称的四姑娘山海拔6250米；水则有东南流而纳入岷江的大渡河及青衣江，北流而纳入黄河的黑河和白河。大河源于青山雪峰，青山得河流的围绕而更见雄奇妩媚，而人类便生息在这青山绿水间，逐水草而居，傍青山而眠。

一年没有绝对无霜期的阿坝州，平均海拔在2000米以上，草泽风沛。岷江

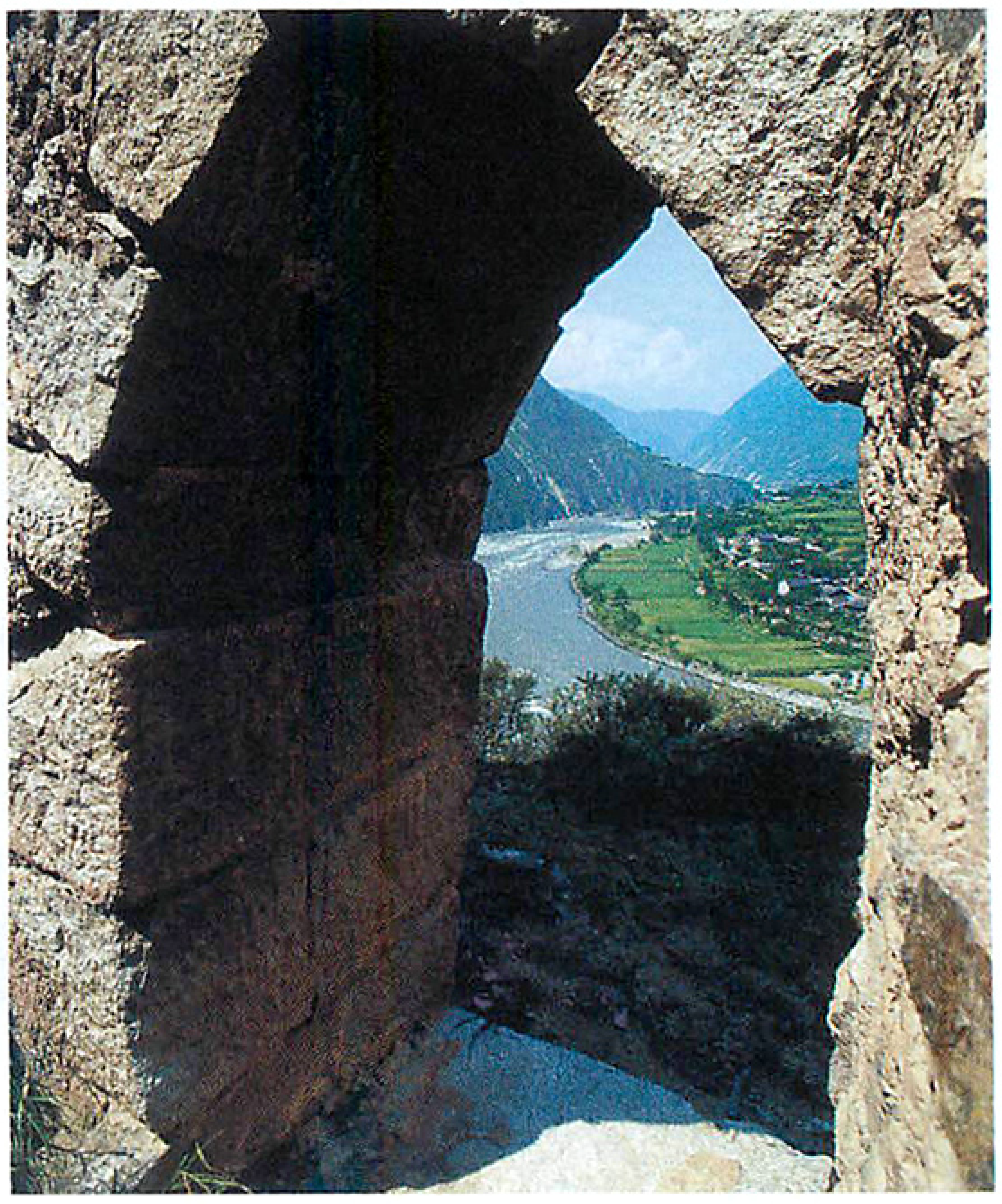
左：岷江发源于松潘县北的海拔3900米的弓杠岭，令人惊讶的是，波涛汹涌的岷江，竟是冰雪消融的涓涓细流汇成的。

下：汶川县映秀镇的飞沙关位于岷江河谷的风口，因经常飞沙走石而得名。从这里看岷江乃“江声走白沙”，别有情趣。

如果没有岷江，就没有泽

就发源于此，而后在乐山与南面的大渡河汇合后，直奔金沙江而注入长江。

像古人有许多称谓一样，岷江有汶水、汉江、都江、导江、蜀江等名称，它作为长江上游不可或缺的，甚至是创造惊人福祉的主要支流，像不少大河一样都有并行不悖的双源头。东源起于分水岭海拔3727米的弓杠岭南麓的板隆沟，是流经著名的川主寺（漳腊）的漳金河；西源则在分水岭海拔4610米的郎架岭，为流经黄胜关的羊洞河，两河在松潘元坝乡虹桥关汇合，成为岷江的主源头，然后穿越崇山峻岭，直奔富庶肥沃的成都



被千古的都江堰，没有物产丰饶、水旱从人的成都平原。

平原。

可以这样说，如果没有岷江，就没有泽被千古的都江堰，也就没有物产丰饶、水旱从人的成都平原，没有以三星堆为中心的长江上游奇异瑰丽的远古文明，更不会有繁荣富庶的今天。虽然用母亲河来形容一条河对沿河两岸逐其而居的人民之莫大养育，有俗滥之嫌，但她的惠泽之功实在无论怎样表彰都不过分的。

如果说在阿坝州境内的岷江狂野不羁，河床时有无定，床底砾石乱伏，则出得阿坝州境，岷江便从落差极大的地理环境中解脱出来，加以都江堰的分截之功，使得成都而下，灌溉既广，水势平稳，气候温润，人民得天之助，得地之利，甚于他地。于是文化繁盛，蜀风绮靡，民风尚玩，倍于他处。

成都至乐山为岷江的中游，曾经水路繁华。战国时李冰穿二江（郫江、检江）以行舟，汉晋时有“泛舟顺流，舶舻千里”的盛况。三国时孔明送费祎出使吴国，就在今天的老南门大桥上道别，留下一句：“万里之行，始于足下”的诗句。唐宋时期还有“水向金陵”的盛誉。眉山、乐山古有小成都之称，那里文人辈出，实乃自古而今的文化重镇。岷江流至乐山，得川

岷江支流牟泥沟里的扎嘎瀑布，是一座多层的叠瀑，瀑布高35米，瀑顶海拔高程3270米，是中国终年飞流的最高瀑布之一，又具有流水和钙华双重瀑布的特色。

岷江上游的茂县、汶川、理县、黑水一带，是我国惟一羌族聚居区，这里山清水秀、土地肥沃。原本生活在西北的羌族南移后，生产方式也以农耕为主了。（朱斌 摄）

西奇倔桀骜的大渡河和明媚可爱的青衣江的汇入，水势骤增，咆哮猛烈，于此载人则需大船备乘，方可直杀宜宾而奔万里长江。乐山至宜宾乃岷江下游，宜宾有万里长江第一城之称，因为从宜宾始，岷江便汇入长江，然后矢志不移地奔向大海。

岷江自古以来被许多人包括大地理学家徐霞客视为长江的正源，至近现代始得澄清，但岷江流域所孕育的文明如三星堆文明等确实是除黄河文明外，长江文明中上游的中心。据此看来，岷江虽不是长江的正源，但确系长江文明乃至中华文明不可缺少的母亲河之一。

不朽的美丽

似乎这条河流早已孕育着我生命的种子，注定了我要在她怀抱里游荡、驰骋，这是一种怎样的前世今生。1989至1990年，我得以非常的方式游走广阔的岷江流域，一年四季均在这条河流的周围及她的黄金旅游走廊上畅游醉酒、交朋结友，这里的河流走向、人物风情、草木香气、走兽姿态，都成为我脑子里大千图像中清晰可鉴的部分，成为某种无法言说的内在力量在我身上翻腾，像我掩

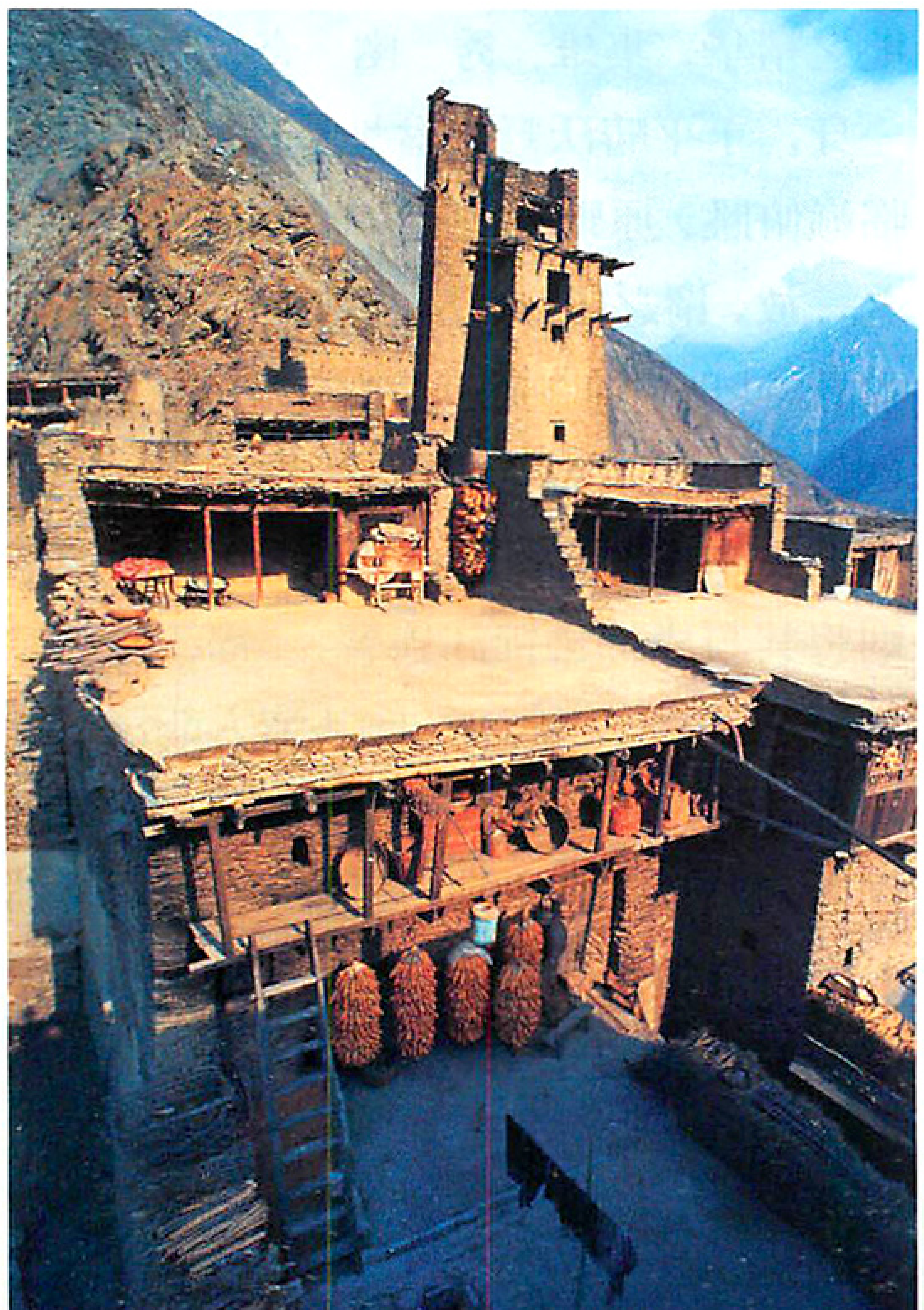
藏在湘西和渝东南的小小故乡一样，无论我走到何处，她都护卫着我内心最柔软的部位，有着难以言传的个人隐秘。

生物天堂

食铁兽出没于古代西蜀崇山峻岭的记载，古已有之。食铁兽即大熊猫，在古代，由于大熊猫的分布范围比现在要广得多，其芳名竟有数十个之多，被称为猫熊，是很晚的事。

1869 年 3 月，法国在四川的传教士让·皮埃尔·阿德曼·大卫在宝兴蜂桶寨发现了一只黑白熊，断定“这可能成为科学上一个有趣的新种”，当大卫的助手与当地的猎手在 1869 年 5 月 4 日捉到一只活的“黑白熊”时，大卫打算将它运回巴黎，但由于运输的颠簸，“黑白熊”不幸死去。于是大卫将其剥皮拿到巴黎博物馆展览，当人们看到圆圆的大白脸及眼圈的黑斑时，断定这是一张假皮，世界上根本就没有这种动物。但经博物馆的主任米勒·爱德华一番研究后，认为此种动物非猫非熊，是一种与 1827 年在西藏发现的小熊猫相似的大的猫熊，便定名为“大猫熊”。20 世纪 40 年代我国生物学界在北碚举办一个动物标本展览，展品说

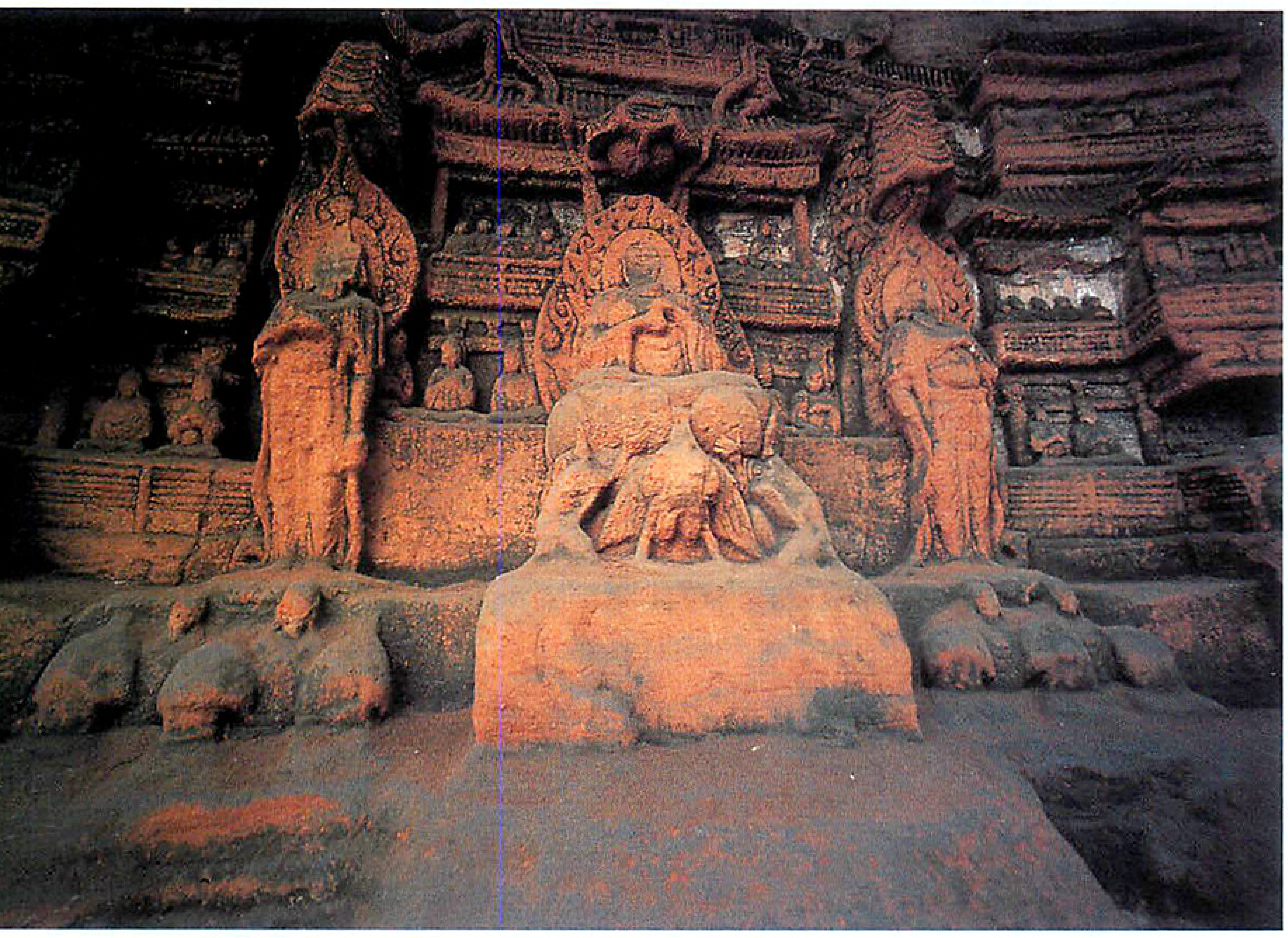
对于已生存了数百万年的大熊猫，人类对它的认识只有 3000 年。3000年来，它的栖息地已由广布于亚洲东部缩减到仅在中国四川、甘肃、陕西 3 省的局部地区。稀世珍宝大熊猫已屈指可数。（黄金国 摄）



下：石硐，羌语称"邛笼"，是羌族古建筑艺术在石群硐文化形态中的特殊表现。石硐距今已有一千多年的历史，至今尚存于岷江中上游羌族聚居区的硐楼石硐，是用黄泥片石结构相结合，融数学、几何、力学为一体而建筑起来的历史建筑，是羌族人民勤劳智慧的结晶，是勇敢刚强的象征。（张锦能 摄）

明分别用中英文书写，当时中文书写从右至左为“猫”“熊”，而人们却因英文书写方式的从左至右，将其误读为“熊猫”，于是大熊猫误得的美名便流传开来。

虽然夸张是诗人的权利，但我还是要说像李白这样纵横文字领域的人物，在说到蜀国的邈远历史时还是比较守规矩的：“蚕丛及鱼凫，开国何茫然”。田野考古和挖掘祖坟的地下发现，固然可以探知一些这两位蜀王的蛛丝马迹，但终属盲人摸象，仅得一端而已，只有这个上古动物世界的仅存者——大熊猫，或许目睹了古蜀的迁徙流播，竟至衰亡而无



与乐山大佛一同建造的九曲栈道有173级台阶，最宽处1.45米，最窄处仅0.6米，而沿途崖壁上是神态各异、工艺精妙的石刻佛龛，他们可与中国四大石窟的佛像媲美。(刘世昭 摄)

右：“山是一尊佛，佛是一座山”，已矗立了1200年的乐山大佛是世界上最大 的一尊石刻弥勒佛。(田捷砚 摄)

迹，但它无言无语，使得这一切曾经发生的翻天覆地的巨变，如此邈不可追，任何复原的企图终究徒劳。但岷江流域的不凡在于，它以特别的方式如大熊猫在其所处流域的大量（当然大量是相对的）存在，来作为对生活在它周围的人民慎终追远的补偿，因为这一切对研究以往气候及生物状况，甚至上古部落的消亡或许都不无帮助。

这里禽兽繁多似最后的天堂（达七八百种之多），草木袭人如岷江流域的后花园（高等植物在四千种以上），瀑布与温泉同在像双子星座，高寒雪域暨亚热带联袂演出四季画卷，洗心养眼，尽涤尘虑，前去一次，恨不得再奔她的怀抱。如此美景自然不独是人们偷得浮生半日闲的最佳场所，更是各类动植物真正的天堂。

卧龙自然保护区由东南向北延伸，相对高差悬殊，邛崃山主峰四姑娘山与东部木江坪水平距离48公里，而相对高差5100米，境内群山竞起，高差交错，使得地形气候复杂多变，垂直地带性为常绿阔叶林、常绿落叶阔叶混交林、适温针叶林、适温针阔叶混交林、寒温性针叶林、耐寒灌丛、高山草甸集于一山提供了基础，也为各种动物提供了多样性的栖息场所。于是以大熊猫等10种国家一级保护动物和黑熊等36种国家二级保护动物常年栖息此处，成为联合国“人与生物圈计划自然保护区”，并且与世界野生动物基金会合建了世界惟一大熊猫研究中心，更使得保护区内20万公顷的土地成为各种生物的天然庇护所。

仁者乐山

盛名之下，吟哦者必多，然多未必佳。“蜀国多仙山，峨眉邈难匹”，还是谪仙李太白棋高一着，吟咏峨眉的千古诗句当推此为第一。

峨眉之所以为仙山之冠，实乃得天地之精华，集雄、秀、幽、奇、险、灵于一身。于平畴沃野之盆地平原惊人突起。临巅俯眺，原野如画，江河如带，心胸为之一放，谓之雄。峨眉的秀丽一如其名字本身，地理学家郦道元称其山中嘉木繁荫（更可参见生物学家方文培先生的《峨眉山植物图说》），满目清秀；唐代诗人元稹则将其与成都之锦江连璧：“锦江滑腻峨眉秀”。滑腻之锦江，使其情人薛涛制出了千古佳绝的薛涛笺，引发了后世无数写作者对特殊书写纸张的狂想，峨眉的清秀，得薛涛笺之描摹，更是双妙绝璧。

嘉木垂覆于上，清溪湍流于下，山重

水复，忽放忽收，或明或暗，吸纳游人于无形，鸟啭蝉鸣，山寂人空，深得幽妙之趣。云海佛光开凡人俗眼，珍禽异兽长常人见识，是谓奇。舍身崖心惊神摇，“一线天”鬼斧神工，山道凿于崖下，栈桥架于天堑，险象环生。峰壑云气，佛道齐聚，

岷江流域的山水，匹配得体。九寨与黄龙、青

上：峨眉山，孑然独立于川西南平坝上，不仅气宇轩昂，秀甲九州。还是仙山佛国，明清之际，百里山峦，梵宇琳宫多达百余座。图为峨眉山金顶华藏寺。（刘世昭 摄）

右：青城山是中国道教发源地之一，距都江堰仅10多公里。这里林木青翠，诸峰环峙，状若城郭，并以“幽”字名扬天下。

仙气十足，岂不灵哉！峨眉的雄、秀、幽、奇、险、灵，不特现实人物追慕观光，传说人物、高人名士亦藉多种渠道，攀附峨眉，腾播众口。人因山传，山因人显，足证峨眉山魅力之不凡。而峨眉山冬季的滑雪场，则是南方人对北方生活向往及怀想的最佳置换处。

岷江流域的山水，匹配之得体，甚于他地。九寨与黄龙、青城与都江堰，乐山与峨眉山如同双子星座、连体兄弟一样分布在长达600公里的岷江流域沿岸，这是世界上所有河流都没有的奇特景观，是上天赐予的福分。智者乐水，仁者乐山，是对乐山与峨眉山绝配的最好注解。早有古人说过：“天下山水之观在蜀，蜀之胜曰嘉州”，而乐山之子苏东坡就更狂热地赞美道：“生不愿封万户侯，亦不愿识韩荆州。但愿身为汉嘉守，载酒时作凌云游”。剔除苏轼对家乡的过分偏爱而引致的赞美外，乐山的惊人之美亦可想而知。如果说南安是乐山的乳名（秦灭蜀后，乐山隶属蜀，在成都之南），嘉州是它的别号，乐山就是它的学名，沿用至今而众人皆知。自古以来，乐山“山川秀发，商贾喧阗”，文化繁盛，光耀千古的眉山三苏父子，毁誉参半的郭沫若，均是此地的杰出代表。

如果说，一座城市要选一个人文标志，那么雄踞岷江、青衣江、大渡河三江汇合处的凌云乐山大佛，是当之无愧的乐山的标志。以个人的私见，观看大佛应以观佛楼为最佳地点，从观佛楼向北眺望，佛身利用凌云山西壁凿成，大佛稳坐江岸，佛身通高达71米，然比例协调，而“人夫竞力，千锤竞奋”，大佛垂90年而始成之事，更令人惊叹。大佛旁边的凌云寺和乌尤寺，有尔雅台、东坡读书楼等风雅去处，注《尔雅》的郭舍人和写“一蓑

烟雨任平生”的东坡先生，是否真的到此做出过这等让后来者仰慕的举动，我是没有把握的。但30年代刊刻的一册线装书《乌尤寺》倒是记述了近代著名诗人陈衍、赵熙诸先生一干人前往乌尤寺、凌云寺吟诗作对的雅事，游大佛诸寺除事关

城山与都江堰，乐山与峨眉山如同双子星座、连体兄弟。

风景，满足他们对内典遗迹的热爱外，我想郭舍人和东坡诸人的传说也是吸引他们的因由吧。

竹海万里

蔚蓝色的大海是养眼怡心的，但现在这样的去处是如此的稀少，以至于我们会认为那是曾经的美好。不过四川有一种海，叫做“竹海”，就在万里长江第一城宜宾的江安、长宁两县相连的连天山余脉。漫坡遍野、修篁茂竹丛生，万顷碧波，拥翠泻青，覆荫着500多个山丘，总面积达40平方公里。任何绝佳的风景名胜均系上天给生息在那方人民的福祉，亦是大自然造化的神奇伟力所致。蜀南竹海处于600米至1000米的低海拔地区，冬暖（不低于0℃）夏凉（不超过30℃），雨量丰沛，土质酸性，氮、铁含量高，使得竹子生长迅捷而茂密。

古称戎州的宜宾，不只是美酒五粮液的故乡，更是以悬棺葬闻名于世的僰人曾经生息的地方，作为峡江水路必经之地，时有诗人过路盘桓留连，吟咏佳句自不待言，还有像黄庭坚这样的大诗人贬谪该地，用自己的痛苦客观上为宜宾的文化添加了风采。黄庭坚行至蜀南竹海时，眼见竹林浩瀚，脱口而出：“壮哉！竹海万里”，并以“万里箐”为竹海命名，从此万里箐便一直沿用下来。

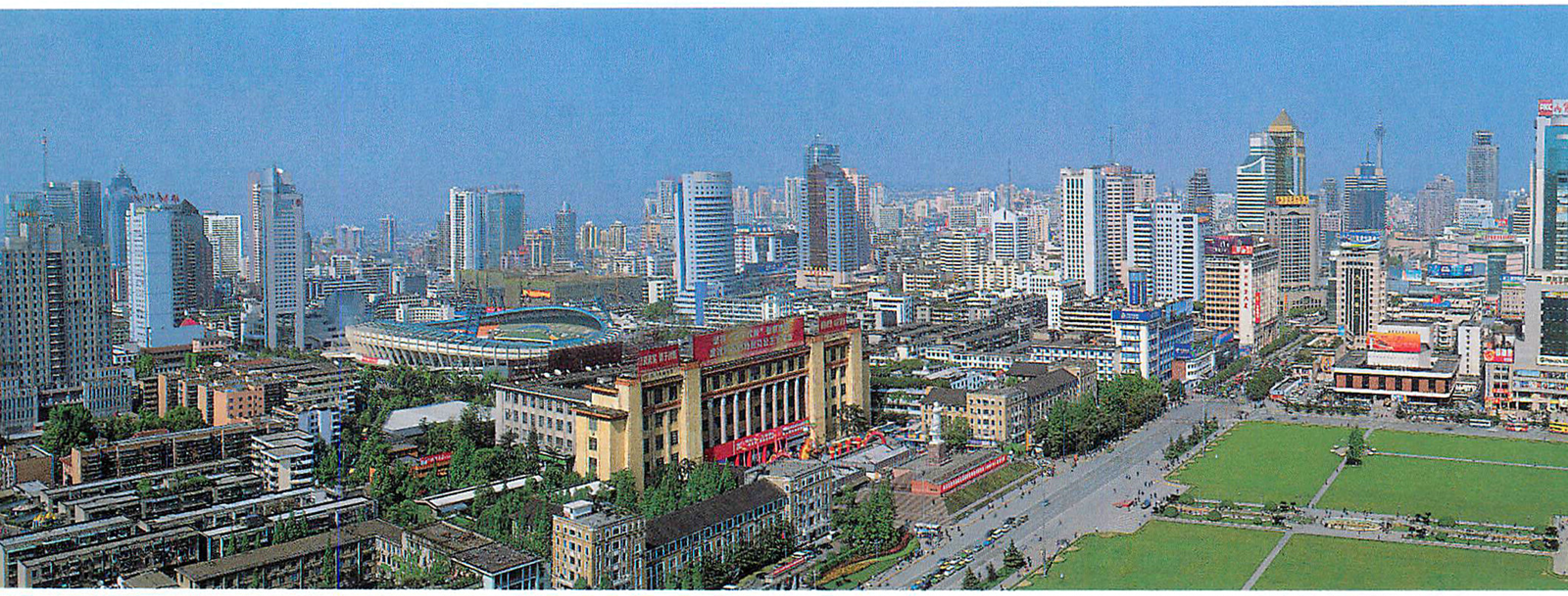
竹海风光，四季不同，晴晦各异。7万余亩各种竹子组成一片绿色海洋，丛生竹、散生竹、混生竹毗邻而居，楠竹、人面竹、凹竹、算盘竹、刺方竹、筇竹等新老品种联袂生长。登高而望，澎湃的碧波绿浪，气势阔大，堪与万顷松涛媲美。景区内不特有观云亭、落魂台瀑布等著名景点，更有1345种高等动植物，尤以云豹、金雕、桫椤、红豆等动植物最为珍贵，如今已成为全国第一个以为竹类生态系统为主体的国家级自然保护区。

蜀南的竹子，似浩淼万顷的海洋，似层层叠放的绿毯，翠秀无边，令人陶醉。（黄金国 摄）

山水共饮食

无论是大禹、鳖灵，还是李冰等，岷江流域古蜀文明创造者中的核心人物，无不以善治水而著称，西蜀文明与水的天然联系于斯可见一斑。岷江像一本书的核心线索及主题，贯穿每一个傍她而聚的城市：闲散惬意的成都，清秀美丽的乐山，雅雨氤氲的雅安，酒香阵阵的宜宾，在在可表。这里只简述一二。

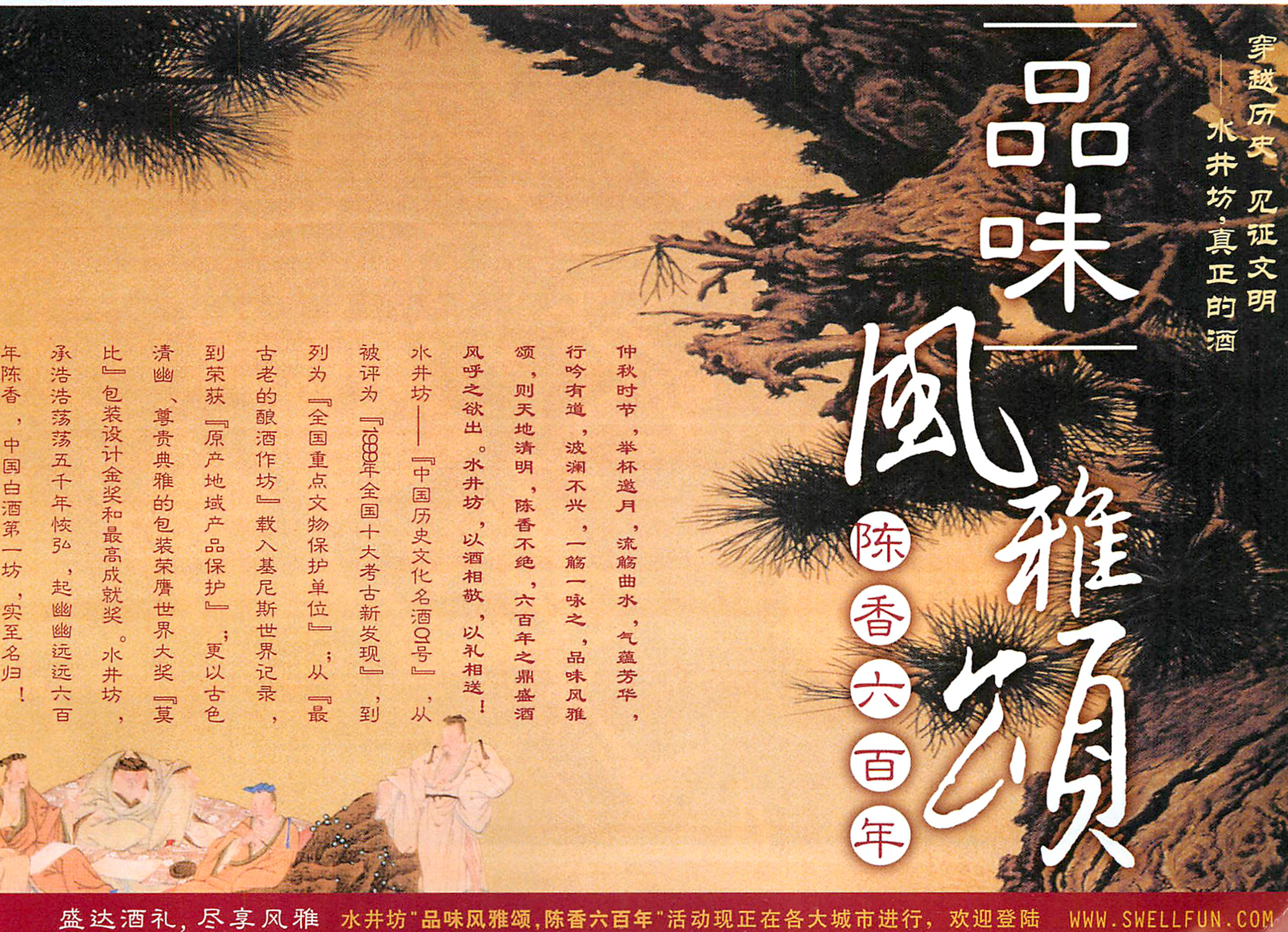
作为两千多年来城址没有多少变动的城市，成都得岷江的便利、都江堰之惠泽尤多，受水害之少，则是众多滨水大城市之最（参见郭涛著《四川城市水利史》）。成都的繁荣富庶固离不开水的绝大功能，



花木繁盛，赏花为成都之传统，无温润之气侯，得体的水源，又岂能实现？就是驰名中外的川酒，哪里离得开川中之水包括岷江的独特功劳？单说成都人须臾不可离开的茶馆，得山水之助甚多。

成都茶馆是成都人生活必不可少的聚会场所，小到凡有空地，必有几张竹子桌椅，供二三位客人品茗，大到像大慈寺这种可以满足几百人上千人同时饮茶的露天茶舍，再到今日四处遍布的有空调的茶楼，茶馆之多甚至要超越三步一岗五步一哨的饭馆，这是全国任何一座城市所没有的景观。虽然我对成都所产著名的茉莉花茶没有好感，但丝毫无损山

作为历史文化名城，成都的文化氛围异常浓厚，留下的千古文章和迤逦故事无数，而今，她更见现代、富庶与美丽。



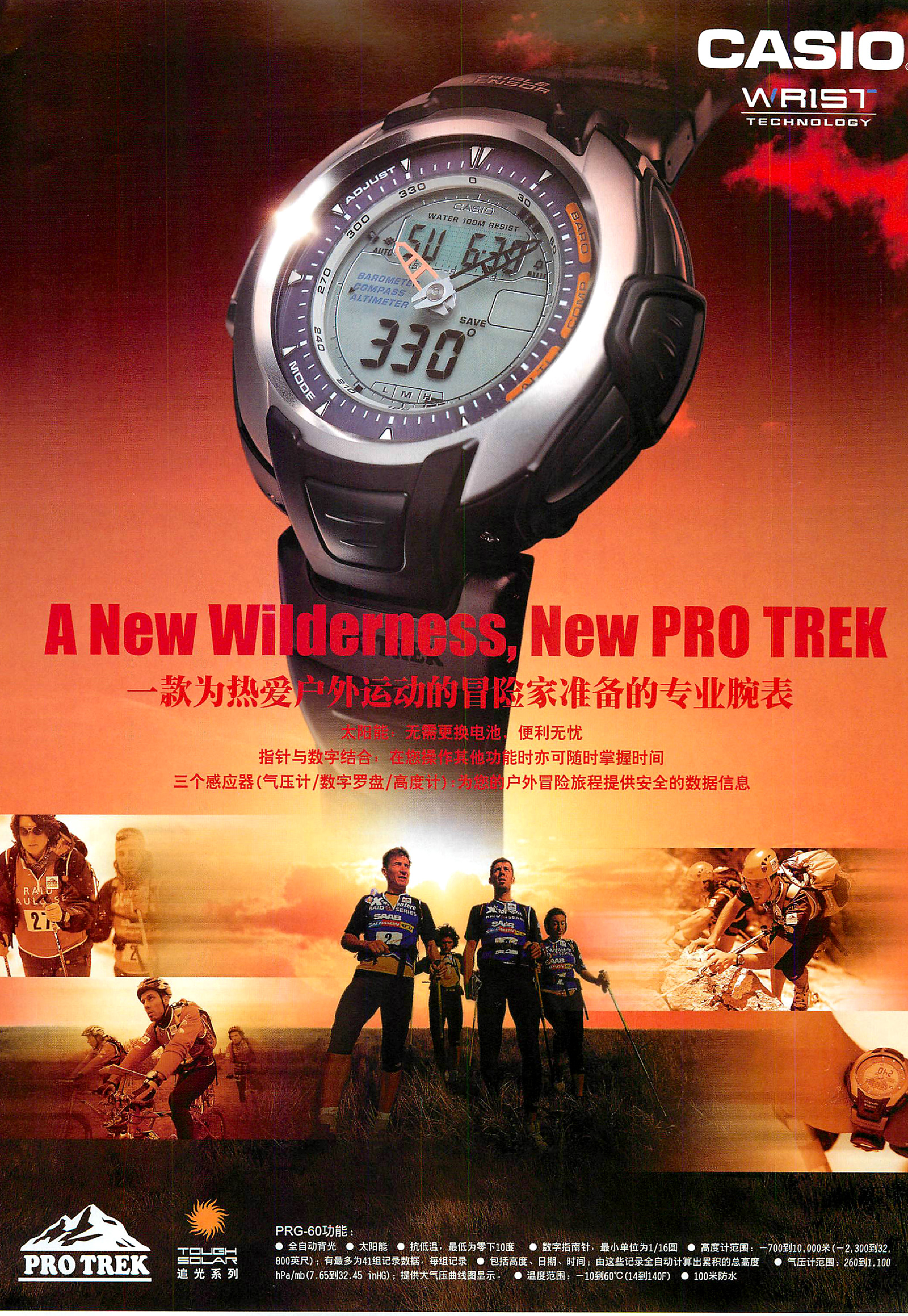
具有2400多年历史的成都，因都江堰的灌溉成为“水旱从人，不知饥馑”的天府之国。城居消闲而舒适，民风多懒散，这从成都人对茶馆的喜好可见一斑。

川对它的特殊滋润，不少人品着花茶，逍遥永日，民风殊异他地。可以这样说，到了成都不到像大慈寺这样市声喧嚣的茶馆小坐一会儿，哪怕你到过杜甫草堂、武侯祠等名胜，也等于没到成都。因为茶馆里既可以听评书，亦可以看川戏，还可谈生意，擦皮鞋、掏耳朵、搞按摩，喝茶后还可以在此享受家常川菜，或者就近品尝众所周知的成都小吃，总之一切不需掩盖的东西，均可拿到此地来言说和办理，完全是一幅活生生的社会生活风俗画卷。而在咫尺之遥的地方便是成都繁华之地——西南有名的步行街春熙路商圈，号称成都的CBD中央商务区，这一切是如此水乳交融，显示了成都对现代生活井水不犯河水的包容性。

青衣江由雅安而下，走到它名声的尽头，便是乐山。乐山作为文化重镇，在四川历来有着任何一座城市都不可替代的地位。众所周知，文化的繁盛，人才辈出必须要有相应的物质基础作保证，这一切乐山都不缺乏。从南安的小名到嘉州的别号，再到乐山的学名，乐山名字的历史无不与美好富足有关，美景与美食的匹配，历来是旅游城市吸引游客的得力招数，而乐山是座得二者鼎力相助的城市。随举一例，乐山汉阳坝的棒棒鸡，又名“乐山棒棒鸡”，其特色是将当地产的汉阳鸡煮熟后，用木棒把鸡肉捶松后食用，这与农学家贾思勰的《齐民要术》中所记载用木棒敲打结实的名馔“白脯”，过程正好相反。首先煮鸡要妙，煮前要用麻绳缠上腿翅，肉厚处用竹扦打眼，使汤水充分渗透，以文火徐徐煮沸；复次以特制的木棒将煮熟的鸡肉拍松，撕成粗丝入盘，利于调料入味；三是以众多调料调成的味汁，浇于鸡丝之上，使鸡丝分外鲜美香嫩，有浓郁的麻辣味。

乐山风光无限，游完大佛乃至郭沫若曾经生活过的沙湾后，西坝镇的桫椤

有人说成都是崇山峻岭护卫下的温柔乡，温柔乡民风闲散，喝茶、打牌、连带掏耳朵，流连于这样的红尘世界，是否便心随神思，烦恼了却了？（王彤 摄）



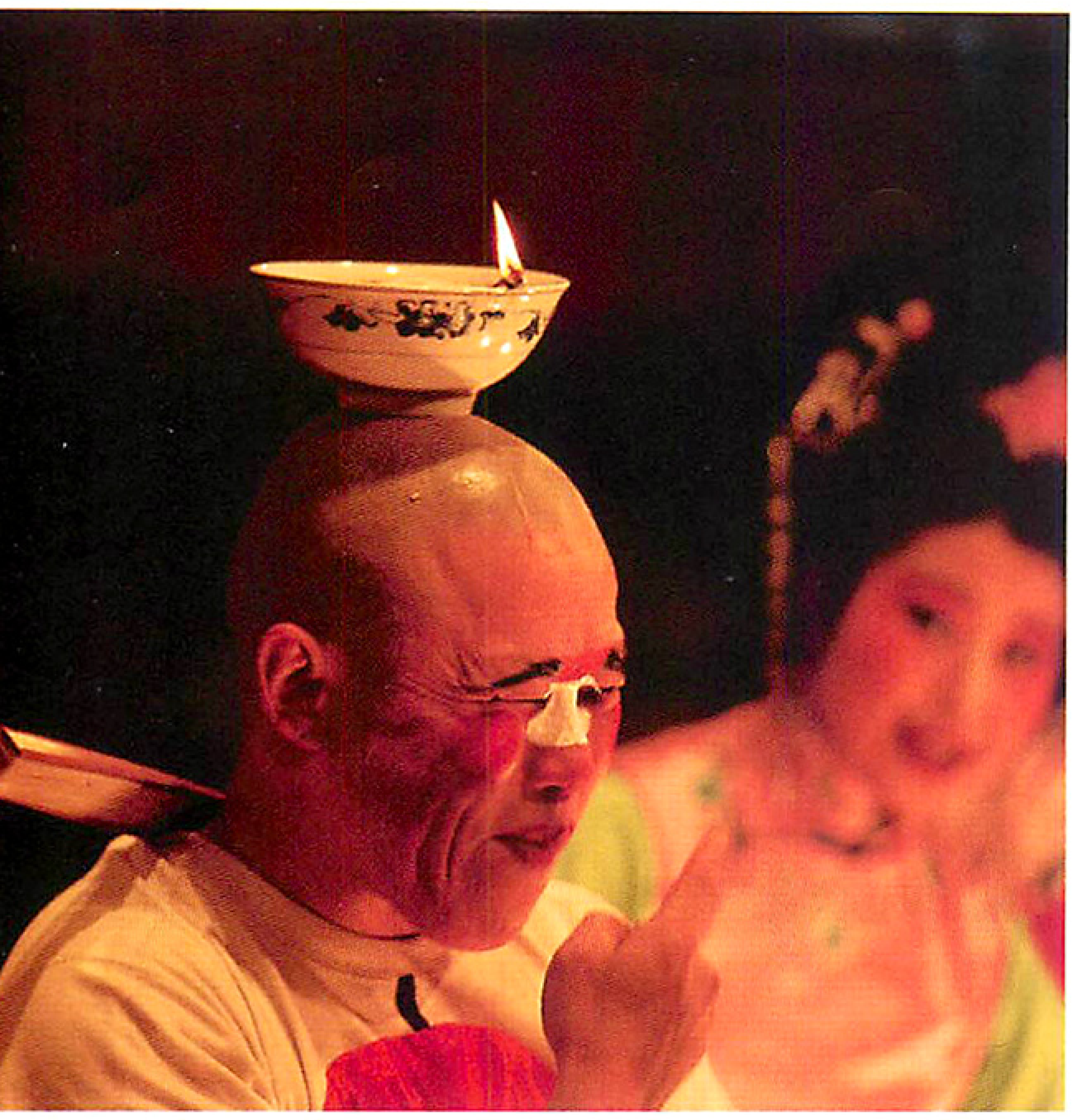
提防伪冒：请认明表背 CASIO 特许印记，以确保优良品质及原厂保养。 卡西欧电子(广州)有限公司 电话：(020)8765 4121 http://www.casio.com.cn

沟值得单独前往。一来桫椤作为恐龙食物，可作历史见证来看，二来其形状颇类椰树、棕榈及散尾葵之结合物，看上去赏心悦目。更为重要的是，与驰誉四川的剑门豆腐、天回豆腐齐名的西坝豆腐就盛产于西坝镇。西坝镇特产有三：米酒、嫩姜和西坝豆腐。米酒香甜醇厚，嫩姜脆嫩化渣于无形——没有姜丝，至于西坝豆腐，镇政府隔壁有家远近闻名的老店叫三八饭店——虽然这名字有些老土，但名副其实，炒菜跑堂收银全是女的——所做豆腐细嫩，品种多达几十种，常见的香油豆腐、水浒豆腐、口袋豆腐，都是难得的口福之乐。

作为长江之名的起点宜宾，处于川黔滇三省的结合部，素有“西南半壁古戎州”之称。其旅游一直有三绝，一为蜀南竹海、二为石海洞乡、三为僰人悬棺；而从其美食小吃上看，私心以为亦有三绝，其一是与“涪陵榨菜”、南充冬菜”、“内江大头菜”齐名的四川四大腌菜之一，始创于1838年前后的的“叙府芽菜”。

“叙府芽菜”以鲜青菜剖丝，晾至余叶渐枯，再配以作料腌制而成，其香、脆、甜、嫩，堪称佐餐佳品，既可以作油酥鸭、烧白（扣肉）、燃面等食品的佐料，亦可

四川人喜欢喝茶，喜饮川酒、喜食川菜，以及顺乎自然的个



作熬汤不可缺少的配料。其二是宜宾燃面，创始于清光绪年间。此小吃选用本地优质水面条为主料，以宜宾黄芽菜、小磨麻油、鲜板化油、八角、山奈、芝麻、花生、核桃、金条辣椒、上等花椒、味精以及香葱、豌豆尖或菠菜叶等为辅料，将面煮熟，捞起甩干，去除碱味，再按传统工艺加油佐料即成，香味扑鼻，味美爽口。其三为鸡丝豆腐脑。豆腐脑是由黄豆浆过滤、去渣、烧开，倒入放有一定比例石膏水的缸内轻轻搅拌，逐渐形成的。食用时，另加入用金钩、墨鱼等调成的鲜汤，再加上鸡丝等佐料即成鸡丝豆腐脑。若放醋少许，则既开胃又增食欲。

性，无不与四川的水有深切的关联。

上：集歌、舞、剧、杂于一体的川剧，是艺苑中的“天府之花”，其高腔与变脸最令人叫绝。图中为小丑顶碗。

右：早在汉代，成都的织锦业即很发达，市内随处可见展帛刺绣情景，到了宋代，蜀绣曾号冠天下。

左：得以岷江的滋养，整个成都平原物产丰饶，水旱从人。从高处俯瞰，薄雾似轻纱，田埂流水绕人家。真可谓锦江春色天上来。（田捷砚 摄）

深厚的历史文化之舟

岷江流域作为孕育古蜀乃至中国长江文明的核心地带，其文化形态大致有三，一是以水为中心所形成的城市文明及生活文化。四川人之喜欢喝茶坐茶馆，喜饮的川酒、喜食的川菜，以及顺乎自然的个性，无不与四川的水包括岷江有深切的关联，水文化深入先人们的生活，亦深刻地惠泽着今人。中国的治水英雄始祖大禹，古蜀国善治水的帝王鳖灵、开明，治水能臣李冰，无不表明着岷江作为

中国治水中心的重要性，以及对后继者的启迪作用。

其二为民族融合所形成的异质文明。岷江流域是条民族走廊，藏、羌、回、氐、彝、僰、满、蒙古等少数民族包括国外文明时相摩荡、常相交融，使得岷江流域的文明活跃多于死板，在中国传统文化中亦算纷然杂陈。如奇瑰怪异的三星堆所发掘来的超乎了我们想象的出土文物——三星堆的金面罩青铜人头像、大型青铜立人像等，其造形之夸张变异，在中国绝无仅有，至今仍无法清晰地判断曾使用过这批文物的先民来自何处，他们为何在如此雷同的国度里显得如此卓异不群，他们因何消失于天壤间而不见诸任何文献记载，这或许都是永远无法解开的秘密。而民族的融合交流，在今日的岷江流域依旧畅旺，就像高山与河谷交替、平原与高原相连所带来的地理落差一样，能量十足而不呆滞。

三是在儒家强势文明无所不在的情况下，岷江流域的文明核心却为宗奉道教和佛教。探究其因，实为偏处西南边陲之故，加之天下未乱蜀先乱，天下已治蜀后治的地理环境，以及民风尚玩、文人好文讥刺的个性，使得它不像齐鲁大地那样几乎被儒教文明统治得缝隙较少，而这也正好说明为什么四川人在古代都奢靡尚玩，在主张大一统的家庭氛围里喜欢“别财异居”的深刻因由。青城山、鹤鸣山是道教最为重要的活动依托，而峨眉与五台山、九华山、普陀山一起担当佛教活动和传播场所的重责。这些其来有自的人文风景与岷江流域的自然风景往往是合二为一的，形成人文与自然的混合体，向我们展示着它们持久的魅力。

岷江作为古代峡江水道的重要河流，是连结成都与外界的重要桥梁，平日用于人物交流、商业运输，很多文人如李白、杜甫、张祜、陈子昂、张说、岑参、孟郊、白居易、刘禹锡、杨炯、范成大、陆游等都是经峡江水道出川的。公元768年，岑参罢官东归南阳时还因为宜宾水道被群盗所阻，被迫“淹泊戎州”(《阻泸戎群盗》)。至于战时则更是事关军事物质运输的兵家必争之要地，特别是在国家板荡之时，如宋抗元军、抗战时抵御日本凌侵，都显示了不可替代的作用。

岷江沿岸城市，由于其地利，文化亦呈沿江串连的迹象：南宋蜀学的东移，抗战后成都、乐山、宜宾的大学及文化机构的东迁，峡江水道其力至伟。像宜宾的李庄古镇就是梁思诚、林徽因二先生与一群知识分子在抗战时研究中国建筑的地方，这对于追怀中国建筑研究的历史来说，实在是难得的孑遗。不仅如此，岷江流域所留存的一些古镇如双流黄龙溪、洪雅柳江镇、犍为罗城镇、邛崃平乐镇、雅安上里镇、江安夕佳山庄(全国重点文物保护单位)等，都是岷江流域不可多得的人文旅游资源，它们与九寨、黄龙、都江堰、峨眉山、蜀南竹海一起，尽情展示了四川大地不朽的丰饶与美丽。

(责任编辑 黄秀芳　版式设计 李 晟)

有万里长江第一城之称的宜宾，唐时名“义宾”，即以义服宾之意，北宋时因避帝讳而改名。但是它三千多年灿烂的历史文化，却如这滔滔江水一般，绵延不绝。(关海彤 摄)

电脑不能当手机·手机可以当电脑
电脑手机 创新移动未来
联想凭借雄厚科技实力，创新应用IT技术，倾力打造未来手机新概念。
科技创新、引爆手机革命！
率先享有明日手机之主流，你一定不甘落后于人。
联想电脑手机以电脑科技诠释手机内涵，将无线移动通讯、因特网应用和电脑功能完美融合，是手机，更是电脑！
洞察先机，引领未来，联想电脑手机，开创手机新时代！
◆ 无线高速浏览因特网*，自由收发E-Mail;
◆ 随身办公室，即时处理Office文档*;
◆ 手写输入，快捷短信;
◆ 26万色*真彩大屏演绎缤纷娱乐空间，影片下载播放*、多媒体影音、大型3D游戏*，快乐享不完;
◆ 超强CPU，高速处理文档、信息，更兼海量存储，后顾无忧;
◆ 与PC同步互传资料，信息共享。
联想电脑手机
ET180 G900
ET180
G900
lenovo联想
科技创造自由
*26万色为G900所特有 *浏览因特网、影片下载播放、Office文档处理、3D游戏为ET180所特有 详细功能，请参阅产品说明书。

山

P48

古人不爱极高山
对古人而言，一座山的美，山的相对高度最重要，山相对于四周环境越陡峭越挺拔，山的坡度越大，山的体量越大，这样的山就越受推崇。交通条件和户外装备的限制，使古人难以到达那些有雪山、冰川的极高山地区是一个原因，但是即使有条件看到雪山、冰川的人，也无意赞美和欣赏那些即便在夏季也银装素裹的极高山。

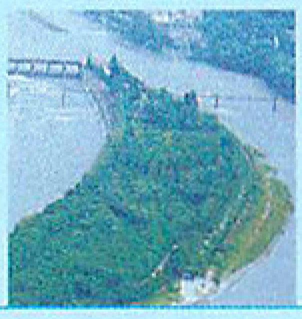
P54

贡嘎山：敢与珠峰比美
贡嘎山是距我国东部发达地区最近的一座海拔 7000 米以上的极高山。这里雪峰林立冰川逶迤。贡嘎山、海螺沟最有希望带领中国人迎来一个欣赏雪峰、冰川的新时代。

P66

稻城亚丁：雪峰在空中沉默
我注意到许多人谈起亚丁三神山，给自己的感受用的词是“震撼”，我已经很久没有听到这个词了，更是很久没有体验过这种情感了，但是在亚丁的雪峰仙乃日面前这种感觉降临了。

水

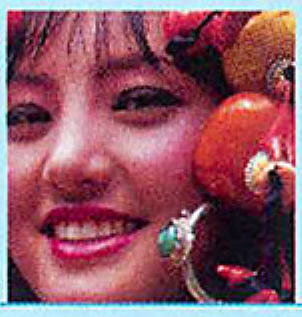


P82

都江堰：水的顺势疗法
中国古人为了实现战争目的而在岷江上修建的都江堰，却在之后的 2258 年间把成都平原从“水乡泽国”变成天府之国”。以“道法自然”的道家思想为治水理念的李冰，留下了一个世界上最早的无坝引水工程。与平均寿命不过300年的现代大坝相比，生生不息的都江堰足以证明古人的成功。

城

人



P144

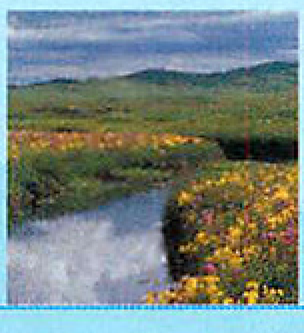
康巴美女：定格所有的视线
含烟凝碧的肌肤、婀娜的体态，美丽的康巴姑娘为我们的四川之行增添了神秘诱人的色彩。气韵源自天成？是独特的地貌，还是历史的源流，美人谷的过去、现在和将来对于我们来说是那么地充满诱惑，不可抵挡。

P150

四川：中国的避难所
在漫长的历史中，四川的位置多次从中国的版图上凸显：或王朝割据；或王权不稳，避难入蜀；或经营边疆，融合民族，巩固国防……从唐朝到抗日战争时期及至当今，四川，一直扮演着”中国的大后方”的重要角色。

P74

四姑娘山：
毛泽东——欣赏雪山第一人
距成都仅200多公里，现在一些时尚的青年开始去登山和旅游，但他们不太了解，早在68年前一个伟大的人物曾率领一支伟大的队伍行进在雪山冰峰之中，他是中国欣赏雪山、冰川的第一人。



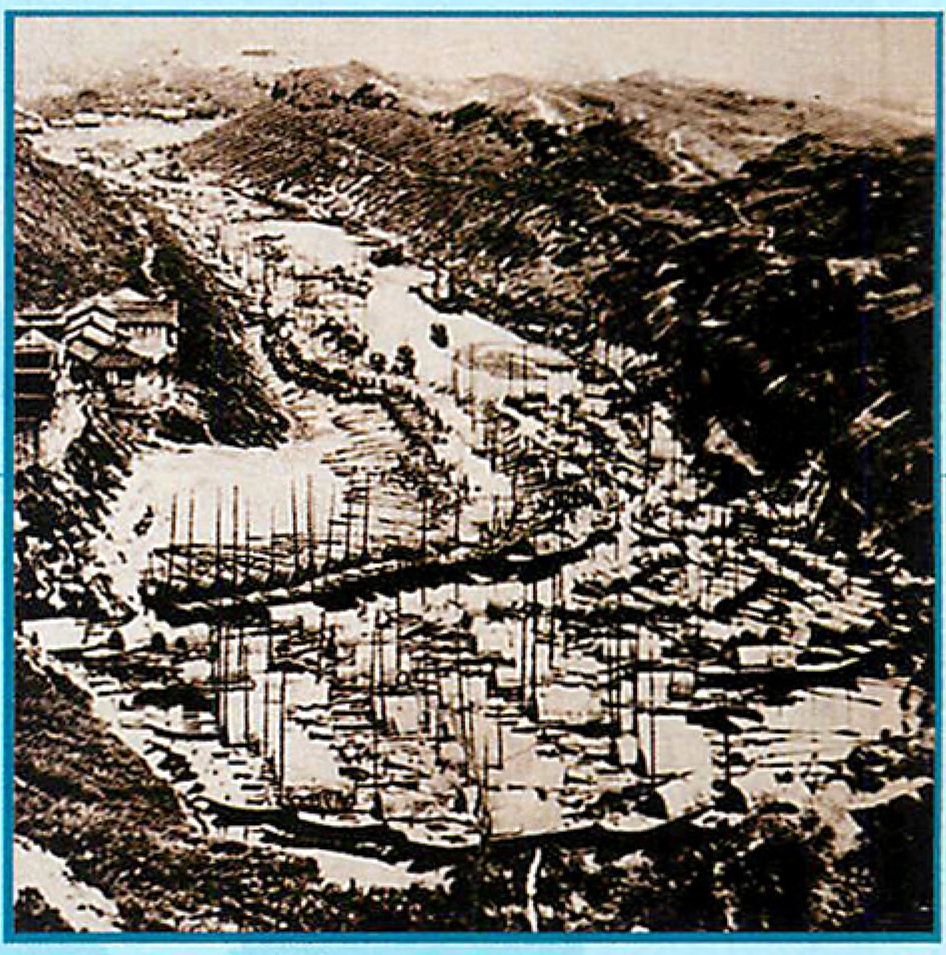
P92

岷江：奔向大海的道路
穿越阿坝州的崇山峻岭，直奔富庶肥沃的成都平原。整个川西，如果没有岷江，就没有泽被千古的都江堰，也就没有物产丰饶、水旱从人的整个川西大平原，没有以三星堆为中心的长江上游奇异瑰丽的远古文明，更不会有繁荣富庶的今天。虽然用母亲河来形容一条河对沿河两岸逐其而居的人民之莫大养育，有俗滥之嫌，但她的恩泽之功实在无论怎样表彰都不

P114

自贡：盐井与恐龙造就的历史名城

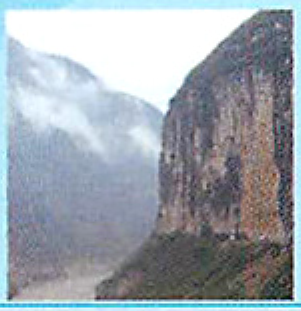
在中国，因井盐而兴市的惟有自贡，盐业曾造就了这座城市的花样年华。自贡又是恐龙之乡，160多处恐龙化石产地，揭示了1.5亿年前侏罗纪中期的世界面目。只是，给自贡带来盛名的盐与恐龙，一个已日薄西山，一个始终不能撩开神秘面纱。



P126

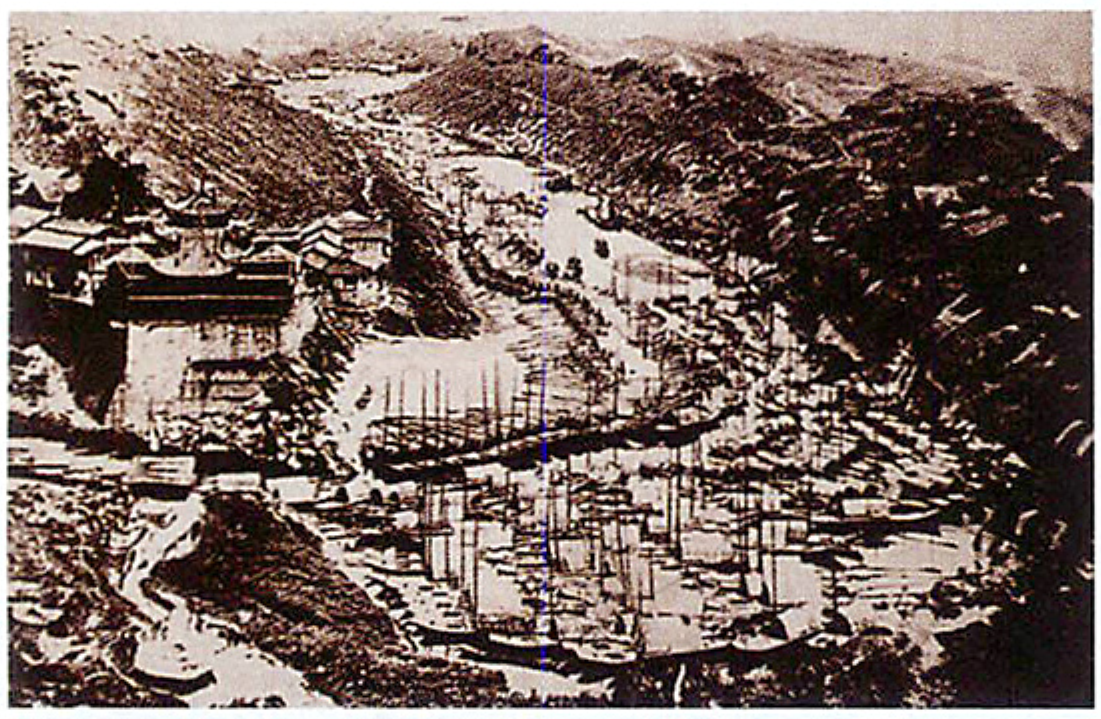
个性四城市

雅安、西昌、攀枝花和绵阳，选择它们，既是精心的，也是随意的。四座城市，四种向度的生活在继续；四座城市，四种迥异的人文在传承……



P162

封而不闭的盆地
——川人出川惊海内
独特的地理赋予了川人的性格于封闭之中兼有开放，于平和之中而又带热烈的个性，因此对北出剑门南出夔门的川人来说，出川，是意味深长之举，多得难以胜数的川人带着壮思和希望走出盆地，化虫为蝶，化鱼为龙。



摄影／缪自平

穿城而过的釜溪河就是自贡历史的见证人，这座城曾经因盐而兴——河湾里，满载井盐的商船，千帆竞发，（上）而今半城青山半城楼，盐业只剩下衰败后的寂寥。（下）

新中国成立50多年来，自贡累计产盐3450万吨，超过了此前100年间自贡产盐的总和，占全国井矿盐产量的三分之一。图为邓关盐厂。（大图）

撰文／聂作平　摄影／关海彤 等

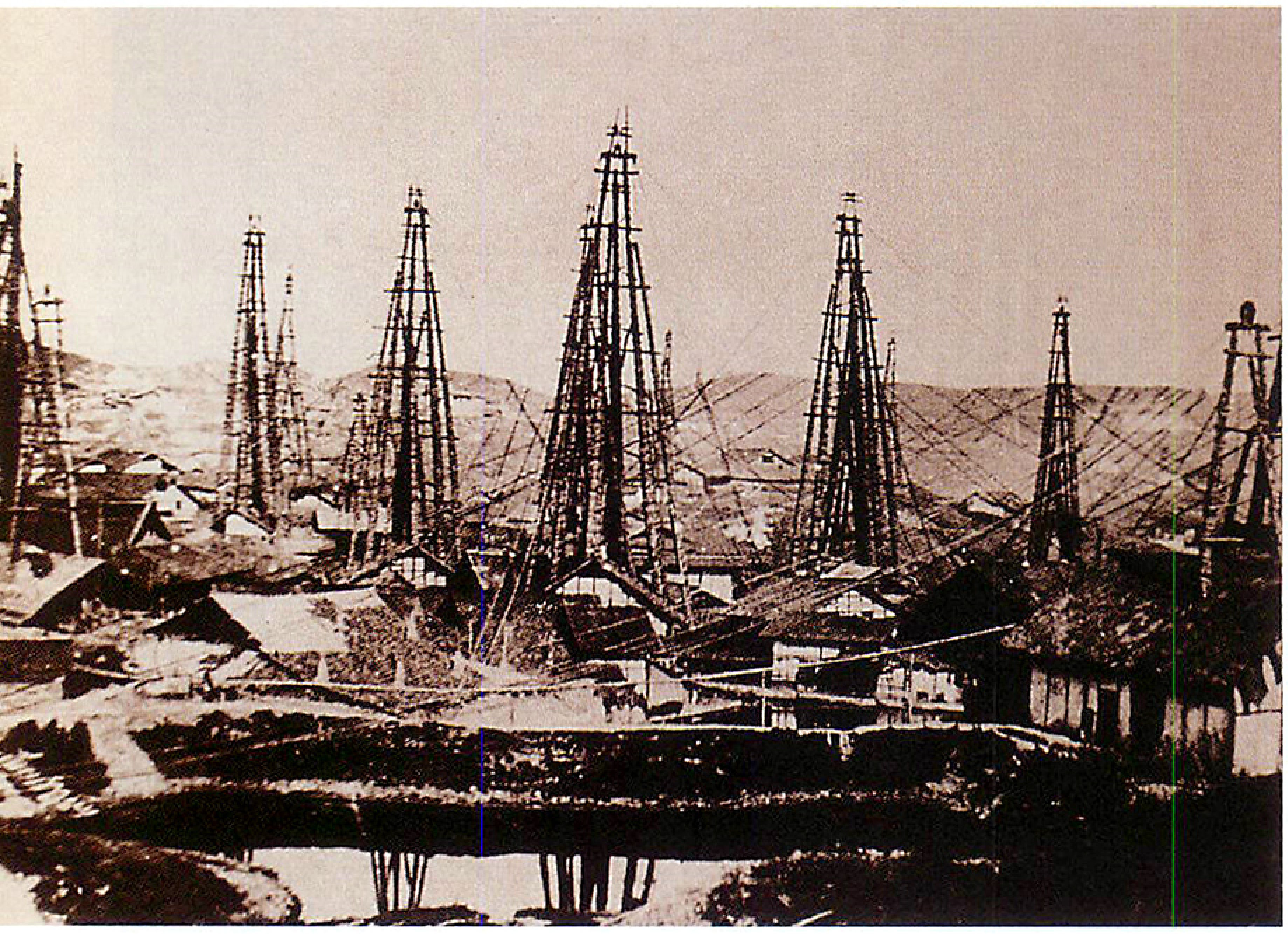
在中国，因井盐而兴市的惟有自贡，盐业曾造就了这座城市的花样年华。自贡又是恐龙之乡，160多处恐龙化石产地，揭示了1.5亿年前侏罗纪中期的世界面目。只是，给自贡带来盛名的盐与恐龙，一个已日薄西山，一个始终不能撩开神秘面纱。

自贡
盐井与恐龙
造就的历史名城

摄影／张锦能

盐井：1001米深处的昨天

釜溪河在自贡城中蜿蜒而过，成为新城区与旧城区的自然分界线。新区大抵是平坦的大道和高耸的楼房，而旧城则满目高高低低的山峦，一派葱茏的绿意。在釜溪河拐弯处，河面稍显宽阔的地方，一座古色古香的旧建筑——王爷庙昂然立于河岸上。庙下的石壁上刻着"唤鱼池"三个大字，相传是苏东坡的手迹。



19世纪中期前，自贡的钻井、采盐和制盐技术均领先于世界，在漫长的岁月中，历代盐工以自己的聪明才智和辛勤劳动，先后在自贡地区开凿了13000多口盐井。林立的木制井架，成为一道特殊的景观。

今天，这里已成为自贡人熟知的喝茶休闲的最佳去处，这座建于清朝同治年间的古庙，见证了自贡盐业的兴衰。

自贡号称盐都，盐业创造了这座城市鼎盛的花样年华。遥想当年，就在王爷庙脚下的河湾里，千帆竞发，橹声桨影，满载着自贡井盐的商船一艘接一艘地从两岸青山的倒影中渐行渐远，出釜溪，入沱江，并在200余里外的泸州进入长江，将井盐远销到重庆、两湖和江西等地，直到销出了著名的川盐济楚的典故。

所有的动物中，大概没有什么别的比人更需要盐了。在整个漫长的中国历史上，自先秦到当代，盐一直作为国家专控商品而存在。因此经营盐——尤其是生产盐，便成为一条致富的捷径。在古代中国，它所产生的利润，可能只有当今的贩毒才能与之相比。

王爷庙便是那些从事盐业开采和运输的富商们集资修建的祭祀江神的庙宇。里面有精美的雕梁画栋和至今保存完整的、四川已不多见的清代戏剧舞台，以及庭中数人才能合抱的高大黄桷树，都从另一个侧面证明，当年的盐业何其兴旺，当年的自贡何等气派。

熟悉自贡的人都知道，自贡是因盐而兴旺的，只不过在民国28年（1939年）国民政府下令设置自贡市之前，地图上还没有自贡这个名称。那时候，自贡属于此去东南30公里外的富顺县。和自贡一样，富顺也是一个因盐而兴之地，其开采井盐的历史要比自贡为早。宋代王象之在《舆地纪胜》中记载了盐被发现的过程："梅泽，本夷人，晋太康元年因猎，见石上有泉，饮之而咸，遂凿石三百尺，盐泉涌出，煎之成盐，居人赖焉。梅死，官立为祠。"

晋太康元年，即公元280年，距今已有1700多年的光阴了。经史学家们考证，梅泽发现盐泉并打出第一口盐井的地方，位置在今天的富顺县城盐井街，其遗址依然存在，遗址旁有一株10人也难以合抱的黄桷树，古树古井，仿佛犹自诉说着这方土地上盐业所书写的人世沧桑。

富顺因盐而富，故在北周时立县名为富世，到了唐代，因避李世民之讳而改作富顺，并沿袭至今。明中期以后，富顺采盐业开始走向没落，而它属下的自流井一带则天车林立，盐井密布，采盐的中心遂从富顺转移到了自流井。

清末民初，自流井盐业走上了巅峰，一个新兴工业城市的雏形已然形成，整

个城市七成以上的居民依靠盐业为生。古老的人工采卤制盐需要大量人力物力，除了直接劳作于盐井的工人外，那些间接为盐井服务的尚有数倍之多。当时的记载说：“担水之夫约有万”、“行船之夫数倍于担水之夫，担盐之夫又倍之”、“盐匠、山匠、灶头，操此三艺者约万人”、“为金工、木工、石工、为杂工者数百家，贩布帛、豆粟、油麻者数千家，合得三四十万人。”总之，以采盐为中心，自流井形成了一条庞大的产业链，链条的最终端，就是那些采自地下的神奇卤水。著名作家李锐祖籍自流井，他去年出版的长篇小说《银城故事》即以自流井为背景，对19和20世纪之交的自贡盐业有颇多生动形象的描述。

如此众多的生产人员和当时已领先世界1000年以上的钻井、采盐和制盐技术，使自贡的盐业放射出了令人惊讶的财富之光。据美国人弗吉尔·哈特1888年在自贡的调查和推算，当时自贡的井盐年产值高达4940万美元——值得注意的是，这是100多年前的美元，换成今天的时价，其价值可能在10多亿美元左右，而今天，整个自贡的工农业总产值也不过这个数字。哈特还感叹说：“许多木制井架隐隐可见，巍然屹立，这不可想象的中国景观，在帝国其它地方难以见到……”当时四川政府的统计则表明，自流井盐业的税收占到了全省财税的40%以上。民国期间，著名科学家竺可桢在他的调查报告中写道：“游子初抵此者，闻各处盐井机械叮当之声，以为身入欧美工厂矣，此在我国罕见而在内地不啻凤毛麟角。”

抗战期间，长江中下游被日本占领，海盐无法上运，自流井井盐又一次川盐济楚。为此，1939年，国民政府划出富顺和荣县各一部分土地设市，市名，则是

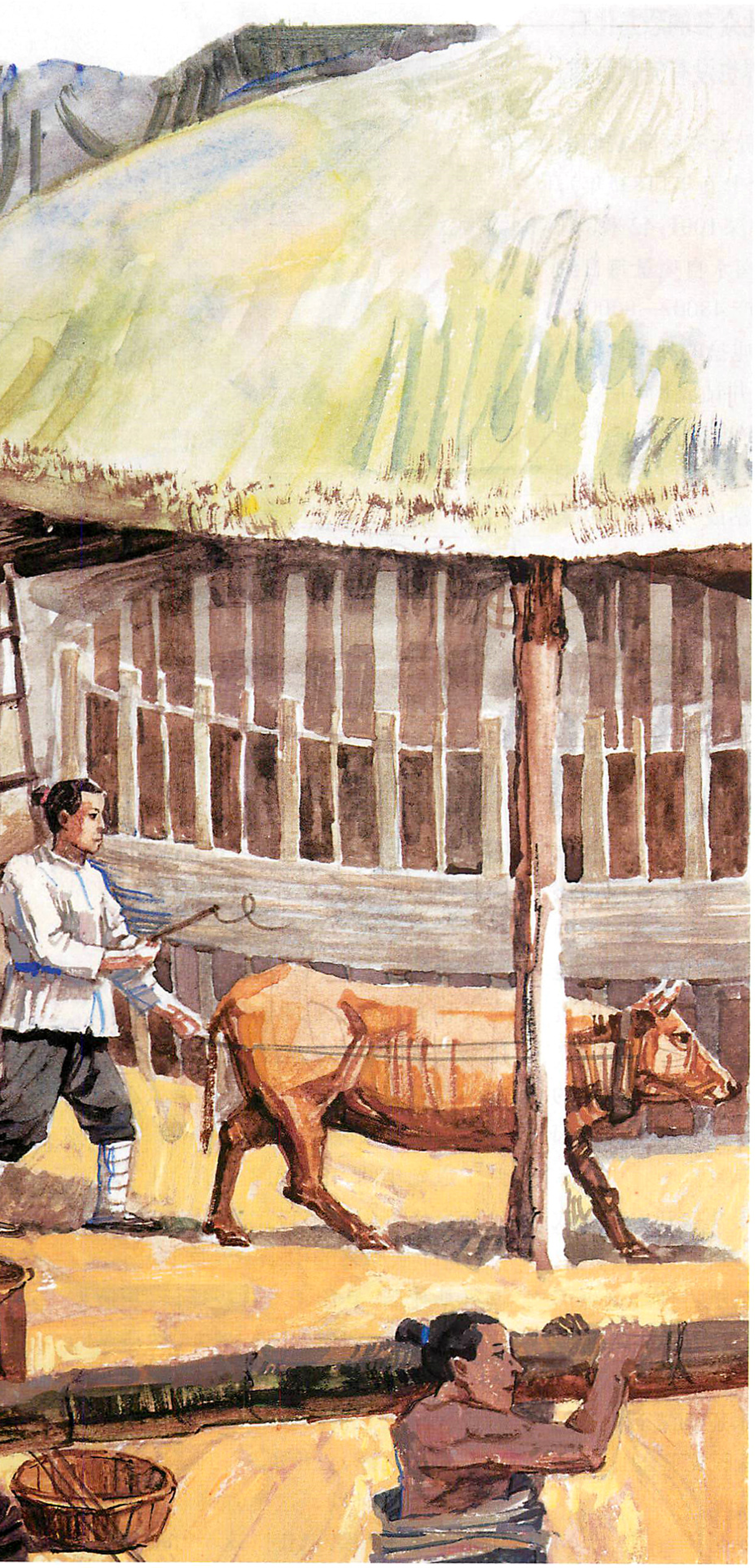
如此众多的生产人员
和当时已领先世界1000年以上的
钻井、采盐和制盐技术，
使自贡的盐业放射出了令人惊讶的财富之光。

从自流井和釜溪河对岸的贡井两个地名中各取一字而成——自贡。盐兴市兴，自流井在1000多年里一直是富顺治下的一个镇子，现在却摇身一变成为管辖富顺和荣县的省辖市，这就是当地人所谓的儿子变成了老子。

上：自贡“因盐设市”，这里的一切无不打上盐的烙印，散发着浓郁的盐巴味。（姜 平 摄）

左：四川离河不远的石山，多数可以凿井取盐。盐井的圆周通常只有几寸，而井深却要超过十丈以上，因此凿井的过程由简到繁。

在自贡，至今还残留着12000余口废弃的盐井，大多数盐井的井口，还保存着几十年乃至百年前的天车。所谓天车，就是每一座盐井井口搭建起的类似于今天的钻井井架的东西，那是一些优质的杉木，质地坚硬，外面再



盐是这样炼成的

勘探井位→ 定下木桩→ 挖成圆井口→ 下石圈（用石叠成的石套管以隔地表淡水）→ 凿大口（用鱼尾锉和锥架往下捣凿井底岩石）→ 下木竹（以巨竹去节，对剖，两剖片相合，用麻绳捆牢，制成套筒，用天车井架下入井底）→ 凿小口（换上小钻头，以木竹内径为准，继续向井底钻凿）→ 见功（见到水、火、油）。

当盐井凿到卤水层后，选择好竹子，把间节凿穿，只留下最底部的一节，在竹筒下端安上阀门，便可汲水入筒。井上由牛带动转盘，辘轳便绞起绳索，把汲满卤水的竹筒提上来，将卤水倒入灶房锅里煎炼，雪白的盐就炼成了。（李晓林 绘）

绑着柔韧的竹条，虽然历经几十上百载的风吹雨打，依然不动声色地伫立在21世纪的夕光与朝雨中。走进它，也就仿佛走进了这座骨子里满是盐味的古城。也许，盐和盐文化赋予自贡的影响，正如一个人的初恋将是他最铭心刻骨的往事一样，它们也无法从自贡的血液里排除，哪怕经过了如此漫长的岁月。

在没有现代钻井技术的近代，每一口盐井都是用人力和畜力再加上极其简单的利用杠杆原理的机械来完成的。因此，当我们走近19世纪中叶前世界最深的一口井——燊海井时，我们没法不为祖先的智慧所震惊。

**像大山铺这样
埋藏如此丰富、保存如此完整、
品类如此众多的恐龙化石，
不仅中国史无前例，世界也没有先例可循。**

燊海井坐落于自贡大安区阮家坝山下，该井开钻于清道光十五年（1835年），历时3年方始凿成。井深1001.42米，既产卤，又产气。当时，卤水自喷量每日约14立方米，并且能日产4800—8000立方米天然气，可供14吨盐的熬煎。据有关资料记载，当燊海井钻成8年后，俄国的谢苗诺夫才于1846年钻成了一口浅井，采出少量石油。再过了13年，美国的狄拉克才于1859年钻成一口21.69米深的油井，但只从井里采出了区区1.8吨石油即报废。

许多自贡人都曾经思考过这样一个问题：清代中后叶，也就是西方资本主义迅速上升时期，自贡的大盐商们所拥有的产业之庞大，远远超乎我们的想象，比如王三畏家族，拥有的一线工人就多达1200人。这个数字，不要说当时有洋务运动作背景的上海和南通无法相比，就是与最发达的资本主义国家英国和美国的大多数工厂相比，也是伯仲之间。但是，令人奇怪而遗憾的是，为什么在自贡盐场这种大生产的条件下，居然没有产生资本主义，而是一直停留在家族式的手工业作坊上呢？或者说，是什么原因导致了自贡盐业的衰落呢？

最本质的一点在于井盐开采的高成本。在交通不便和战乱不休的动乱年头，廉价的海盐无法更经济更方便地运抵内地，自贡井盐因而占有巨大的市场。但到了战争结束，交通条件开始改善时，成本极低的海盐顺着长江水道溯流而上，对传统的自贡井盐销售区形成了合围之势，

自贡位置图

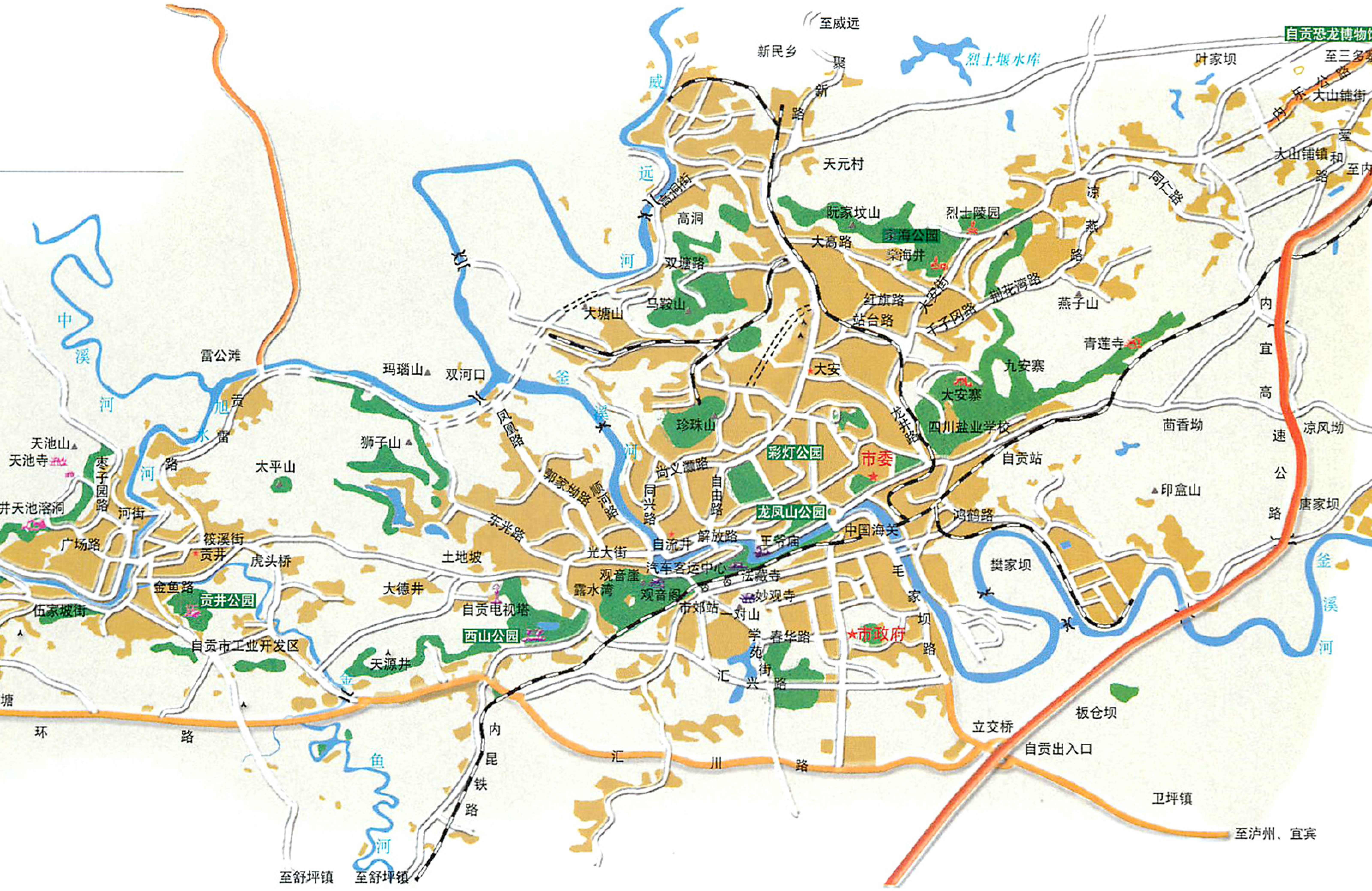
自贡城区图

而井盐的高成本使它缺少必要的竞争力，在这样的情况下，井盐的萎缩甚至被淘汰出局也就成为必然。

此外，近现代盐商家族的腐朽生活方式和人生理念也阻碍了自贡盐业的深化与发展。我们以大盐商中排在前三甲的李四友家族为例，略作说明。

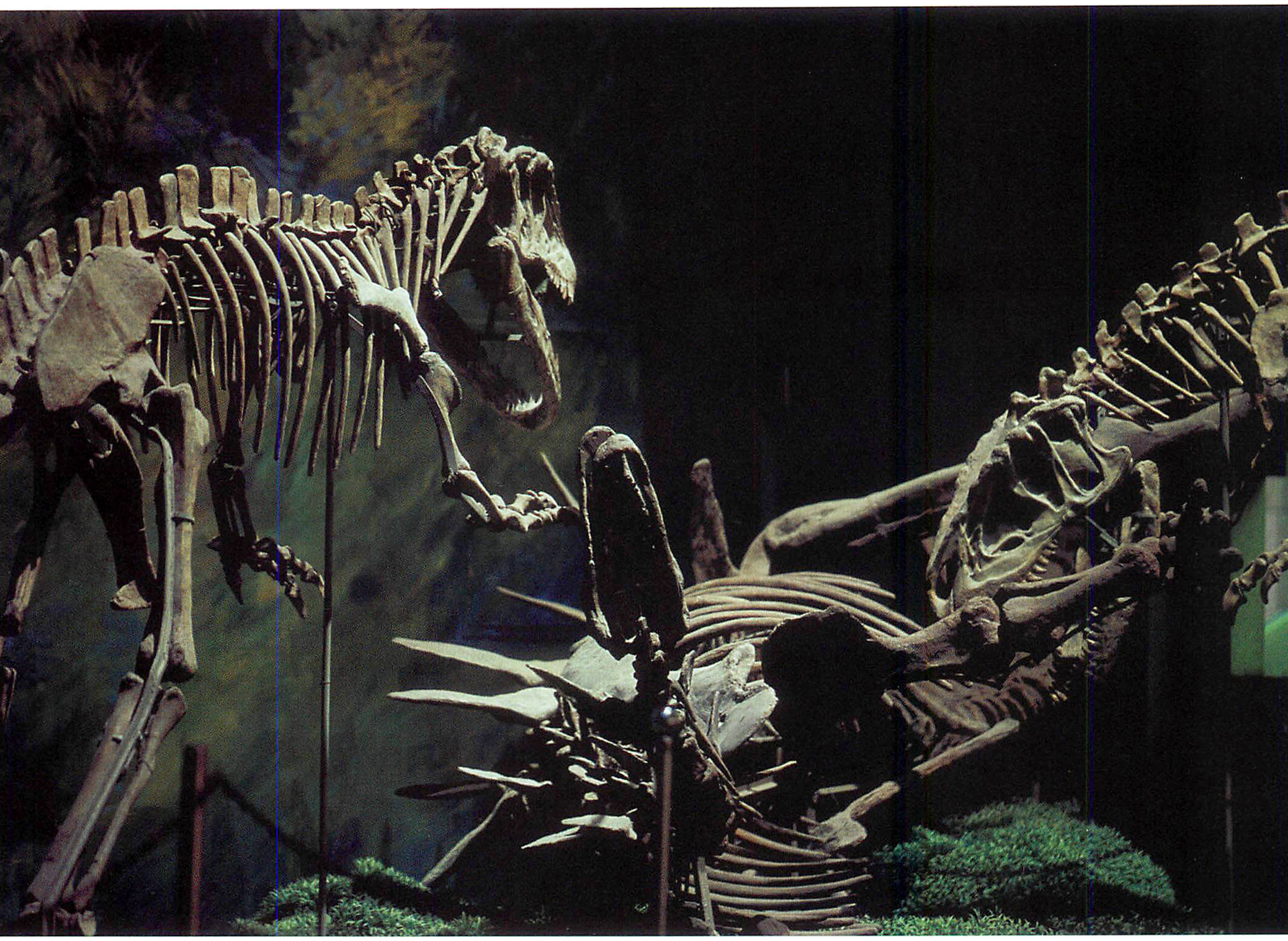
李四友家族早在明代开始打井产盐，到了道光年间，由李维基掌门，他与陕西巨商合作开发了7口盐井和3口天然气井，立即从原来的中小型发展到超大型。李维基死后，其侄子李祥庵接任，正值太平军占领南京时期，他利用川盐济楚的大好机会，又将势力扩大了一步，成为当时仅次于王三畏家族的大盐商。

君子之泽，三世而斩。到了李祥庵之后的李绍堂时期，这个钟鸣鼎食之家开始走上了不归路。当时，这个家族的钱已



多到了连自己也不清楚的地步，于是这个家族的子弟几乎人人捐官，用大把大把的银子换来一个个候补道之类的虚衔。在官场上与人交往时，只要高兴，随时就可以把三五万两银子——相当于几百万元钱送人。内江人罗思齐是个最会逢场作戏的家伙，先后在李绍堂之子李笔春手里拿到几十万两赏钱，随即在内江和成都、重庆开了五家当铺，买了上千亩土地。李绍堂的老婆去世时，丧事持续达一个月之久，一个月之内，天天开流水席供人白吃，方圆几十里的人家在那30天里，几乎没有一家烧火做饭。李绍堂作为李氏家族的掌门人，最爱的事情却是吸大烟，而且对大烟特别讲究，必须吸供皇宫用的宫烟，而且瘾大无比，每次吸食，需要三个人为他开烟。如此生之者寡，食之者众，一座金山也会坐吃山空，何况是采之有尽的卤水呢？

时值今日，以盐而兴的自贡工业门类里，那些和盐沾边的诸如制盐和盐化工，几乎都无一例外地走向了黄昏，那是一些夕阳工业。辉煌了两个世纪的自贡井盐业也就此走到了尽头。王爷庙成了茶楼和舞厅，釜溪河成了地下水的排污通道，精美绝伦的盐商俱乐部成了盐业历史博物馆。一切都在悄悄地变化着，不论你是否已经感觉到了，这座城市的生活都不再直接和盐有关，虽然在他们的骨子里，也许还残留着盐文化时代的烙印：豪爽与义气。



生活在1.5亿年前侏罗纪中期的恐龙，即使已经变成化石，但那些高大的骨骸依旧散发出震撼之力。图为矗立在自贡恐龙博物馆里两具咬斗的恐龙骨骸。

恐龙：侏罗纪的神秘死亡

在大山铺镇尾，一座外形酷似岩窟的巨型建筑以奇特的面目鹤立鸡群。这就是自贡恐龙博物馆，它既是我国继西安半坡博物馆、秦始皇兵马俑馆之后修建的又一大型专业性现场博物馆，又是与美国国立恐龙公园、加拿大恐龙公园齐名的世界三大恐龙博物馆之一。

时光回溯到上个世纪70年代后期，自贡恐龙博物馆的所在还是一片稻浪起伏的农田。1972年，一位姓李的村民在田野里开挖地基修建房屋，挖掘的过程中，农民们连续不断地挖出了一些看上去既像岩石又像骨头的东西。惊恐的村民们以为中了邪，急忙换个地方再挖，可挖来挖去，只要挖下一米多深，地下总有无以计数的这种神秘东西冒出来。幸好，一位在场的村干部有些常识，他将这些后来被确认为是恐龙化石的东西送到了有关部门。于是乎，以大山铺为中心，专家们出土了数量多得令他们瞠目结舌的恐龙化石，一个庞大的恐龙公墓在历经了上亿年的岁月之后终于重见天日。

其实，这并不是自贡地区第一次发掘出恐龙化石。早在1913年，美国地质学家劳得泊克就在荣县采到了肉食龙的一节股骨和几颗牙齿的化石，它们至今仍然保存在美国加利福尼亚大学的古生

这震撼人心的恐龙化石，
到底是怎么形成的呢？
在自贡其它地方发现的恐龙化石几乎都是零星的，
而大山铺却如此集中，形成了一个旷世无双的恐龙公墓。

物陈列馆里。只不过，像大山铺这样埋藏如此丰富、保存如此完整、品类如此众多的恐龙化石，不仅在中国史无前例，全世界也没有先例可循。

更重要的是，自贡的恐龙化石有不少是科学价值极高的珍品。比如，有亚洲乃至世界最古老的原始剑龙，有具有过渡性质的蜥脚类恐龙，以及我国最早的翼龙和世界最晚灭绝的迷齿类恐龙。按专家们的说法，“这些化石为研究我国恐龙及古爬行动物的演化规律，发展我国的古生物分类学、埋藏学、生态学、骨骼学、中生代地层学，以及研究四川盆地的古地理、古气候等，都提供了重要的依据。”

因此，人们形象地称大山铺为恐龙群窟和恐龙公墓。在以出土现场为原址建成的博物馆里，那些远古的庞然大物的遗体被科学地进行了复原，高大的恐龙从侏罗纪一梦至今，在21世纪人类的注视下无言静立。

但是，恐龙这个庞大的家族最终却从地球上消失了，只留下了它们并不太多的化石和关于它们消失的亘古之谜。人们在面对这震撼人心的恐龙化石时，

古稀植物——桫椤，又称树蕨，与恐龙同期生长，是食草类恐龙的主要食料之一。距自贡市荣县县城约四十公里的金花乡，是省级金花桫椤自然保护区所在地。这里现存的桫椤，是未遭第四纪冰川破坏而保存下来的古老孑遗，人称"植物活化石"，被列为我国一级保护的八种珍稀植物之一。

1972年，一位李姓农民因为开挖自家房屋地基，不料却揭开了埋藏在自贡地下的秘密，使恐龙重见天日。图为自贡和平永川龙发掘现场。（余 刚 摄）

往往要发出疑问：它们到底是怎么形成的呢？是呀，在自贡其它地方发现的恐龙化石几乎都是零星的，而大山铺却如此集中，形成了一个旷世无双的恐龙公墓，到底是什么原因呢？对此，专家们有三种不同的说法：

其一，原地埋藏论。这是成都地质学院副教授夏文杰等人提出来的。从岩石学特征知道，大山铺恐龙群埋藏在湖滨砂质浅滩环境里，是河流和湖泊交替堆积的地带。这说明，恐龙生活在湖滨平原上，后来因为某种神秘的原因死亡后被原地埋藏，所以不但数量丰富，而且保存相对完整。尽管有的恐龙化石是零星埋藏的，但没有明显

自贡恐龙博物馆是继美国、加拿大之后的世界第三大恐龙博物馆。进入博物馆仿佛跨过时光隧道，到了远古恐龙时代，眼前呈现出一个蔚为壮观的史前景象。

的磨损迹象。可见，恐龙尸体没有受到洪水的长距离搬运，而是骨骼在原地散架后，被流水冲散埋藏下来的。

其二，异地埋藏论。这种观点认为，恐龙在别的地方死了以后，尸体被洪水搬运到大山铺地区埋藏下来。依据是：在大山铺地区发掘出的上百具恐龙化石当中，有一部分并不完整，经过仔细辨认，这些不完整的恐龙肢体大多被磨损得支离破碎，可见它们是远距离搬运来的。尽管这些不完整的化石并不太多，但也不能排除异地埋藏的可能。

其三，综合论。这种观点认为，大山铺恐龙化石群一部分是原地埋藏，另一部分则是异地埋藏。就是说，这个巨大的恐龙墓地是由综合因素形成的。还有，大山铺地区的恐龙化石为什么这么多？为什么脊椎动物化石也集中到一块呢？要理解这种矛盾现象，也只有推测这里是综合因素形成的。从目前的情况看，这个理论容易被大多数人理解和接受。

解释了恐龙公墓形成的原因后，人们的第二个疑问接踵而来：这些恐龙到底死于什么原因？是什么样的致命打击使它们集体死亡在那遥远的侏罗纪？对此，几十年来，民间和学界一直议论纷纷，有行星撞击地球之说，有食物锐减之说，有基因裂变之说，等等。近几年，专

家们采用孢粉分析、沉积相分析、光谱分析和化学分析等方法，终于得出了目前被认为可能最接近真相的答案：

首先，专家们认为，1.5亿年前的大山铺地区气候温和，茂盛的植物为恐龙动物群的生存和繁殖创造了十分有利的条件，因而有大量恐龙生息在这里；

其次，通过对恐龙脚印等残存痕迹，尤其是遗体埋藏特征的分析，可以发现蜥脚类恐龙是群居生活的，同时也是大批死亡的；

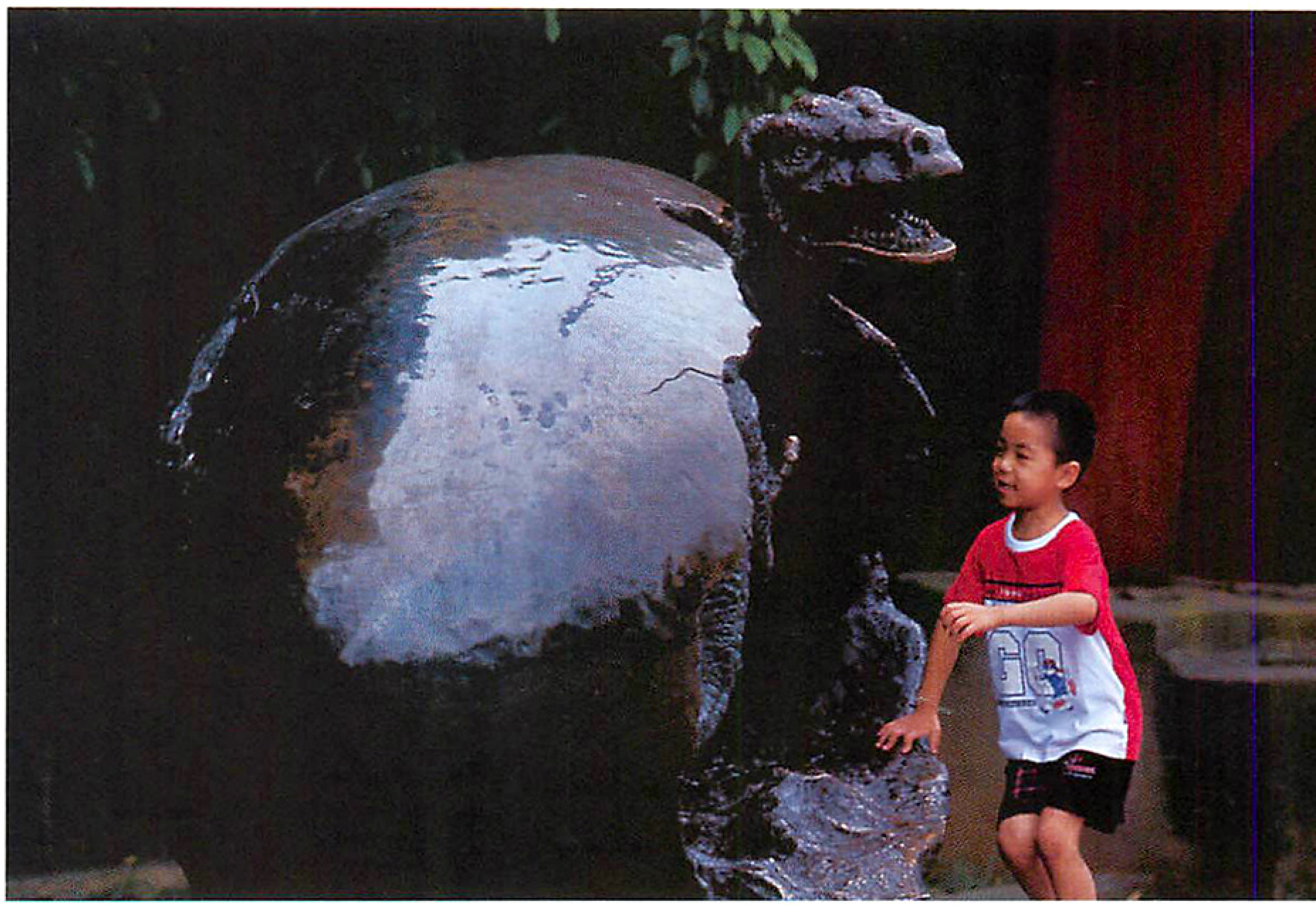
第三，恐龙群是由于砷中毒引起暴死才在短期内大量尸体堆积在一起的。据化学分析测定，化石里的砷含量达到了100ppm到160ppm，这是恐龙非正常死亡的直接证据。

那么，又是什么引起恐龙砷中毒而暴死的呢？专家们发现，大山铺恐龙绝大部分是草食性恐龙，水和植物是它们最基本的生活条件，因此，就只能从水和植物这两个方面去找原因。研究的结果证明，恐龙砷中毒不是由于饮水引起的，而是由食物引起的。

人们最后的疑问是，化石里的砷会不会是在它的形成时期才进入骨骼的呢？专家们对恐龙化石和周围的岩石的砷含量作了对比分析，发现岩石里的砷含量极少，而恐龙化石里的砷含量极高。可见，恐龙骨骼里的砷是遗体里原来就有的，不是尸体掩埋石化过程中才渗进去的。

然而，尽管专家的解释似乎合情合理，但到底是否触摸到了事实本身，仍然值得怀疑。也许，这种怀疑将永远存在，比如，如果恐龙真的死于集体砷中毒，那它们又是如何中毒的呢？对那1.5亿年前的事件，我们没法制造一只时空飞行器，再次回到温暖迷茫的从前。凡是知识

恐龙群是由于砷中毒引起暴死才在短期内大量尸体堆积在一起的。据化学分析测定，化石里的砷含量达到了100ppm到160ppm，这是恐龙非正常死亡的直接证据。



人们在面对1.5亿年前的地球霸主时，不禁会发出疑问：恐龙是怎样形成又灭绝的呢？

不能抵达的地方，我们惟有凭藉我们可贵的想象力，才能遥望那些已经消失的曾行走在大地上的令人恐怖的身躯们。它们，原本是这颗星球的主人，有着比我们人类漫长得多的岁月。

每一个有幸走进恐龙博物馆面对那些高大骨骸的游人，大多会从心里发出造化之神奇与人类之渺小的感叹。是啊，人类事实上并不比那些智商相当低下的恐龙更具有优越性。当初如果不是那场神秘的灾难让恐龙一下子灭绝了的话，那么今天作为这颗蓝色星球主人的，肯定就是这些庞然大物了。但是一切都不能用假设来演绎，现实的情景是，自责，已从绚烂归于平淡。

（责任编辑 黄秀芳 版式设计 介 彬）

雅安

茶马古道上的后花园

撰文／聂作平　摄影／黎　朗 等

雅雨、雅鱼和雅女号称雅安三绝
它们是这座城市的精灵
这里既是茶马古道的北线起点
也是当今成都的后花园
这里今天仍流淌着古老的历史与悠闲的生活

雅安位置图

在城市的家族中，有这样一种类型：这些城市在并不太遥远的过去，曾经因为得地利之便而辉煌一时，从而有着深厚的历史遗产；等到今天地利的优势不再，它便慢慢地化蛹为蝶，以另一种闲散的表情展露芳容。雅安，正是其中的代表。

青衣江和陇西河二水交汇，冲积出了由四川盆地向青藏高原过渡的这方小小的河谷，雅安便扼守其间。南下凉山、西控康藏、北上成都，有利的地理位置打造了这个城市悠久的历史。也许因为在民国年间曾经作过西康的省会，雅安比四川的其它地级城市更显露出一种大气，就像一个见过世面的望族女子，虽然繁华事散，但气质还在，骨子里的那份端庄与雍容还在。

如果我们要选择一两个词语来概括雅安，我以为，最能代表雅安的词语不是昔日省会，也不是交通要冲，而是另外两个词语，它们是：茶马古道、后花园。茶马古道代表了雅安的历史，而后花园，则是对今日雅安最形象的概括。

当我们凝视彩色的中国地形图时将会发现，从地处西南的四川和云南一路往西，地图的颜色渐次变深——这意味着这里的海拔高度正在不断地抬升。从四川、从云南到西藏，一级级抬升的山峰宛如大地升向天空的阶梯，最终抵达了高耸的世界屋脊。

很少有人知道，千百年来，就是在这方土地之上，在川滇藏三省区交界的大三角地带，有两条神秘的道路如两股动脉，把内地和西藏紧紧相连。

这就是茶马古道。多少年来，青藏高原和内地之间就存在着这两条汉藏交往

的古老通道，它既是目前世界上已知的地势最高最险的政治、经济和宗教传播的文明古道，也是完全用人和马的脚力踩出来的艰辛之道。

众所周知，中国是茶叶的原产地，尤其是与西藏毗邻的四川和云南更是茶叶的主要产区。与这两个地区唇齿相依的西藏，虽然对茶叶十分渴求，却由于酷寒的高原气候，茶叶无法种植，只能依赖于川滇茶叶入藏。在以马匹作为主要动力的年代，中原地区主要为农区，不产马匹，西藏却盛产良马，这种出产的互补性使汉藏两个民族走到了一起。

于是，茶马互市产生了，茶马古道也就在历史的深处呼之而出。两个民族和两个地区在这种互补式的交往中相互依靠，一直走过了上千年的历程。

茶马古道的路线大致有两条：一条从云南普洱茶的产地普洱县出发，经大理、丽江、迪庆、德钦，到达西藏的昌都；另一条则从雅安出发，经泸定、康定、巴塘至昌都。两条道在昌都会合后，再抵波密和拉萨，尔后辐射至藏南的泽当和后藏的江孜、亚东。

作为茶马古道北线的起点站，雅安的重要性可用得上举足轻重来形容。正是千年来不绝如缕的这条古老商道催生了雅安的历史与文化，要打量雅安的昨天，离开了茶马古道这四个字就无从谈起。

雅安既是茶马古道川藏线的起点，也是最早向西藏输入茶叶的原产地。宋代时官府曾在这里设立过“茶马司”，清代更被指定为专为藏区生产茶叶的基地之一。尽管历代的志书和土著的口碑津津乐道的总是本地如何给皇帝供奉了何种贡茶，但真正影响深远的历史却写在茶马古道上。

今天，当众多的公路和航线从内地直

雅安市曾是50年前被取消的西康省省会，由于其长久的人文历史和大自然的多样性，当地政府现在决定把旅游业作为当地经济发展的一大支柱产业。1868年，世界上第一只大熊猫标本为法国生物学家戴维采自雅安的宝兴县邓池沟。目前雅安境内的大熊猫占全国大熊猫活体总数一半以上，被称为“大熊猫的故乡”。

茶马古道代表了雅安的历史；后花园，则代表了今日的雅安。

指西藏边地，茶马古道已基本丧失了意义，但茶文化却成为雅安最重要最本质的历史遗传，它就如同这个城市的灵魂，浸入到了城市和人共同书写的记忆之中。

蒙山是雅安境内名山县的一座海拔不到2000米的山峰，却因一句“扬子江心水，蒙山顶上茶”而为人所皆知。蒙山是中国茶文化的发祥地，也是最早人工种植茶树的地区之一。早在遥远的西汉，山茶祖师吴理真便开始在蒙顶驯化栽种野生茶树，开始了人工种茶的历史。唐宋是蒙山茶的极盛时期，从唐玄宗天宝元年(742年)被列为贡品起，历代天子祭祀天地祖宗时都把它选为专用之物，一直沿袭到900多年后的清代。

宋代，官府在雅安设立了茶马司，也就是管理茶马贸易的官方机构。今天，几度毁弃又几度重修的茶马司办公遗址仍在名山县新店镇上。

茶马古道是辉煌的过去，是浸入了一部分雅安人血脉中的先人的血型。当时光如同过隙的白驹流逝而至当代，雅安城仿佛从一个悠远而舒心的大梦中清醒。看看四周，过去的时光已经不再，茶马古道上不再有那些清脆的马铃声响在蒙蒙的细雨里，祖先的辉煌归还给了祖先，生活却还要继续。

从成都到雅安，一条笔直的高速公路缩短了这两个城市的距离，雅安便从茶马古道的起点一跃而成为成都的后花园。人们常认为成都人生活悠闲，其实与雅安人相比，成都人未免小巫见大巫：中等城市的秀丽和旅游城市的定位，使这座城市有着众多可供休闲的去处。不论是大名在外的碧峰峡，还是游人津津乐道的宝兴大熊猫，甚或只是青衣河畔那些收费低廉却特色独具的茶楼和小酒馆，都使这座城市永远有一种散漫的生活气息扑面而来。

秀丽的山川与悠游的生活方式，决定了这座城市居民的性格倾向于大度与平和。据史料记载，在唐朝和清朝时，雅安都曾出现过九世同堂的长寿家族。清朝康熙年间，康熙皇帝向碧峰峡长寿山九世同堂的陈氏家族颁赐了“华夏第一家”的金匾，至今仍为当地人所津津乐道。

俗语称雅无三日晴，蒙蒙的细雨为这座城市赢得了雨城的别称。那种无边无际的细细丝雨不仅是柔美的，也是柔情的，它使这个城市有一种天然的恬淡与悠游。一年365天，雅安细雨霏霏之日便有180天之多，年降雨量1800毫米以上，五颜六色的雨伞花儿一样绽放在湿漉漉的街巷之间。

关于雅安多雨，民间口耳相传的说法是当年女娲补天时偶尔疏忽，一不小心就在雅安的上空造成了一道缝隙，所以雅安历来多雨。其实，究其实质，雅安能赢得雨城之称，是和它所处的特殊地理位置密不可分的：雅安的西侧是号称世界屋脊的青藏高原，而东面则是平畴千里的四川盆地。雅安处于这两种天壤之别的地貌环境之间，常受高原下沉气流和盆地暖湿气流的交互影响，加上从印度洋来的西南季风挟带大量水汽，常被迫绕高原东移进入雅安境内，这几种气流相互作用，使雅安不但雨日多、雨时长，而且雨量大。

左：在雅安的大街小巷里有着许多当地的美味小吃，这些大众化的小吃对游客来说既便宜又好吃。

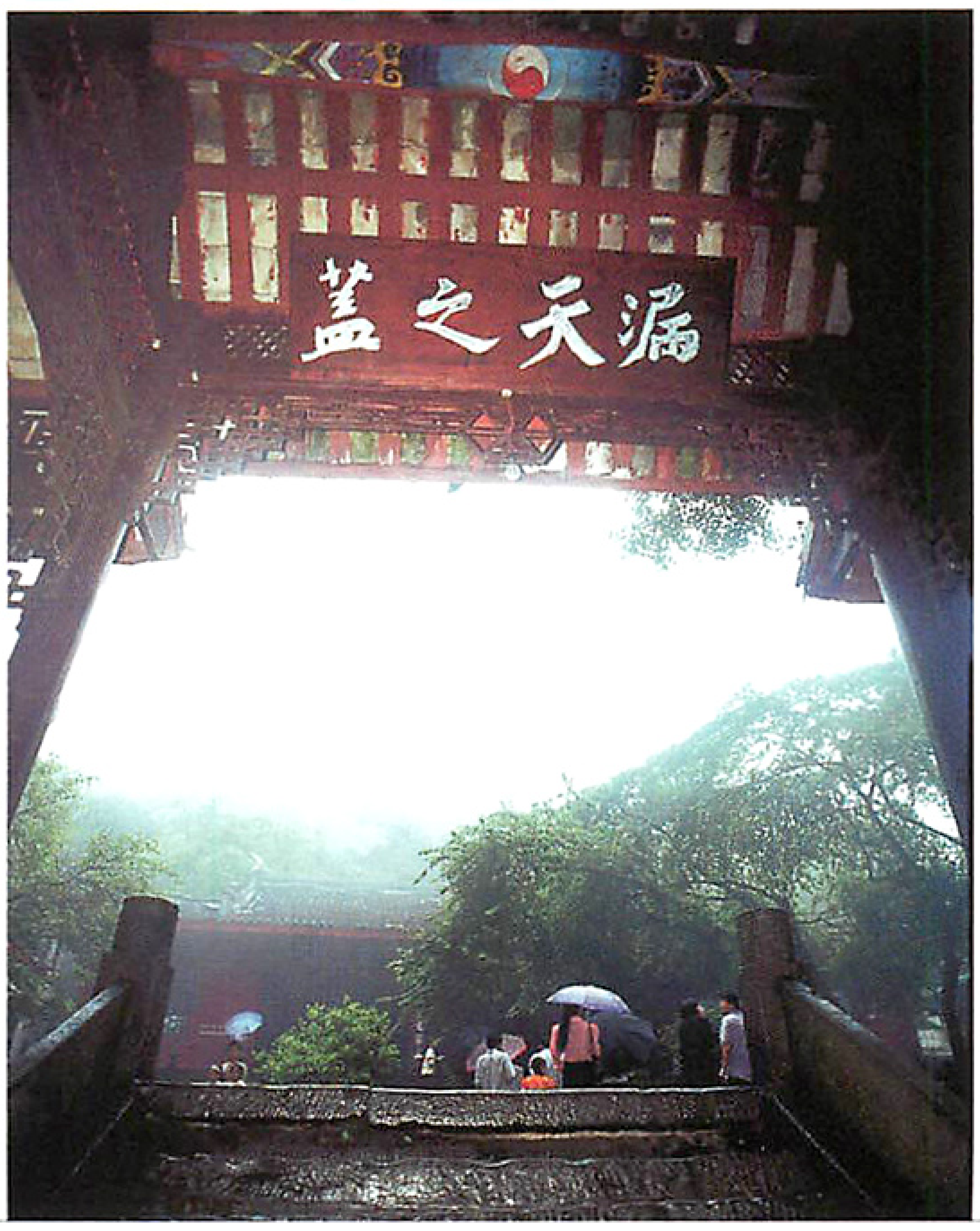
上：被称为中国十大名茶之一的蒙顶茶，出产于雅安市境内的名山县。唐代时，蒙顶茶即成为了贡品。在世界茶文化的历史记载中，这里为人工植茶最早的发源地之一。蒙顶茶实为蒙山所产各种花色名茶的统称，大都为细嫩的散茶。

雅鱼和雅女与雅雨并称为雅安三绝，而这三者的完美结合，恰好更加凸显了雅安作为成都后花园的主要元素。

雅鱼是一种体形修长的秀丽之鱼，它的学名叫齐口裂腹鱼，又称丙穴鱼，主产于雅安境内周公河的丙穴河段。用荥经砂锅烹制的砂锅雅鱼，肉质细嫩、鲜美，一食之余，终生难忘。更弥足珍贵的是，雅鱼至今无法人工饲养。

美丽的雅女往往是那些在雅雨中飘动的花伞的主人，她们为这个花园般的城市增添了一道绝美的靓点。有人评论说：雅女没有蓉城女子那种我是美女我怕谁的骄傲；也不同于山城妹子把柔情和嚣张写在脸上的火辣，雅女们就像碧峰峡中一潭清澈透明的泉水，有一种无言的温情和恬静。

对生活在今天的雅安百姓而言，先人的历史只是茶余饭后的谈资，精彩的生活却留给了当代和未来。雅安，当这个城市不再以一个繁忙的边地重镇的形象彰显它的业绩时，生活便回到了平淡与安详之中。当无边的丝雨若有若无地飘拂着，古老的街巷都亮起了一盏盏橘红的灯光；走在这样的风中，走在这样的雨里，你既可以触摸到由茶马古道写就的煌煌巨著，也能聆听到由雅安三绝变奏出的后花园交响。从遥远的古代到今天，从重镇到花园，雅安，这个城市的灵魂已经跃然于纸上……



雅安的雨细柔而无际，有时一年中竟有300天在下雨，因而又有“雨城”、“西蜀漏天”之称。每年，从西面青藏高原下沉的气流与从东面四川盆地上冲的暖湿气流在这里相遇，使得雅安成为中国雨量最多的城市。

摄影／陈 锦

西昌

为什么在这里发卫星？

撰文／聂作平　摄影／黎　朗 等

因为奇特的地理位置
西昌拥有一片比别处更明净的天空
因为拥有这一片比别处更明净的天空
西昌成为共和国第二个卫星发射基地
在这里
先进的卫星发射和古朴的彝家风情
相映成趣

西昌位置图

对连绵起伏的大小凉山而言，西昌的存在是一种难以自禁的安慰。到处都是崇山峻岭，到处都是深沟裂谷，但邛海之滨偏偏有这么一方不大却绝对重要的小小平坝。西昌有福了，凉山也有福了。那些从大小凉山上一路下行到这里的汉子们，他们的目光变得平和了，温柔了，西昌的阳光为他们洗去了一脸的疲惫与忧伤。

这座被大小凉山的千峰万岭重重遮蔽的都市，这座凉山彝族自治州的首府，它曾经有过不俗的历史：早在汉朝时，这里叫邛都，那是大才子司马相如开疆拓土的重要收获。公元842年，南诏在此设立政权，改名建昌。1728年，建昌再改名为西昌，并沿用至今。诸葛亮在此五月渡泸，深入不毛。杨升庵贬守保山，多次游历邛海，见证了西昌城头那轮比故乡成都更圆的月亮。意大利著名旅行家马可·波罗在游历邛海后对其景色大加赞叹，兴奋不已，并在其《马可·波罗游记》中写道："碧水秀色，草茂鱼丰，珍珠硕大，美不胜收，其气候与恬静远胜地中海，真是东方之珠啊。"

今天的西昌不仅是内地人怀着好奇目光打量的边地，同时也是一个充满异数的秘境。西昌的神秘既在于古老的彝族人文传统，也在于卫星发射中心的当代高科技。同时，这一古老一现代，一人文一科技的相映成趣，更成全了这座城市，这座城市不仅有了人文的神秘面纱，也有了科技的现实深度。

得感谢西昌得天独厚的自然条件。从某种意义上讲，这里也许正是上苍钟爱之地，不然我们很难理解，为什么周围

都是些经常发生泥石流和滑坡的高山，都是些莽莽苍苍云蒸雾绕的巨大林子，偏偏西昌会有一个硕大美丽的邛海，而且还有一方比其它地方更清澈更明净的蓝天？

许多上了点年纪的土著居民常津津乐道于西昌当年如何从众多的候选之地一跃而成为中国的第二个卫星发射中心，那的确是一段充满了传奇色彩的往事。如果不是卫星，不是那片高远纯美的蓝天，西昌的魅力肯定要大打折扣。

上个世纪50年代，当美苏两个超级大国在航天领域展开你追我赶的激烈竞争时，中国也于1956年在北京组建了航天机构，并定址甘肃酒泉，在苏联的帮助下建立了中国第一座实验基地。60年代，中苏交恶，酒泉发射场不但有苏联专家参与勘察建设，而且距离苏联很近，从防卫的角度讲十分不利。因此，就在酒泉基地成功发射中国第一颗人造卫星前一年的1969年底，中央决定再建设一个的新的卫星发射基地。新发射基地既要有利于长远发展，又要便于保密和施工。

为了选择一个完美的发射基地，勘察队走遍了滇北、黔东、鄂西、川南、晋东、晋西以及洞庭湖、鄱阳湖等9个省25个地区的81个县，历时3个月，最后从10多个初选出来的地方中精选了3个，西昌正是其中之一。

专家组对3个候选之地再次复查，最终，当尘埃落定时，西昌幸运地独占鳌头。距西昌市区60公里左右的一条叫做松林的幽深峡谷从此横空出世，成为共和国的第二个卫星发射中心，那是1970年春暖花开时节的事。

西昌能过五关斩六将地成为惟一胜出者，与这方土地所具备的优越条件密切相关：

首先是海拔高、纬度低。发射场地处东经102度，北纬28.2度，平均海拔1500米。而我们知道，卫星轨道倾角与发射场的纬度关系十分重大，纬度越低，离赤道越近，就既可以充分利用地球自转的离心力，又可缩短从地面到卫星轨道的距离，从而节省火箭燃料，增加火箭的有效负载。此外，还可避免一系列火箭研制上复杂的技术问题，简化制造过程。同时还能够满足将来发射大、小倾角卫星的要求，也有利于卫星和火箭部件的回收。

第二是地形隐蔽。西昌地处大凉山腹地，与其它几个候选之地相比，这也是得天独厚的，那些终年云雾弥漫的崇山峻岭仿佛是西昌的一方方屏障，挡住了外界探索的目光和脚步。

第三是气候。西昌素有小春城之称，它的气候丝毫不逊色于四季如春的昆明。西昌的气候属亚热带高原季风气候，常年平均气温17摄氏度，最冷的1月平均气温也在10摄氏度左右，而7、8月的平

70年代初为了保密和安全，西昌被选为继甘肃酒泉之后中国的第二个卫星发射基地。高海拔、低纬度以及隐蔽的地形和亚热带高原气候是当时选择西昌的原因。现在当地政府也开始允许国内外的游客来参观这里的卫星基地和卫星发射，他们希望能够借助旅游业来促进当地经济的发展。

摄影／李 伟

很快，古老的彝家风情就与这种现实的活力水乳交融了。

均温度却不过24、25度而已，是中国年气温变化最小的地区之一。更重要的是，西昌地区雨旱两季分明，每年只有6月至9月为雨季，且多半是夜雨和午后阵雨，其余月份为旱季，晴天多达320天，几乎没有雾日。每个初到西昌的人往往都惊讶于头顶的那片蓝天为何能像刚刚清洗过一样纤尘不染，而这如洗的碧空也恰恰大大地增加了卫星的年试验周期和允许发射的时间。

第四是西昌水源丰富，能满足发射中心的大量用水。

第五是交通。距发射场50公里处是西昌飞机场，发射场距离成昆铁路和川滇公路都不远，加之东面的金沙江航道还可以水路通宜宾、重庆直至上海，这些条件极利于运输所需物资和卫星、火箭产品。

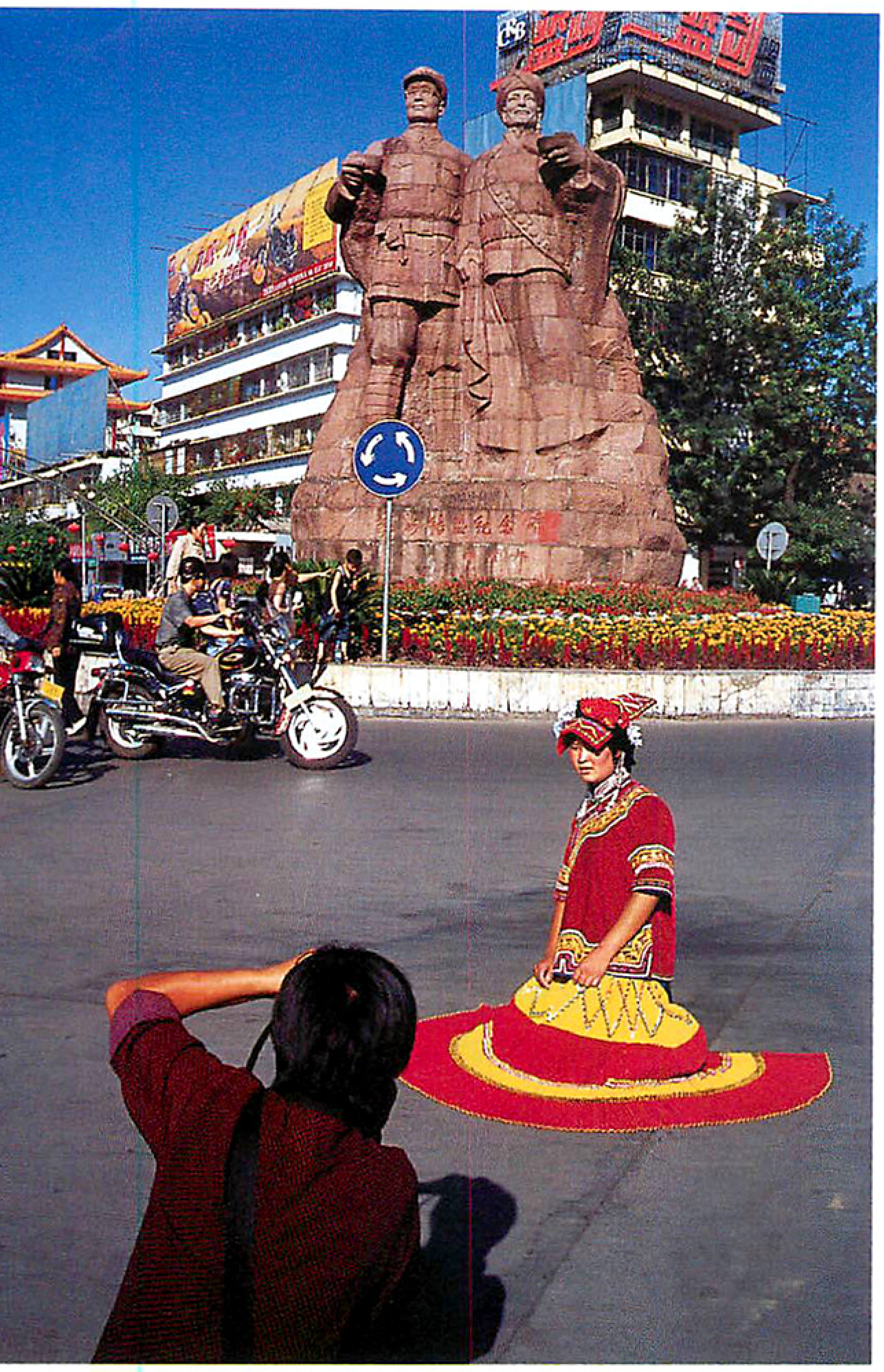
天时加地利，西昌终于从古老的彝州首府深化为当代航天城。

那些曾参加过卫星发射中心草创的老人们大多还健在，有的就选择留在了这座并非故乡却胜似故乡的西昌安度晚年。回忆起当年的草创，一位不愿透露姓名的老人告诉我，当年的西昌松林地区入眼的都是苍茫的高山，丛林中满是杜鹃，每到春天杜鹃花就漫山遍野地开放，幽暗的林子里不时会传来几声瘆人的狼嚎，而零星如补丁的玉米地周围有几个古旧残破的彝家小村庄，彝家人还在以刀耕火种的方式在大山的皱纹里艰难地讨生活。

短短几天时间，数以千计的建设者们在这条幽静的山谷里安营扎寨，大大小小的军用帐篷一顶接一顶，一直搭到了几公里外的地方，那壮观而火热的场面使世代居住在这里的彝族同胞不明所以，纷纷吓得逃进了深山。后来，经过当地政府的劝说，他们才又回到了家中，用好奇的目光打量着犹如外星来客般的大卡车和各种建筑工具。那时候，彝家人最喜爱的休闲方式就是坐在施工现场附近的山坡上，一边喝着包谷酒，一边看着山谷里忙碌的人流和车流。只是，他们那时还不知道，因为卫星发射中心，他们的生活将会发生天翻地覆的变化，而这条几千几万年来一直幽静如世外桃源的山谷，从此也将成为共和国版图上非常重要的一个圆点。

几十年后的今天，卫星发射中心早已声名鹊起，为西昌争得了航天城和中国休斯顿这样的美名。奇特的是，这么一个高科技密集之地，同时也有民族风情最活生生的现实。

在卫星发射中心，沿着那条专用公路走过跨河大桥，在桥畔的一个宁静的山谷地带，古老的彝家生活方式依然在继续。路旁多是荞麦田和玉米地，彝家特有的泥土垒墙、木梁瓦房的院落，此起彼伏地掩映在静静的林子里，而就在这些传统的彝家民居旁边，发射中心的铁路专用线上却停靠着运送火箭的专用列车以及高级软卧列车。同一个彝族家庭里，也许父亲还披着民族服装达尔瓦，儿子却穿着牛仔服，女儿则身着时尚的超短裙。几乎所有的外国来宾参观完发射中心迈出大铁门，迎面却看到了一墙之外古风犹存的彝家村寨时，无不感到一种时空交错的惊讶。是

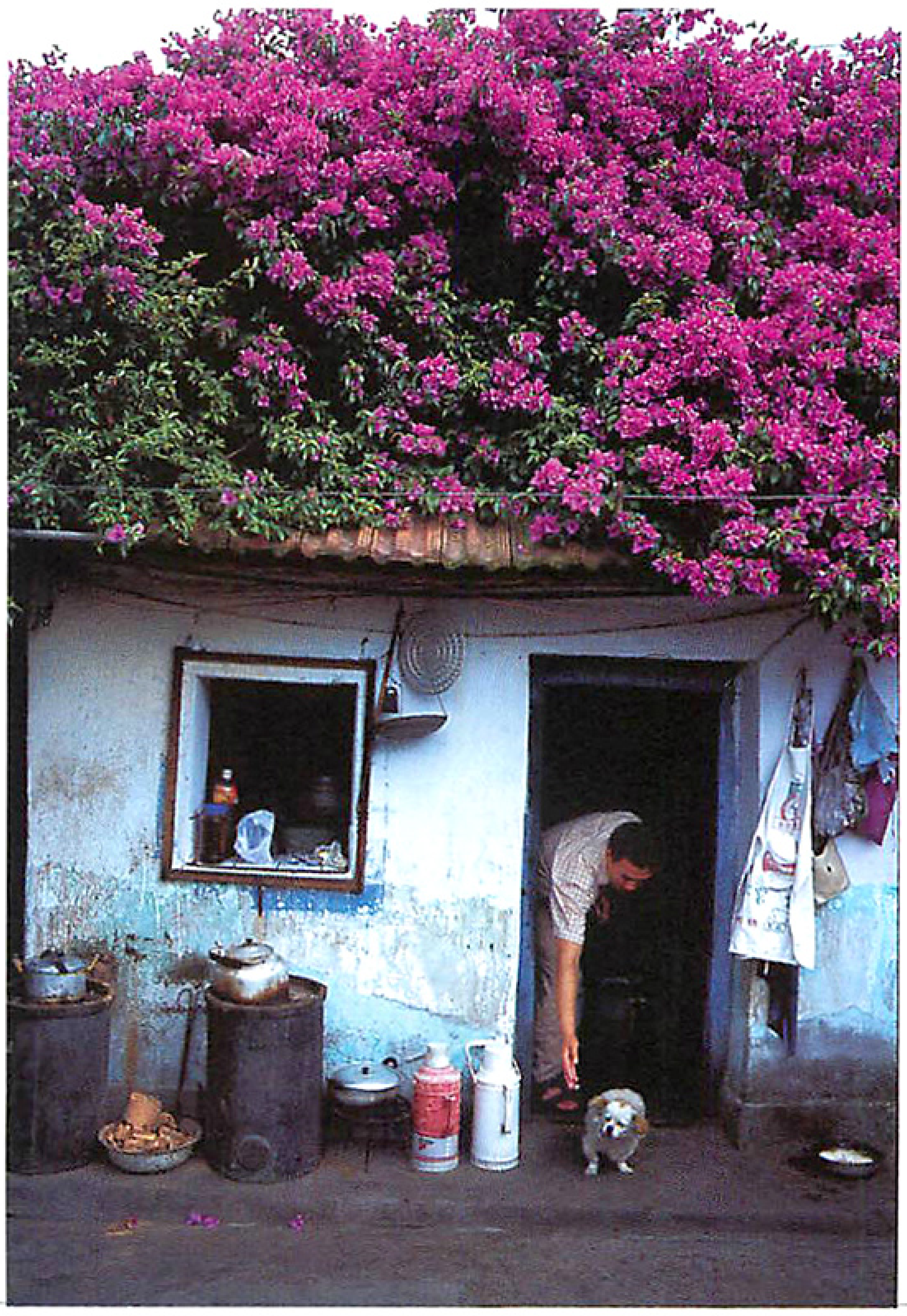


左：1935年红军经过四川凉山彝族区时，红军将领刘伯承与彝族头领小叶丹结义为兄弟，如今这两个人的雕塑已成为西昌市区的一个标志性的建筑。图为一名拍照小贩正在给一位游人拍照，这名很可能是汉族的女子是特地身着彝族服装在此塑像前留影的。正像很多的中国小城市一样，“摩托车在这里也特别多！”摄影师黎朗说。

上：西昌的邛海是因地层断裂而成的天然湖泊，远远看去，烟波浩淼，湖水清澈。现在这里已是当地的一个主要旅游景点，常常可见游船和渔船并行在同一个水面上。今年夏天西昌酷热异常，画面上是几个当地少年正在邛海公园里跳水游泳。

啊，墙内是最现代的发射中心，墙外是最传统的民族村寨，恐怕再没有比这更令人印象深刻的景观了吧！

先进的卫星发射和古老的彝家风情，似乎风马牛不相及的两种事物就以这种近乎于传奇的方式被结合到了一起。这种强烈而有趣的对比，这种同一条乡间小道上可能同时走着散步的卫星专家和下地的彝族汉子的对比，这种染着金黄头发的外来游客向身着达尔瓦的长者问路的对比，这种同一条小溪里一边是弯腰戏水的女科技工作者，一边是捶打着衣服的彝家姑娘的对比，都为西昌增添了一份难得的活力与精彩。而在这种活力与精彩之中，传统与现实就这么和谐地水乳交融了。西昌，它既活在那份遥远的传统中，也活在这份伸手可及的现实里。



这是一户住在邛海边的普通人家，屋顶上开满了漂亮的三角梅。这种屋顶布满三角梅的房子在邛海边和西昌都很普遍。

绵阳

城小院士多

撰文／聂作平　摄影／关海彤

无疑
是科技造就了绵阳这座城市最为时尚一面
这也是绵阳最能区别于其它城市的特征
今天
因为科技带动下的经济成功
使得绵阳雄立于
西部众多同等城市之上

绵阳位置图

重庆还没从四川划出去时，四川各地市州的汽车牌照编号顺序为：成都为川A，重庆为川B，自贡为川C。虽说交警系统设定的车牌号并不是英雄榜，但也暗含着给各个城市排个座次的意思。在上个世纪的前几十年里，成都、重庆和自贡一直稳坐四川城市家族里的头三把交椅。成都是省会，其重要性自不必说，重庆曾是抗战时的陪都，向来都是西南重镇，即便是自贡，也是四川最早的省辖城市。三强之后，才是攀枝花、绵阳、泸州、宜宾等兄弟城市。

1996年，重庆直辖，川B的牌照被空了出来，该由成都以外的其它哪个城

虽然绵阳身处四川这个在中国人眼中是一个以农业为主的省份里，但在今天，绵阳已是一个以电子化为象征的城市了，其代表性企业就是长虹。在短短十几年时间里，长虹集团就成为了中国民族电子企业在国际市场上的一个优秀代表，被誉为振兴四川电子工业的"航空母舰"。如今长虹的产品和标识遍布绵阳的城区，这是在绵阳人民公园的一个长虹电视墙前。

市来继承这川中老二的交椅呢？在几乎没有什么争议的情况下，川B众望所归地落到了1986年才撤地建市的绵阳头上。

绵阳地处四川盆地西部平原北大门，自公元前201 年汉高祖设置涪县以来，这里就一直为历代州郡治所。作为成都东北屏障，"蜀道咽喉"、"剑门锁钥"的古称可以想见它在历史上曾是兵家必争之地。但说到城市的重要性和现代性，很长的时间里，绵阳只是一个小镇的规模。安昌河和涪江冲出的冲积扇上，破落的民房像是被风扬起的灰色土块，星星点点地落在了狭窄的街道上。解放之初，绵阳城区面积不足2平方公里，人口则仅有区区1万余人。

然而，当时光的脚步迈向上个世纪80年代以后，绵阳仿佛一个从沉睡中醒来的巨人，开始了一场马拉松式的跨越式长跑。几年前，《人民日报》在头版位置发表了一篇关于绵阳的报道，其中，记者写道：

"漫步街头，宽阔整洁的街道连成网络，绵延数里长的不锈钢护栏闪闪发光，道路两侧高大的梧桐和女贞树，开着红白相间花朵的夹竹桃，修剪整齐的低矮绿篱和绿如绒毯般的开放式草坪构成主体绿化带；夜幕降临，街灯、立交桥上的照明灯与路旁树丛的彩灯齐明，与建筑

如果说绵阳是一只风筝，那么科技就是送它扶摇直上蓝天的劲风。

今年大学入学考试的一些优秀成绩，被张贴在这个城市一条重要的街道上，这很像中国传统的科举做法。今天的中国青年常常可以感受到由高考成绩来决定他们一生命运的压力。

上不时变幻的霓虹灯相映生辉……”

这种天翻地覆的变化一定是有原因的，一个城市的发展和变化总是有着它深刻的内因和外因，绵阳肯定也是如此。而要寻找这个答案其实很简单，因为科学城和电子城的美称已经向我们表明，正是科技改变了绵阳的命运。

绵阳是以中国工程物理研究院为主体的科学城。数据是枯燥的，但也是最能说明问题的：在绵阳，独立的科研院、所多达43个，博士后流动工作站5个，民营科技实体近300个。在18个国防科研单位中，除享有盛誉的“国宝”——中国工程物理研究院之外，还有中国空气动力研究与发展中心、中国燃气涡轮研究院和西南磁学研究院3个全国独一无二的“独生子”。资料表明，绵阳全市有各类科技人员达16万多人，一个形象的说法是，当你走在绵阳街头，只要碰到4个人，他们当中就一定有一个是知识分子。这座小小的地级城市，竟拥有享受政府特殊津贴有突出贡献的专家800多人，中国科学院、中国工程院的院士则多达19名，其数量远远超过一些省会城市。

仿佛是一种暗示，绵阳几家学院合并后，它们新组建的大学干脆就以科技命名：西南科技大学。倘不是亲历了科技带来的巨变，倘不是尝到了科技的甜头，我们就难以理解为何这个城市要专门设定一个科技节。

电子工业是绵阳的支柱产业，产值占全市工业总产值的近60%，在四川的电子工业中，绵阳又以70%以上的份额傲视群雄。对普通的人群而言，也许我们无法分清什么是电子接插件，什么是磁性材料，什么又是高能电池，但当那些从绵阳火车站发出的各种电子产品——诸如空调、彩电、音响和DVD——带着绵阳的烙印走向全国乃至全世界时，我们与科技和科技城的距离就不那么遥远了。

说到绵阳和电子工业，长虹的名字是无法回避的。今天，长虹的名气在中国

在绵阳高科技产业开发区里，随处可见P&O等世界著名的物流航运公司的集装箱。今天当地政府的一个明显策略就是让绵阳这个新兴的工业城市在未来的经济竞争中，继续以电子工业为主导走下去。

已经如日中天，它的彩电市场占有率为38%左右，品牌价值高达261亿元，在中国的电子企业中，它是响当当的龙头老大。绵阳幸运地拥有了长虹，也就幸运地成为中国最重要的电子城。在并不太久远的1985年，长虹还只是一家普普通通的地方企业，然而，10余载光阴的历练，却使原本名不见经传的长虹成为业界精英。与此同时，长虹在成为中国的彩电大王时，其危机也是潜在的：那就是，市场总有一天要饱和，彩电行业的竞争也迟早会进入白热化。因此，长虹才在彩电之外，开发了包括数字可视电话、卫星接收机、视听设备等在内的更多新产品，涉足了包括物流在内的诸多行业。

上个世纪的一百年，人类在物质方面所取得的成就超过了此前一千年的总和，这种加速度式的发展，归根到底就是两个字：科技。最近的十年，绵阳的发展也抵得上此前一百年的总和，归根到底也是两个字：科技。

在绵阳，当你面对那整修一新的街道，面对长虹厂那灯火通明的科技楼，面对现代化的彩电和空调流水线，你一定能深切地感受到，科技这只看不见的魔手是如何点石成金的。正是借助科技的魔手，绵阳的命运被改变了，破旧的古城除了那些隐进记忆的人文传统，其它一切都变了，科技给了绵阳一个流光溢彩的未来。

记得江东诗句好，淡烟乔木是绵州。对一个城市的市民来讲，如果拥有悠久的历史，那自然是不可多得的先辈的余荫；但如果一定要在悠久的历史和发达的经济之间作一个两难选择，也许很多人的重心都将偏向后者。幸运的是，绵阳不存在这种两难选择。在这个大禹、嫘祖、蒋琬、李白、沙汀和邓稼先等一代代先贤曾经生息过、注目过的地方，如果说旧年的历史已经化作了记忆里的从前，那么科技带来的这些真实而深刻的巨变，已经为未来的人们建立了这个城市的信念。

攀枝花

大裂谷的奇迹

撰文／聂作平　摄影／黎　朗

在60年代的地图上
是找不到攀枝花这个地名的
这座位于攀西大裂谷的资源城市
建立在最不适合人类居住的一条干热河谷里
但是30多年后
它已成为攀西及滇北方圆几百公里内
最大和最重要的城市之一

攀枝花位置图

“既然江里没有金子，那么多人涌到这里做什么？”多年前，一位攀枝花诗人如此叩问这座万里长江第一城。

在中国的几百个城市中，轻易就可以数出好些个攀枝花的与众不同之处。比如，它是全国惟一一座以花命名的城市，一座在60年代以前的地图上找不到的新兴城市，一座因大型企业而兴建的城市，一座建立在自然环境恶劣地区的城市，等等。

从地图上可以看出，攀枝花离它所在的四川省省会成都已经十分遥远，它就那么有点离群索居地落在了川西南伸向滇北的角落里，这里地处攀西裂谷中南段，山高谷深、盆地交错是它的地理特点。这一点，只要到过攀枝花市区的人都能从城市沿着狭窄而陡峭的河谷一层层地分布在河谷两岸中感觉到。

无论从干热的气候还是从多泥石流的地理条件来讲，攀枝花都不适合人类居住。但由于有了地下的矿产，这里在30多年的时间里被建成了川西南和滇北几万平方公里土地上最大的城市；而且，它的伟大设想还更要雄心勃勃，那就是建成一个区域性的中心城市，要盖过相距不远的西昌、丽江、大理和昭通等古城。

如果选择在夜晚信步走到攀枝花市区的某个较高位置的空地，可以看到金沙江两岸灯火通明，一座座高大的烟囱像一些黑乎乎的巨手伸手天空，终年不断地喷吐着黄色和灰色的烟雾。要是居住在靠近这些烟囱的地方，刚洗过的衣服放到露天里，要不了半个时辰，衣服上就会落满了细小的灰尘。每一座烟囱下都有一些车间在昼夜不停地生产着，机器的轰鸣声和铁道专用线上火车的呼啸声，二者含混地夹杂着金沙江的咆哮声此起彼伏。30多年来，这个城市天天如此，夜夜如此，仿佛一座永远不会熄火的巨大工厂。

1954年6月，南京大学地质系教授许克勤带着一些学生在川滇交界的金沙江畔一带普查找矿。就是这次原本为学生实习性质的普查，他们发现了攀枝花地表下深埋的矿产。他们在报告中指出：这一带蕴藏着丰富的钒钛磁铁矿，估计在1亿吨以上。这是一个惊人的数字。

1964年，国家三线建设进程中，开发攀西矿再次提上了议事日程。据说，毛泽东在此前听取地质部长李四光有关攀西地区发现大量矿产的汇报时，曾随口问那里叫什么名字？汇报的人都回答不上来，因为那时的攀枝花还是完全没影儿的事。人们只好回答毛泽东说，那里是一条裂谷，只有七户人家和一棵大树。毛泽东饶有兴趣地问：那是棵什么大树？人们回答说，那树的名字叫攀枝花。毛泽东想了想说，那就把那里命名为攀枝花吧。

如同当年大庆和石河子等性质相近的几座资源城市的初建一样，建设者的大军开进了攀西的这条陡峭河谷。今天，当年荒凉的河谷两旁已见缝插针式地建起了众多的厂房、宿舍和公共设施，但仍可从不远处的山坡上遥想原初的攀枝花是何等模样。这里是水土流失极其严重的金沙江干热河谷，每年的漫长夏季里，闷热的风顺着河谷吹拂，让人感觉到的不是凉爽，而是难以承受的气闷。两岸都是高耸的山峰，由于水土流失严重，几乎全是些光秃秃的连草也不长的荒山，每到雨季，失去了森林羁绊的泥石流便横冲直撞地滑进了湍急的金沙江。

这的确不是一个适合人类居住的地方，但矿石在这里，资源在这里，除了让人去适应环境并改造环境，建设者们没有其它办法。最终，西南地区最大的钢铁基地就建在了金沙江畔一个叫做弄弄坪的地方。这是一个小山坡，长不过三四公里，宽不过一公里，高差却达80多米，它

攀枝花是一个以资源利用为主的工业城市，它的资源就是钢铁。2000年攀枝花国内生产总值的70%来源于它的工业产值。目前攀枝花钢铁公司仍是中国西部最大、最重要的钢铁生产基地。图为攀钢一个炼钢车间的场景。

以资源立市决定了这些城市是城市家族中的另类分子。

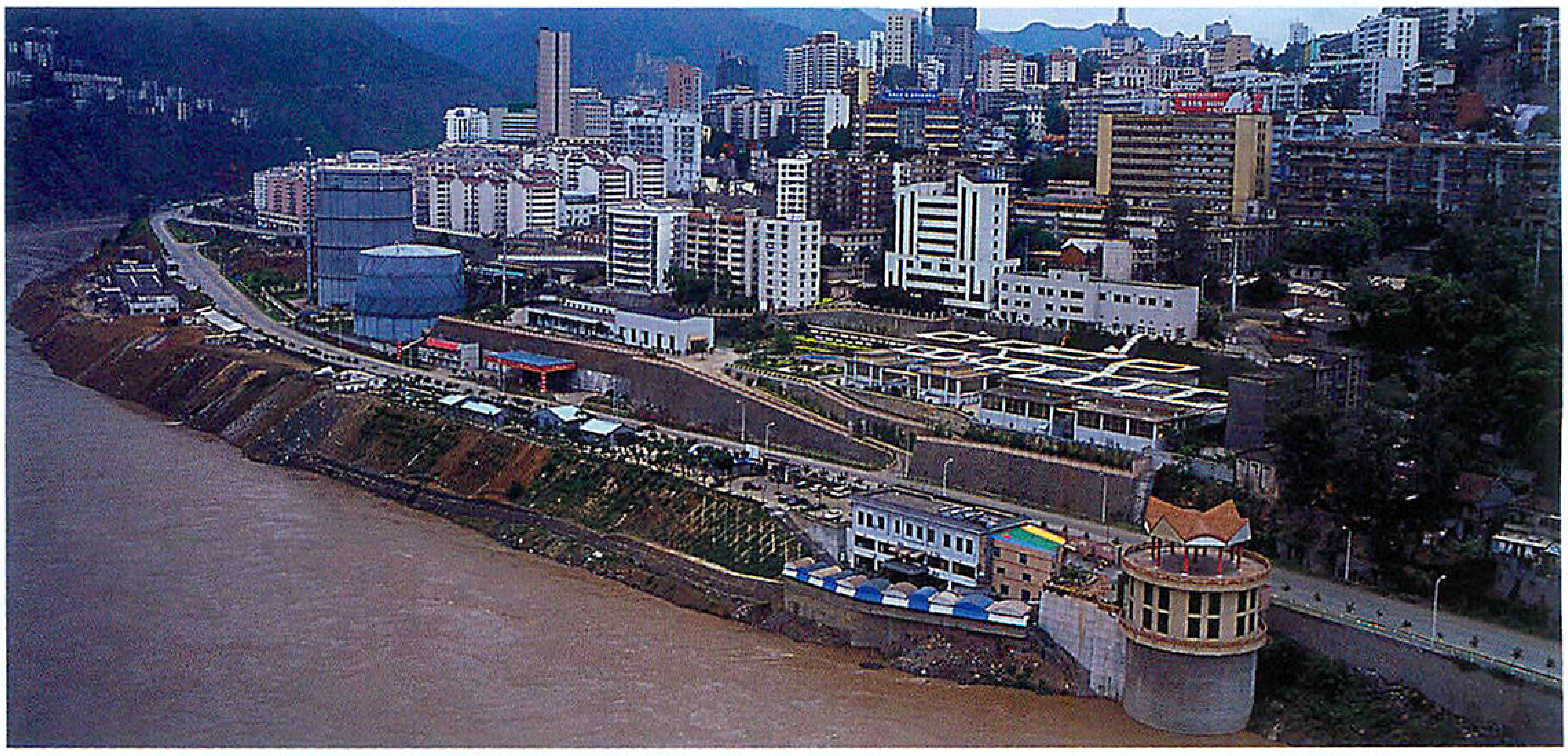
攀枝花虽然是一座年轻的城市，但由于它的巨大钢铁工业，它的人均国内生产总值在四川排第二位，仅次于省会成都。图为在攀枝花的一个主要广场上正在进行集体晨练的人们。

的陡峭可想而知。

就像世界上最缺水的国家以色列，竟然通过他们的聪明才智成为世界上出口鲜花创汇最多的国家之一一样，在攀西大裂谷这个不宜人居的地方，攀枝花也在悄悄地改变着它原有的模样。尽管这种变化还无法和以色列在沙漠里培育鲜花的人间奇迹相比，但攀枝花，它不仅在狭长的河谷地带摆开了现代钢铁企业的阵势，并在30来年的光阴里成为西部最重要的资源基地。而且，利用得天独厚的气候条件，这里已成为四川的热带亚热带农业大本营。每年初春，当成都平原上的蔬菜还是细小的幼苗，水果还是花褪残红时，凭借全年2300-2700小时的日照和从河谷到高山具有的亚热带至温带的多种气候类型，攀枝花的番茄、辣椒等喜温蔬菜，以及香蕉、石榴、葡萄、芒果、番木瓜等热带、亚热带水果纷纷通过成昆铁路一路北上，带着阳光的鲜活与生动，出现在了雾霭蒙蒙的老成都和四川其它城市市民的餐桌上、果盘里。

那株陪伴着大裂谷七户人家休养生息的攀枝花，它既是这个城市的名称，也是这座城市的象征。攀枝花又名木棉，高大、笔直，红硕的花朵具有一种普通的花儿所没有的阳刚之气。也许，它正好象征了这座城市：作为西部钢城，攀枝花是工业的，雄性的，甚至也是粗鲁的，带着烈火淬过的坚硬质地。但是，当这座城市在这条不宜人居也不宜农耕的河谷里建立起了现代化的亚热带和热带农业，当鲜花从这里托运到遥远的大都市，甚至，当一群下了晚班的年轻女工洗尽了身上的灰尘，行走在金沙江边那一方方虽然称不上宽阔，但却十分秀美的花园里，你没法不感到这个城市那勃勃的生机。

（责任编辑 朱 彤　版式设计 介 彬）



从攀枝花的炳草岗大桥上眺望这个城市的市区。攀枝花由于地处河谷的亚热带气候，它的农业、热带水果业和花卉业也非常发达。同时，这里的许多电力被输送到成都、重庆及川滇等邻近地区。

DOEASY
多易随
移动商务终端
Mobile Business Terminal
无线交易
移动办公
移动娱乐
彩信拍发
移动GPS
无限资讯
想做就做 快e人生·DOEASY
无论何时何地，想要悠然精彩生活，您只需触动DOEASY真彩屏幕，就可在掌中轻松实现无线交易、移动办公、移动娱乐、彩信拍发、移动GPS、随意接受无限资讯，在方寸之间，将一切所需实现眼前，随心所欲，随机掌控，不受时空限制，想做就做，快e人生
E858
E868

山水城人

P48

古人不爱极高山

对古人而言，一座山的美，山的相对高度最重要，山相对于四周环境越陡峭越挺拔，山的坡度越大，山的体量越大，这样的山就越受推崇。交通条件和户外装备的限制，使古人难以到达那些有雪山、冰川的极高山地区是一个原因，但是即使有条件看到雪山、冰川的人，也无意赞美和欣赏那些即使在夏季也银装素裹的极高山。

P54

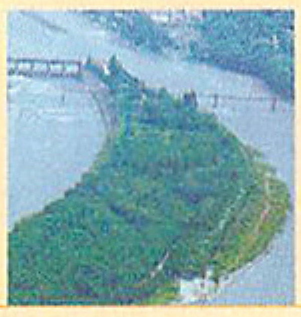
贡嘎山，敢与珠峰比美

贡嘎山是距我国东部发达地区最近的一座海拔7000米以上的极高山。这里雪峰林立冰川遂迤，贡嘎山、海螺沟最有希望带领中国人迎来一个欣赏雪峰、冰川的新时代。

P66

稻城亚丁：雪峰在空中沉默

我注意到许多人谈起亚丁三神山，给自己的感受用的词是"震撼"，我已经很久没有听到这个词了，更是很久没有体验过这种情感了，但是在亚丁的雪峰仙乃日面前这种感觉降临了。



P82

都江堰：水的顺势疗法

中国古人为了实现战争目的而在岷江上修建的都江堰，却在之后的2258年间把成都平原从"水乡泽国"变成天府之国"，以"道法自然"的道家思想为治水理念的李冰，留下了一个世界上最早的无坝引水工程，与平均寿命不过300年的现代大坝相比，生生不息的都江堰足以证明古人的成功。

P114

自贡：

盐井与恐龙造就的历史名城

在中国，因井盐而兴市的惟有自贡，盐业曾造就了这座城市的花样年华，自贡又是恐龙之乡，160多处恐龙化石产地，揭示了1.5亿年前侏罗纪中期的世界面目，只是，给自贡带来盛名的盐与恐龙，一个已日薄西山，一个始终不能揉开神秘面纱。

P126

个性四城市

雅安、西昌、攀枝花和绵阳，这是四川境内的四座中等城市，选择它们，既是精心的，也是随意的。四座城市有着四张不同的脸谱，在这四张脸谱的后面，则是由历史和现实共同影响形成的城市个性。四座城市，四种向度的生活在继续，四座城市，四种迥异的人文在传承……

P74

四姑娘山：
毛泽东——欣赏雪山第一人
距成都仅200多公里，现在一些时尚的青年开始去登山和旅游，但他们不太了解，早在68年前一个伟大的人物曾率第一支伟大的队伍行进在雪山冰峰之中，他是中国欣赏雪山、冰川的第一人。

P92

岷江：奔向大海的道路
穿越阿坝州的崇山峻岭，直奔富庶肥沃的成都平原。整个川西，如果没有岷江，就没有泽被千古的都江堰，也就没有物产丰饶、水旱从人的整个川西大平原，没有以三星堆为中心的长江上游奇异瑰丽的远古文明，更不会有繁荣富庶的今天。虽然用母亲河来形容一条河对沿河两岸逐其而居的人民之莫大养育，有俗滥之嫌，但她的惠泽之功实在无论怎样表彰都不过份的。

P144

康巴美女：定格所有的视线

气韵源自天成？是独特的地貌，还是历史的源流，美人谷的过去、现在和将来对于我们来说是那么地充满诱惑，不可抵挡。

P150

四川：中国的避难所

在漫长的历史中，四川在中国一直扮演着重要的角色：唐皇在关中不能立足时，选择南避入蜀；抗日战争爆发后，蒋介石将赢得战争的希望，押在了四川。及至当代，四川依然是中国的战略后方……

P162

封而不闭的盆地——川人出川惊海内

对北出剑门南出夔门的川人来说，出川，是意味深长之举，多得难以胜数的川人带着壮思和希望走出盆地，化虫为蝶，化鱼为龙。

含烟凝碧的肌肤，丰满轻盈的体态，

美丽的康巴姑娘为我们的四川之行增添了神秘诱人的色彩。气韵源自天成？是独特的地貌，还是历史的源流？美人地带的过去、现在和将来对于我们来说是那么的充满诱惑，不可抵挡。

甘孜藏族自治州位置图

康巴美女 定格所有的视线

撰文 / 刘乾坤　摄影 / 王达军等

上：康巴地区包括今云南迪庆州、四川甘孜州、西藏昌都行署、青海玉树州和果洛州。公元7世纪－13世纪，吐蕃和青藏高原各部融合形成藏族，文字统一，但是方言差异较大。根据地方方言的不同，藏族分为几大支系：康巴、卫藏和安多。

康巴美女

提到康巴美女，很多人都会想到丹巴美女。2001年和2002年的康巴之花都出在丹巴，丹巴美人谷的声名也藉由各种媒体的宣传炒作不胫而走，引来无数的游人，都想一睹丹巴美女的风采。

走进丹巴，通常人们会告诉你："你要看美人，去甲居看。"甲居有一位康巴之花，名叫卢阿姆。卢阿姆是2000年甘孜藏族自治州建州50周年十大康巴之花中的一朵，现在她在巴底经营着一家家庭旅游接待站，这位已有两个孩子的母亲依然是那么楚楚动人。

其实在丹巴独具特色的高碉之中，那些掩藏在绿阴之中的石屋里都有美女。

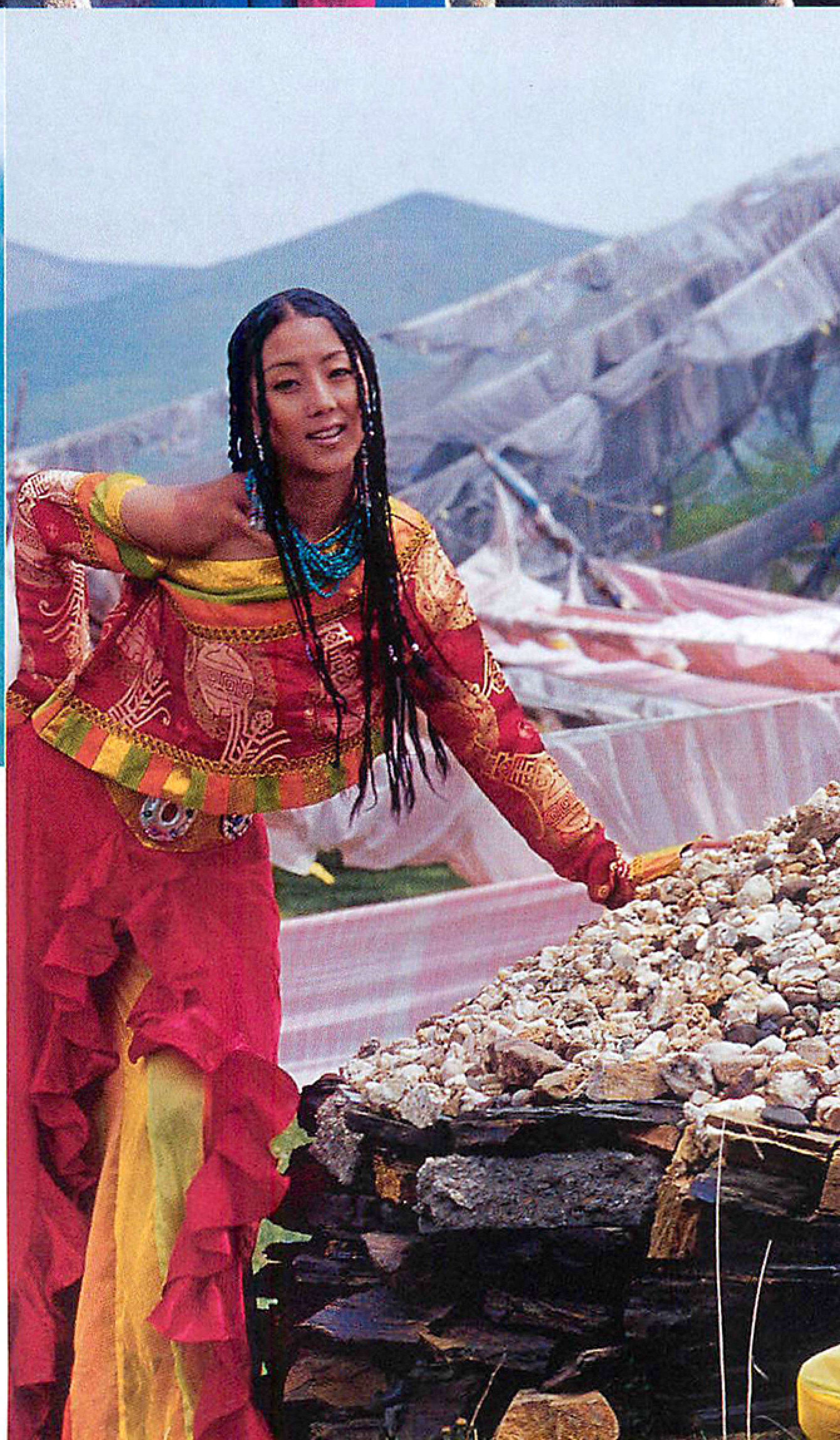
在距巴底约4公里的地方，有一个小山村色角乡，这里也有一个远近闻名的美人木阿初。木阿初小卖部的生意总是比别人的要好一些。经由这里的路人或运送货物的司机都会到店里买一点物品，所谓醉翁之意不在酒，在乎人的美丽。他们借着买一个打火机或一盒香烟的机会可以在近距离欣赏美人。

康巴大地上除了声名远播的丹巴以外，那些群山之间，那些草原之怀同样有着众多的美女。

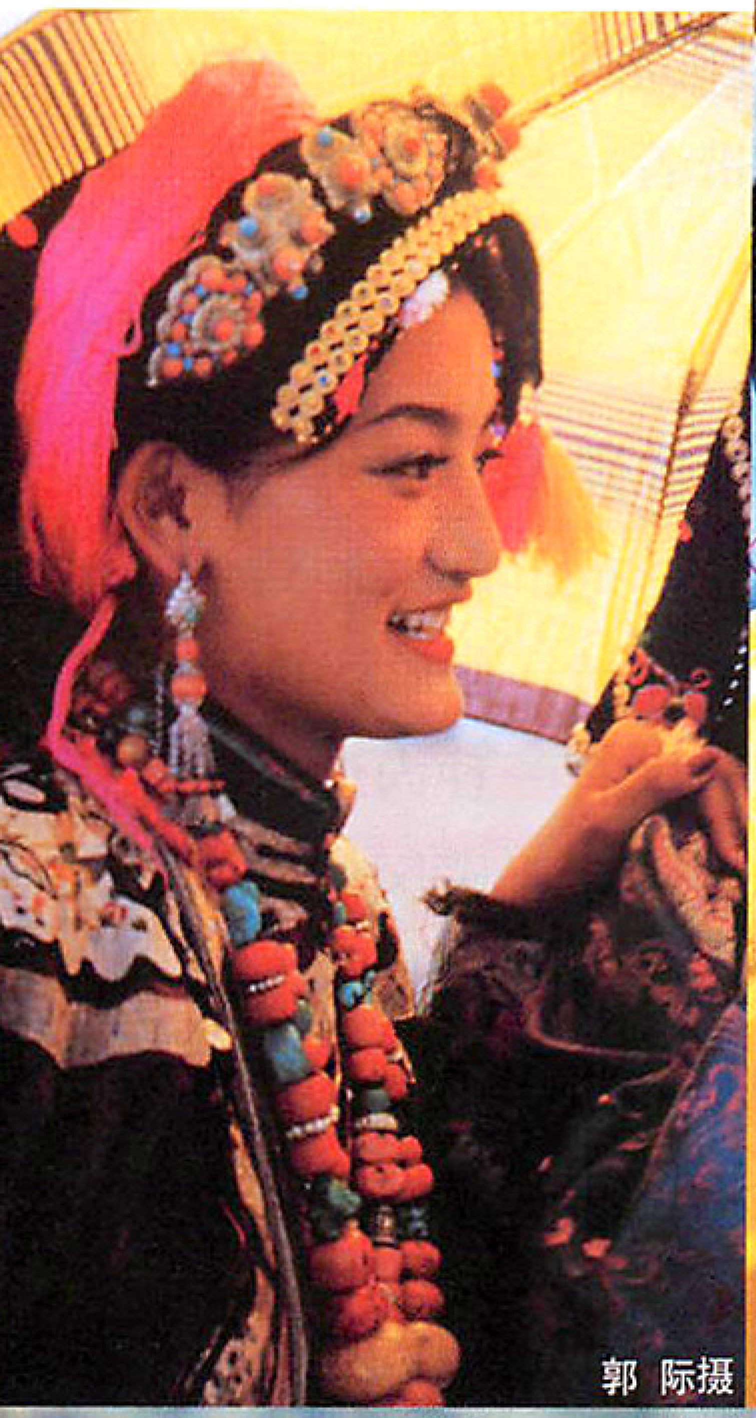
具有浓厚地方特色的康巴服饰雍容典雅，注重装饰艺术，由金、银、玛瑙、翡翠、珍珠、宝石等精工细制而成。美丽的康巴姑娘在这种服饰的衬托之下更显神秘诱人。图为2000年甘孜州乡城县巴姆神山节上一朵“康巴之花”展示康南农区妇女服饰。

周小林摄

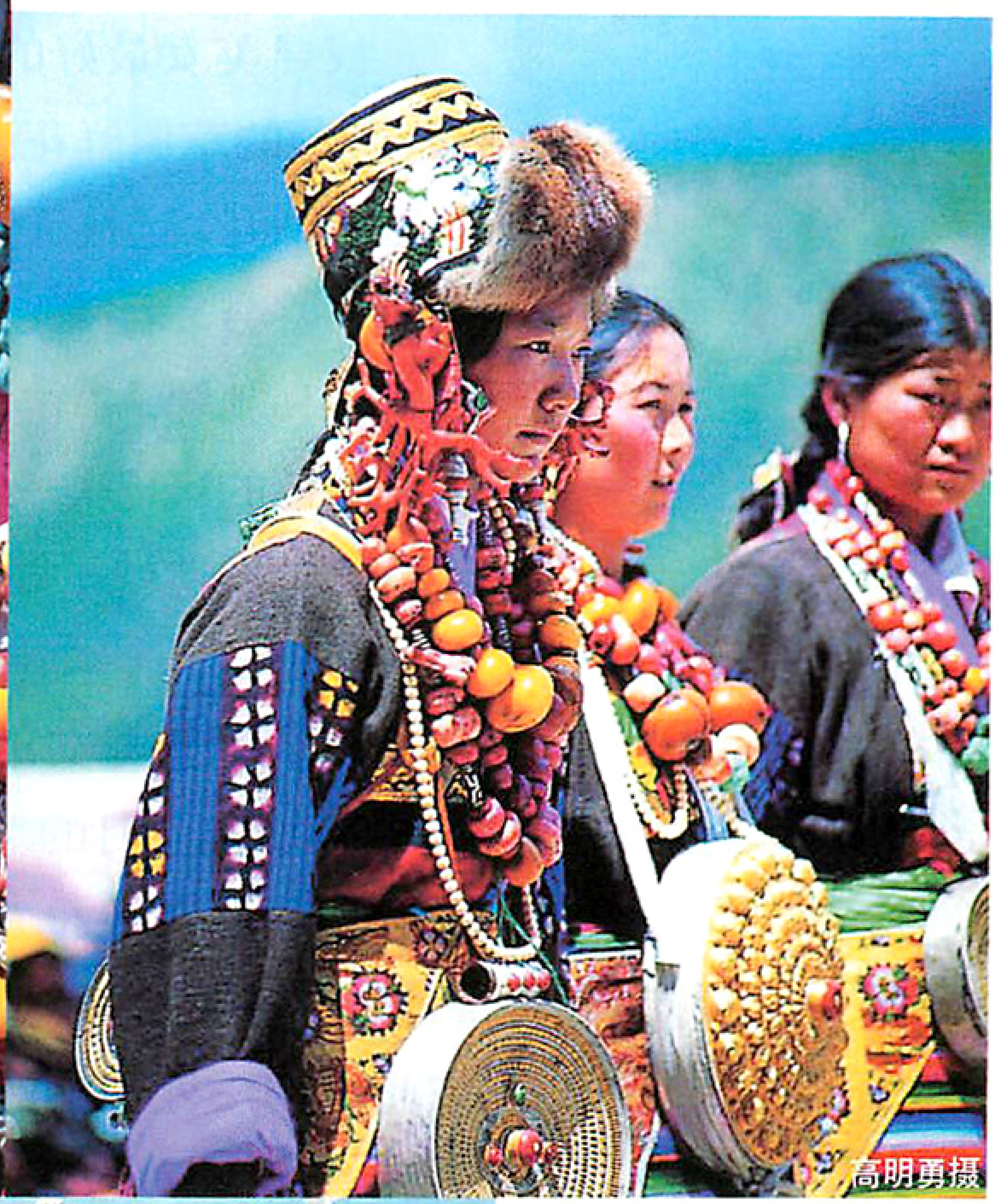
周小林摄



找寻美女最好的季节是在每年的夏天。各地的草原鲜花盛开，各式的帐篷在草原上铺开，远接天边。这样的季节里是草原的盛会，歌舞飞扬，到处是欢乐。草原上骏马驰骋，牛羊成群，行走间不时有古铜肤色的康巴美女进入视线。

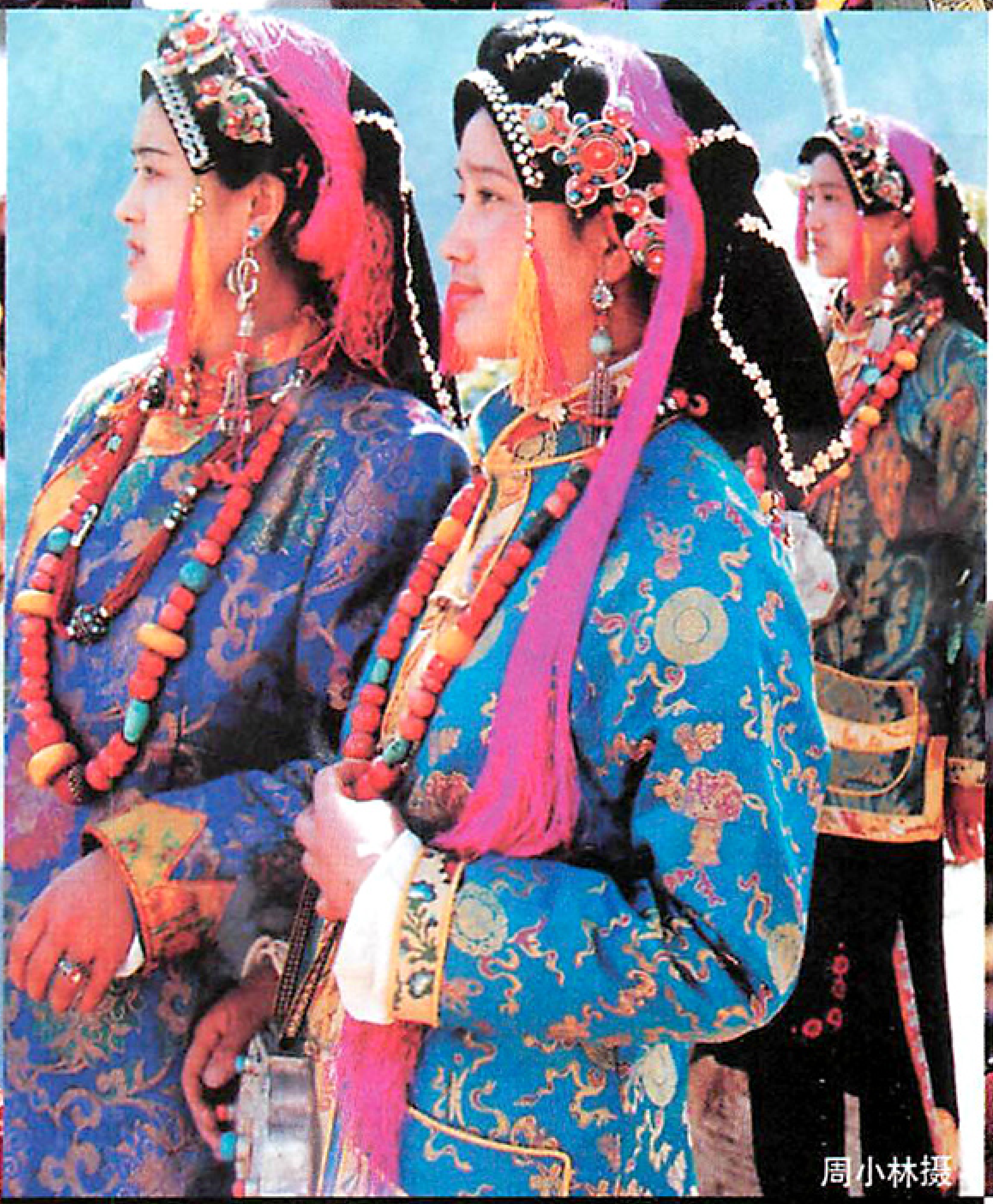


郭 际摄

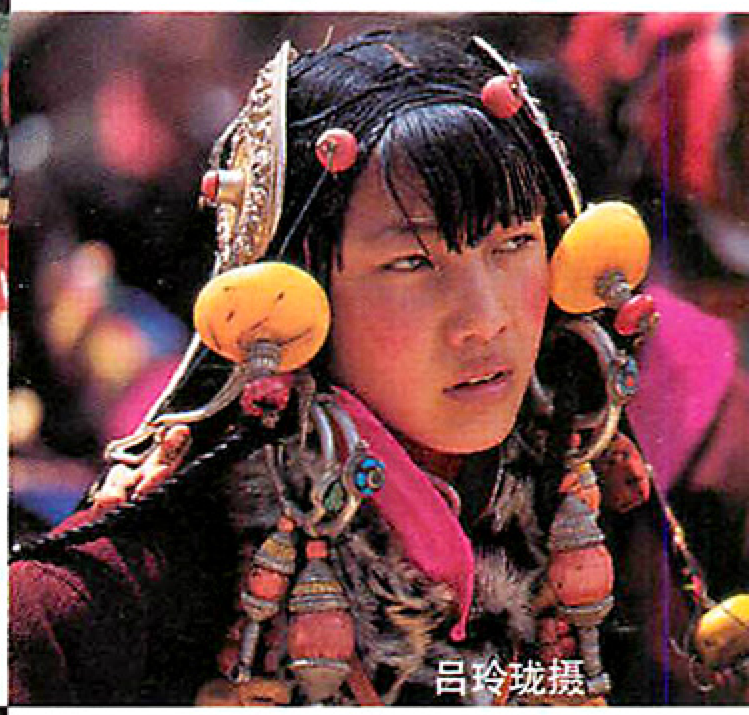


高明勇摄

郭 际摄



周小林摄



吕聆珑摄

刘乾坤摄

周小林摄

找寻美女最好的季节是在每年的夏天。各地的草原鲜花盛开，各式的帐篷在草原上铺开，远接天边。这样的季节里是草原的盛会，歌舞飞扬，到处是欢乐。草原上骏马驰骋，牛羊成群，行走间不时有古铜肤色的康巴美女进入视线。高原地区特有的气候造就了她们这种健康的肤色。

与康巴美女的亲密接触

2002 年 7 月的草原盛会，也就是藏族群众们聚在一起要坝子的季节，我来到了美丽的宗塔草原，这是位于炉霍县东北部的一处美丽的地方。当时她们正在表演歌舞，穿着节日盛装的演员和群众一同在蓝天白云下享受着那份喜悦。而不远的帐篷外正站着一位身材高挑的女子，那双含情的眼睛和丰腴的身材，就在那不经意的一瞥间，我被她深深地吸引住了，那一刻我竟忘了拍摄……

月亮如期挂上夜空，那晶亮的清辉洒遍了整个草原。迪斯科和交际舞音乐交替响起，能歌善舞的康巴姑娘穿着藏袍在草地上舞起来。借着月光和灯光，我看到了一个个美丽的身影，比在阳光下更为迷人。和她们一起翩翩起舞，我感受到了康巴美女的温柔与力量，极有弹性的腰肢温软而有力，身上散发的香味中带着一丝丝酥油和牛奶的气息。

就在那么不经意的一瞥，我就被她深深地吸引住了，那一刻我竟忘了拍摄……千万不要以为康巴美女就是花瓶，她们一样拥有知识和智慧以及她们的追求。

康巴地区盛行各种各样的节日，体现藏族同胞多姿多彩的文化生活。康巴姑娘身着盛装在草原上载歌载舞，形成许多道美丽的风景线。

康巴缘何多美女

康巴人，包括男人，他们的共同特点是轮廓明显，鼻梁挺而棱，眼睛大而有神，那些黑黑的眸子里有一种内地人眼里少有的澄明与朴实。康巴藏区的姑娘们除了拥有漂亮的脸蛋，由于时常劳动，身段也出人意料的好，将汉语里的婀娜多姿、风摆杨柳等词汇用在她们身上一点也不过分。

康巴地区为何这么多美女？目前还没有一个完全的定论。然而，一方水土养一方人。独特的地理优势加上康巴人特殊的血脉，也许就是康巴多美女的主要原因吧。

首先从康巴人的历史沿袭说起。有一说他们与雅利安人有一定的关系。公元前326年，马其顿国王亚历山大在征服世界的过程中在印度北部留下一支雅利安人组成的军队。这支部队的一部分沿喜玛拉雅山谷远足，来到了藏东南川西南的横断山区，逐渐演化成康巴人。

更多的人类学家认为，康巴藏区的几条重要的河流，金沙江、雅砻江、大渡河，都是民族迁徙的走廊，这一点通过现在的出土文物可以得到证明，如西藏昌都（属于康巴藏区）的卡诺遗址，如四川炉霍县的卡萨石棺墓葬群。康区是一个部族交融的地方。

在吐蕃兴起以前，在中国的西部有着太多的游牧部落，他们在辽阔的西部大地上自由生息和迁徙。很多的考证证明康巴人与党项羌有很大的关系，由于有了西北羌人的血脉，他们的身躯才更为高大，性格也更为奔放。而当时著名的东女国也是一个以女性为王权世袭的国度。当时的国王出自丹巴，似乎丹巴出美女在那时就已形成了一种观念。从史料

上可以看到，当时的东女国大致地域包括今阿坝州西部、昌都东部和四川甘孜州大部。女性占主导地位，似乎更易做到优生，长久以来也就有了俊逸的男女。

无论是雅利安人还是东女国，不同部族种族的融合被认为是康巴地区美女如云的主要原因，这似乎符合生物多样性以及进化论的基本观点。而说到康巴藏区中的丹巴，大部份人认为他们与西夏王朝有关。公元1227年成吉思汗打败了西夏王朝，西夏皇后带着一些嫔妃逃到了今丹巴一带，给丹巴注入了高贵与美丽的因子。

除了历史的缘由，康巴地区的高山峡谷、梅花状地貌、丰富多变的气候、纯净的天然甘露和湖泊，都为康巴人提供了美妙的自然空间。康巴人深谙“天人合一”之道，不是说奇山异水育美人吗？秀美的高原草甸，再加上天地造化，美人天成，而她们洁白的牙齿也一定是由于牦牛牛奶的滋润。

康巴地区不仅人美、服饰美，民居建筑更是古朴精巧，展现人与自然的完美结合。稻城县的石砌房敦实沉稳，窗户小而精干。纯净朴素的窗檐下，康巴姑娘的一颦一笑是那么的爽朗动人，引起无限遐想。（单之蔷　摄）

走进都市的康巴美女

由于藏族歌舞深受大众喜爱，很多康巴美女来到了都市，给众多喜欢藏族歌舞的朋友带来美的享受。千万不要以为康巴美女就是花瓶，她们一样拥有知识和智慧以及她们的追求。现在在歌坛上极有名气的德乾旺姆（来自青海玉树，也属康巴藏区），唱歌作词都很出色，还写了不少文学作品。丹巴县骆驼沟泊尔村有一位极有名气的美女木志阿姆，在内地歌坛和各种媒体上，这位能歌善舞的美女叫泽旺阿姆，是有名的高原红组合的成员之一。另外一位美女泽旺娜姆更加多才多艺，她经常为高原红组合和其他一些歌舞团设计演出服装。

和汉族美眉一样，这些走入都市的康巴美女们也都喜欢时尚的生活，喜欢国外和港台的歌手，也喜欢研究名车。然而她们也同样热爱自己的家乡和家乡的特色。熟悉藏区的朋友大多知道这样一句话：“康巴人能说话就会唱歌，会走路就会跳舞。”很多时候我都见到这样一种情形，大人们在台上表演节目，康区的小姑娘也不会闲着，她们会就着音乐，旁若无人地在草地上跳起舞来，或者跟着唱，她们的歌舞天赋就是这样从小开发出来的。

到如今，像高原红组合这样接受过高等教育并且又能歌善舞的康巴美女愈发多了起来，穿行在都市，行走在各自不同的岗位，展现着康巴人特有的风情，也展示着各自不同的魅力。

（责任编辑　单　琳　版式设计　李　晟）

在漫长的历史中，四川在中国

四川 中国的避难所

一直扮演着重要的角色：唐朝从建立之初，

即开始依靠四川；
唐皇在关中不能立足时，
又选择南避入蜀，
利用四川的财力、
物力再作恢复；抗日战争爆发后，
蒋介石也将赢得战争的希望，
押在了四川。乃至当代，
四川依然是中国的战略后方……

撰文／岱 峻　摄影／王 彤 关海彤等

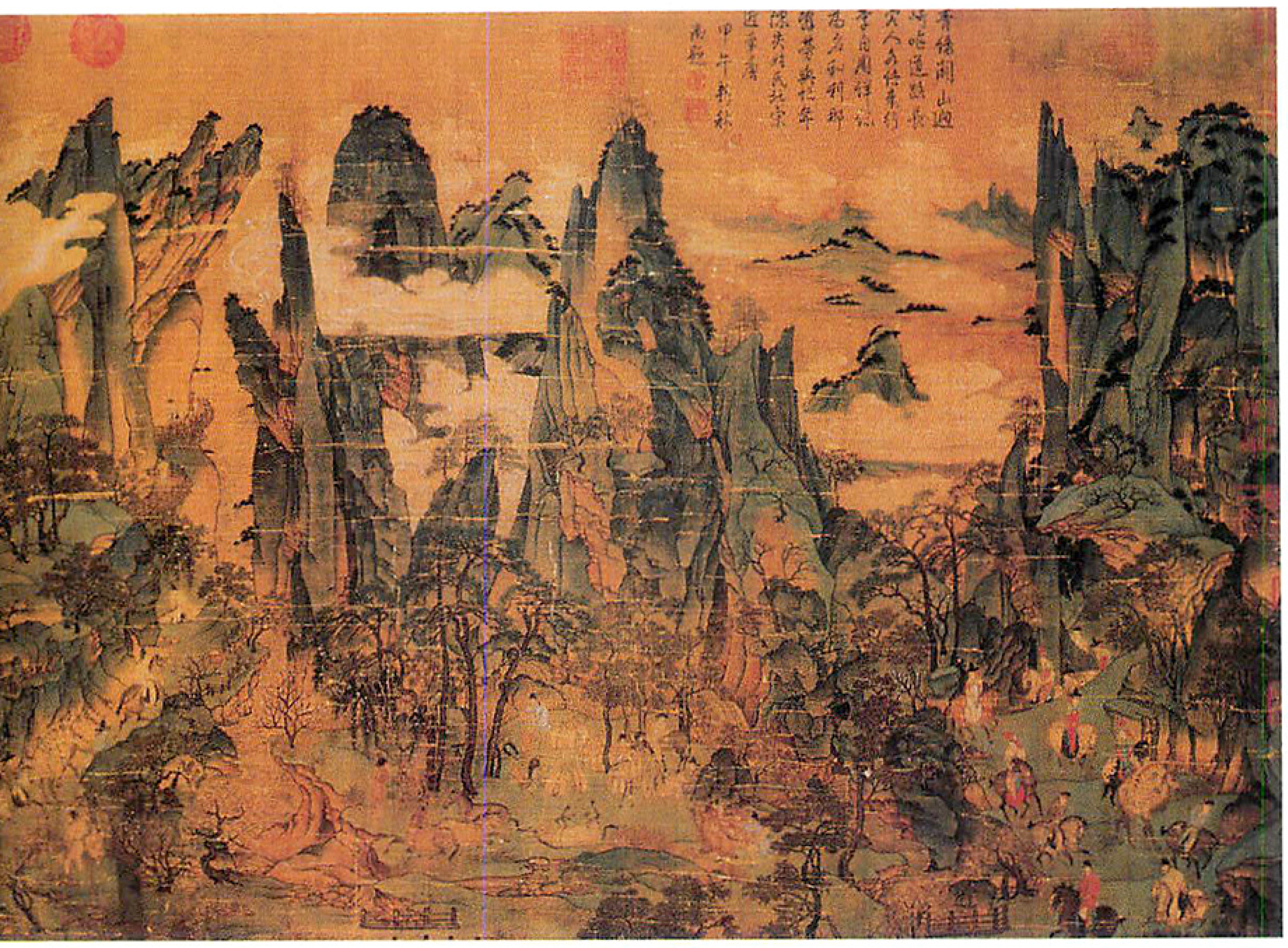
黄山云岫别墅，是当年蒋介石真正意义的办公地。中美英三国军事代表会议曾在此举行；盟军开罗会议协定也在此拟定。英国东南亚盟军总司令蒙巴将军、美国总统特使马歇尔等都曾在此留宿。（左）

四川见证了中国封建史上最伟大的王朝——唐的兴盛与衰落

唐天宝十五年（公元756年）六月，迫于“安史之乱”，唐明皇李隆基带着心爱的贵妃杨玉环开始了逃亡，目的地正是四川。那里不仅是避难之所，也是杨贵妃的故乡。杨玉环的父亲是蜀州（今四川崇州市）的司户（主管民户的佐吏），在蜀州附近的都江堰市聚源镇，迄今还保留着玉环幼年时不小心掉进过的“落妃池”遗址。

杨贵妃没有想到，回乡的路竟变成了奔赴黄泉的路。途经马嵬坡（今陕西兴平县境内）时，六军止步不发，李隆基无可奈何地赐死杨贵妃，以平众怨。从此，他开始了此恨绵绵无绝期的忧伤。

大概因为白居易缠绵悱恻的《长恨歌》，史书上这段被称为“明皇幸蜀”的逃难经历，几乎被改写成了凄婉无比的爱情故事。



《明皇幸蜀图》，作者为唐代李昭道，画的是崇山峻岭间一队骑旅自右侧山间穿出，向远山栈道行进。前方一骑者着红衣乘三花黑马正待过桥，应为唐明皇。嫔妃则着胡装戴帏帽，展示着当时的习俗……山势突兀，白云萦绕，不禁让人想起明代文化名人杨生庵对此的讥讽：“万里山川神骏老，五更风雨杜鹃哀。始知蜀道蒙尘驾，不及胡僧渡海杯。”

大概因为白居易缠绵悱恻的《长恨歌》，史书上这段被称为“明皇幸蜀”的逃难经历，几乎被改写成了凄婉无比的爱情故事。杨玉环死后，李隆基心中极为悲切，带着疲惫不堪的随从沿着褒斜官道继续落魄前行。入剑门关，走翠云廊，过武侯坡、演武铺，到达上亭驿。此驿又名琅当驿，相传明皇路过此地时，闻铃声而怀念杨贵妃。清代诗人刘斯栋曾为此写道：“谁闻铃响似三郎（唐玄宗乳名），玉辇曾经古驿旁。千古伤心黄土尽，开元遗事最凄凉。”

直到李隆基一行由散关抵达河池（今陕西凤县），蜀郡长史崔圆已奉表迎候多时。崔圆报告，蜀中丰饶，而且甲兵全盛，情势已经转佳。李隆基方才长吁了一口气，随即任命崔圆为中书侍郎同平章事（宰相）。

李隆基选择“蜀”作为避难所，并不是盲目之举。回溯历史的长河，可以发现，蜀——唐代的山南道和剑南道，幅员辽阔，包括今陕西、甘肃、云南和重庆的部分土地，它在中国的地位举足轻重。沃野千里的四川盆地，有都江堰庇佑，水旱从人，已是朝廷的粮仓钱库——“自陇右及河西诸州，军国所资，邮驿所及，商旅莫不取给于蜀”。

蜀自古物产丰富。雅州的蒙山茶，是有名的贡茶。成都、宜宾、泸州、绵竹、邛崃等地酿造的好酒“重碧春”、“荔枝绿”、“剑南道烧春”、“卓女烧春”等均有盛誉。此外，制糖业、瓷器制造业和乐器制作都非常兴盛。丝麻纺织品极负盛名，至今，日本正仓院和法隆寺还保存有唐代运往日本的“蜀江锦”，神护寺保存有“蜀红绫”。而益州麻纸，是唐朝廷指定的官方用纸。目前，中国发现的唐代有明确刻印地点的印刷品遗物只有两件，均刻印于成都。公元865年，“西川印子”即成都刻印的《唐韵》、《玉篇》等书，已传入日本。

成都还是当时的商业集散地、大都会。客居在草堂的杜甫有诗云：“窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船”。他的诗歌至少从一个侧面描写了成都商业发达的盛况：各地商贾纷至沓来，“水陆所凑，货殖所萃”。

所谓“倚剑蜀为根本”，唐朝从建立之初，即开始依靠四川。公元618年，高祖李渊缔造了唐朝。他做的第一件事情就是让关中饥饿的难民们入蜀，渡过饥荒。619年，李袭誉从四川运米到长安，充实京师。620年，窦轨率川军跟随李世民征讨王世充。621年，李孝恭率领巴蜀士兵顺长江而下，直捣江陵。

在唐王朝的统一和强盛中，四川功不可没，唐皇感恩，也多以重臣、贵戚出任益州大都督府长史、剑南节度使等。而且，自宪宗元和元年（公元806年）至僖宗乾符六年（公元879年），在担任三川节度使的93人中，先后有40人入朝为相。因此，

剑南三川被认为是“宰相回翔之地”。

在这个封建史上最伟大的王朝由盛极而衰走向没落的途中，四川对朝廷的支撑也一如既往。所以，唐朝君主在关中不能立足时，多选择南避入蜀，利用四川的财力、物力再作恢复。上述的李隆基一行七月到达成都，十月二日唐玄宗得以返回长安。此后，公元784年，唐德宗避朱泚、李怀光之乱，从奉天（今陕西省乾县）逃到山南西道的首府梁州（今陕西省汉中），史称“德宗幸蜀汉”。唐德宗在梁州利用四川的财富，支持神策军大将李晟收复了长安。及至广明元年（公元880年）八月，黄巢率领农民起义军攻克潼关，唐僖宗又狼狈逃往四川，第二年正月抵达成都，史称“僖宗幸蜀”。

蒋介石站在军事地图前，坚定地说，只要坚守四川，就一定能够打败日本

历史的发展总是有着某种程度的重复。唐代之后1000多年，中国抗战爆发前夕，国民政府主席蒋介石也将赢得战争的希望，押在了四川。

1935年，国民政府逐渐将国防中心移向西南。蒋介石站在大比例尺的军事地图前，坚定地说：“只要能够坚守住四

在成都市内建筑年代最久远、规模最大的一座道教宫观——青羊宫里，供奉着唐明皇像。相传唐时曾有两位皇帝驾临过此宫。

联通无限
精 彩 之 源

联通无限凭借CDMA1X网络优势的
精彩奉献——“彩e”
让手机跨越短信、MMS，
一步跃入了多媒体邮件新时代！
“彩e”让手机与手机、
手机与任意互联网邮箱间
能互传包括：
文字、图片、音频、视频等信息
在内的多媒体邮件，
令沟通更加缤纷多彩、扣人心弦！

彩e
多媒体邮件服务
欢迎登陆http://cdma.cnuninet.com
联通新时空 CDMA

川，守住西南，哪怕是丢失了关内的15个省，也一定能够打败日本。”于是，1937年11月20日，国民政府发表了迁都宣言，确定以四川为抗战大后方，以重庆为国民政府驻地。1938年12月1日，蒋介石政府正式开始在重庆黄山云岫办公。

蒋介石很清楚，守住陪都，要害是经营四川，控制西南。于是，为了赢得民众拥护，他把四川称作自己的第二故乡，做出要把四川建成经济实力雄厚的抗战复兴基地的姿态。

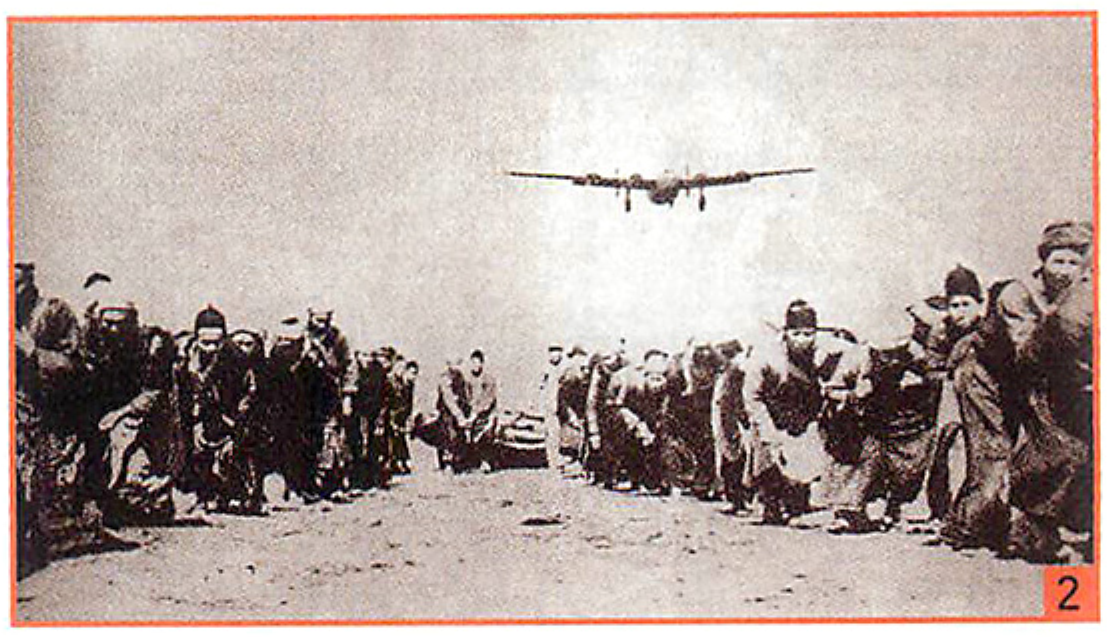
然而，难民如潮涌，加上日军封锁，4千万人要吃饭，对蒋介石来讲便是第一难题。在他兼任四川省主席5个月后，康定等地的米价已经上涨了一倍。他设立了物价平准处，强硬推行平价购销，取缔囤积居奇。偏偏天不作美，旱灾连年，连成都也开始闹春荒。到9月11日，灾荒依然没有渡过，蒋介石不得不发表了《为实施粮食管理告四川省同胞书》，严令各地迅速杜绝藏粮不售现象，并向全省人民发出呼吁，体谅国家困难，踊跃捐献军粮——这实际上就是在向川人乞讨。

如此情形下，四川其实已经有些不堪重负，但还是不得不、不遗余力地付出：出粮、出钱、出人、出力。

先说钱和粮。尽管蜀中饥馑，仅1941年至1945年，国民政府也从四川收谷8228.6万市石，占当时全国征收稻谷总量的38.75%。当时国家的财政开支，四川也负担了30%以上。

1943年，冯玉祥掀起了国民节约献金运动。在成都，甚至有一群穿得破破烂烂的丐帮队伍走上献金主席台，将各人多年乞讨来的共计2250元，双手擎着交给冯副委员长。冯玉祥含着眼泪代表政府将钱接过来，又代表政府庄严宣布，将这笔钱回赠给乞丐们，但他们说啥也不接受政府的回赠。

就以支持抗战一事而论，征兵征粮，以四川的负担为最重；出钱出力，又总是率先倡导。假如没有四川，我们就不能想象抗战何以能支持如此之久……


2

1

1.抗战期间，在日寇的封锁下，汽油、柴油、煤油等进口物资异常紧缺。于是重庆大街上出现了这种经过改装的木炭汽车。木炭车启动不易，速度极慢，途中经常抛锚，有民谣讥之，“一去二三里，抛锚四五回，下车六七次，八九十人推”。
（佚名 摄）

据国民党中央宣传部发表的不完全统计，到1944年5月，四川有14个县市献金，总额为2亿元。5月16日到11月底，内江、自贡、富顺等地掀起第二次献金运动，捐款总额达4亿－5亿元。

另一方面，且不说修公路、修机场、运送各种物资，征用了数以百万计的四川民工；八年抗战中，川人积极参军，前后应征的就在300万人以上。当时，四川总人口不过4千万，也就是说，平均13人中就有1人应征入伍。

1946年5月6日，国民政府还都南京的第二天，《新民报》随即发表了社论《莫忘四川》，文章写到：

……

四川对于抗战的贡献是特殊的，抗战期中，四川不仅为中枢政府所在，容纳了所有全国性的行政机关，养活了不愿做奴隶的官民，就以支持抗战一事而论，征兵征粮，以四川的负担为最重；出钱出

2. 四川民工修筑成都机场。成都机场是B－29空中堡垒的基地，可以直趋日本作战。

（佚名 摄）

3. 1938年，武汉沦陷后，“武汉八路军办事处”也内迁到重庆。周恩来、董必武、叶剑英、博古、吴玉章、王若飞、邓颖超等中国共产党著名领导人曾在此生活、工作。图为办事处小楼的二层陈列室，这里陈列着当年毛泽东、周恩来使用过的各种物品以及毛泽东所写《沁园春·雪》词手稿。

3

联通无限
精 彩 之 源

联通无限凭借CDMA网络推出的又一杰作——“互动视界”，让您通过手机畅游多姿多彩的无线互联网络，就如同在电脑上浏览网页般轻松便捷。图片下载、铃声下载、新闻浏览、股市行情、移动书屋、商务助理…….只要轻按一键，就能享受无限精彩。

（支持WAP协议/HTTP协议浏览器的CDMA手机终端都可以使用，需申请开通）

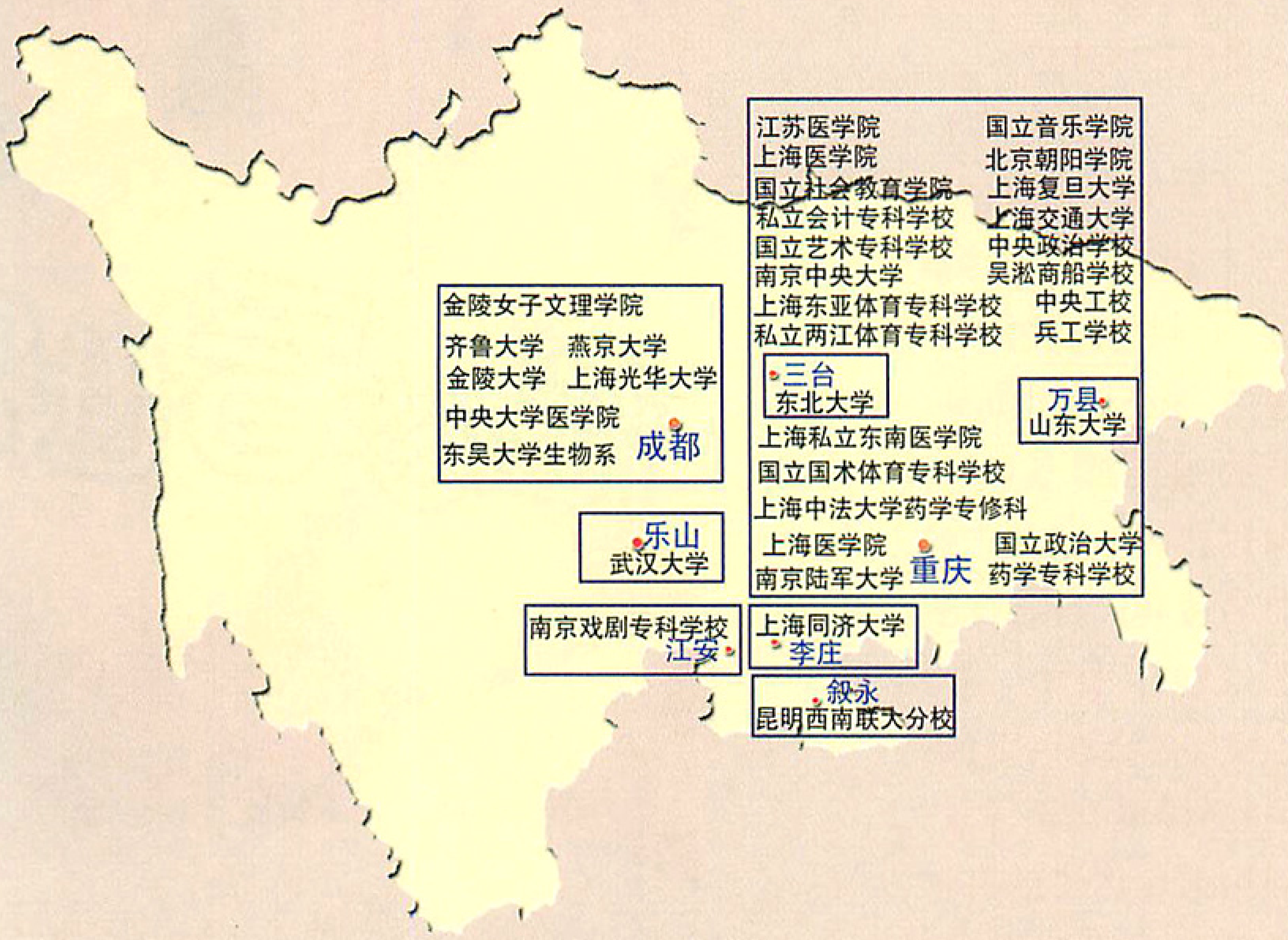
互动视界
浏 览 搜 索 服 务
欢迎登陆http://cdma.cnuninet.com

联通新时空 CDMA

抗战时迁往四川的高校分布示意图

抗日战争爆发前，全国有国立、私立高校共108所。抗战爆发后，这些高校大部分迁往西南、西北等地。而辗转迁移到四川的有48所。在抗战胜利后除一小部分留川外，绝大部分高校陆续地迁回了原址。

以下是当年迁往四川的部分高校名单。（由于高校解散、更名等原因，其中12所已经无从查证。）



迁入成都的高校：

当年的中央大学医学院、金陵大学、金陵女子文理学院从南京辗转迁到四川成都。齐鲁大学从山东迁到成都。东吴大学生物系从苏州辗转迁到成都。燕京大学从北平辗转迁到成都。上海光华大学从上海辗转迁到成都。

迁入重庆的高校：

当年迁入重庆的高校居多。有南京中央大学、国立政治大学、中央政治学校、南京陆军大学，兵工学校、中央工校、国立国术体育专科学校从南京迁到重庆。而上海复旦大学、上海交通大学、上海医学院、上海私立东南医学院、上海东亚体育专科学校、上海中法大学药学专修科从上海辗转迁到重庆。国立社会教育学院、国立音乐学院、江苏医学院、从江苏辗转迁到四川重庆。国立西湖艺术院和北平艺术专科学校合并为国立艺术专科学校经昆明辗转迁到重庆。

朝阳学院从北平迁到重庆。还有药学专科学校、吴淞商船学校、私立会计专科学校、私立两江体育专科学校从各地辗转迁到重庆。山东大学从山东迁到万县后并入了国立中央大学。

迁入李庄的高校：

上海同济大学经武汉、衡阳、桂林、昆明迁到四川宜宾李庄镇。

迁入乐山的高校：

武汉大学从湖北迁到乐山。

迁入叙永的高校：

昆明西南联大在四川泸州叙永建立分校。

迁入三台的高校：

东北大学从沈阳迁到四川绵阳三台。抗战后部分留川更名为川北师范大学。

迁入江安的高校：

南京戏剧专科学校从南京辗转迁到四川江安。

力，又总是率先倡导。假如没有四川，我们就不能想象抗战何以能支持如此之久……

李约瑟认为，李庄同济大学“几乎垄断了中国对勘测员和制图员的培养”

抗战期间，伴随国民政府的西迁，中国工业和文化教育事业也进行了西迁，其中大部分迁到了四川。

说到西迁，四川合江人卢作孚值得浓墨重彩来描述。1938年10月，武汉沦陷前后，国民政府成立了“军事委员会水陆运输管理委员会”。民生轮船公司总经理卢作孚临危受命，任主任委员，组织了和敦刻尔克大撤退一样著名的“武汉大撤退”。

当时，小城宜昌难民已多达三四万人。江边空地，密密匝匝地堆满了待运的物资。自那时起，长江上游只有40天左右的平水期，过后便是大半年的枯水期。也就是说，40天内所有的人货都必须运走。卢作孚亲自部署：缩短航时，把整个运程改成三段，分段行驶；每艘船以吃水深浅、马力大小为依据，重新调配；为增加运客量，改卧舱为座舱；三峡不能夜航，夜晚装卸，白天抢航……此后，民生公司20多艘轮船和临时租赁的850多只木船，日夜不停地在峡江来回穿梭。

日军加紧了对长江水道的轰炸，民生公司损失惨重。经民生公司抢运的党政要员、社会名流及士兵难民等各类人员总计150余万人次，货物达100余万吨。为此，1939年元旦，卢作孚获得了国民政府颁发的一等一级奖章。

武汉大撤退和其他西迁路线抢运入川的民族工业，很快在四川这张宽大而厚实的温床上，恢复了元气。据统计，随国民党内迁的工厂总计达600余家，重庆、南充、乐山、泸州、宜宾、内江等地建起了钢铁、兵工、机械、纺织、造纸、

化工、制糖等工厂，四川成为了战时后方的重要工业区。

除了工业，在陪都时期，四川的教育事业也得到了迅速的发展。

“八一三战火”中，上海同济大学被夷为平地。千里辗转，学校迁徙武汉、衡阳、桂林、昆明。1940年秋，又迁到四川李庄。同济以李庄破旧的“九宫十八庙”作教室。手执教鞭的师长，站在神龛的位置上开始了教育抗战的历史。1943年6月12日英国学者李约瑟在日记里，记下了对同济工学院的印象：

工学院各系都欣欣向荣。该院有一

2003年7月，四川大学华西分校又将送走一批学子。华西分校前身是私立华西协和大学，创建于1910年，1953年更名为四川医学院，1985年更名为华西医科大学，现已合并入四川大学。抗战期间，金陵大学、齐鲁大学、光华大学都曾西迁到这所学校上课。

座自己的发电厂，学生们花大量时间来组装和架设从下游运来的大量设备。这里也有同盟国的协助，因为那位研究钢结构的教授就是位波兰人。尤其给人留下深刻印象的是由能干的叶雪安博士领导的测绘系，设备精良，几乎垄断了中国对勘测员和制图员的培养。

解放后，李庄时期的同济学生有十几人成为中国科学院学部委员、中国工程院院士。20世纪后期中国科技发展史上几乎所有的重大科技项目，都有李庄同济人的身影。

江安剧专，是中国话剧的摇篮。那时，四川江安的一块空地，是他们的实验剧场。星期六或星期日晚上公演话剧，不收门票，观众只需带点食物，多少不拘。有的拿几个热馍茶点，或一包黄豆、半篓胡豆、几棵白菜、一块肉、一只鸡，江安群众及前线的伤残官兵就又可以在欢声笑语中看戏。

那时，青年教师曹禺怀中总是揣着一个小本子，随时把观察到的种种生活景象、人物的言谈动笔记下来。每逢江安县城赶集的日子，他就到茶馆去，要上一壶茶，静静地观察进进出出的人物。所以，《北京人》其实是曹禺在江安写的，戏中的人物都能从当年江安的人物中大致找到原型。江安的师生，早已遍布全国，如曹禺、黄佐临、张骏祥、吴晓邦、沈慰德、赵韫如、何治安、徐里、张雁、谢晋、刘厚生等。难以想象，如果没有江安，中国话剧又会是什么样子？

成都华西坝，是抗战时的一座大学城。先后有华西、金陵、齐鲁、燕京和金陵女大这几所私立教会学校相聚一起。钟楼下，小桥旁，流水环绕，警报频传而书声不断。至今成都还保留着金陵路路名。

抗战爆发前，全国有国立、私立高校108所，绝大部分集中在北平、上海、天津、南京等大都市。抗战爆发后，这些学校大部分迁往西南、西北等地，而迁到四川的计有48所。到抗战后期，四川的高等学校共有56所，为战前的4倍，已成为全国教育最发达的省份。

同济以李庄破旧的“九宫十八庙”作教室。从前的钟声、木鱼声、诵经声，变成了几百大学生的读书声。

2

1

3

1. 1941年，重庆裕华纱厂的女工在做团体操。（佚名 摄）
2. 2003年7月重访李庄同济大学旧址——禹王宫，看到当年被改成学生宿舍的僧房又住上了僧人。曾经的读书声，恢复成了钟声、木鱼声和诵经声。
3. 李庄同济大学的3位女学生。她们姓甚名谁，今日是否还健在，都已经无据可考了。

毛泽东说，三线建设上不去，打起仗来，我不放心

抗战胜利后，政治、经济中心迅即东移；国民政府发动了内战，被遗弃的四川经济迅速下滑。到新中国成立之时，四川省平均每3万人才拥有一张医院病床，年人均商品消费额不到18元，“天府之国”

已徒有虚名。这种局面到上个世纪60年代后期，因为国家领导人毛泽东又一次把目光投向了四川，才逐步得到了改善。

当时，中国周边形势十分严峻。美国继续对中国进行封锁，从1961年至1968年，在台湾海峡先后举行了以入侵中国大陆为目标的三次核战演习。苏联在中苏边境陈兵百万。1964年和1969年，美国和苏联都曾向中国发出使用核打击的战争威胁。从战备角度出发，我国把疆域划为三个地区：沿海为一线，中部为二线，西部为三线。著名的“两基一线”则是三线建设的重中之重。“两基”，即

1940年冬，梁思成全家随中国营造学社、中央研究院历史语言研究所等单位，由昆明辗转迁到李庄。在李庄，他和林徽因完成了《图像制图建筑史》等一批重要著作。下图为2003年7月本刊记者重访梁思成、林徽因李庄故居时所摄。

以重庆为中心的常规兵器工业基地和以攀枝花为中心的钢铁工业基地；“一线”，即成昆铁路。

1964年，毛泽东在听取完三线建设汇报后，在报告上批示：“攀枝花和酒钢建设不起来，我睡不好觉；成昆铁路修不通，我将来只好骑着毛驴去……打起仗来，我不放心”。同年6月6日召开的中央工作会议上，毛泽东再次提及：“你们不搞攀枝花，我就骑着毛驴去那里开会；没有钱，拿我的稿费去搞。”在会上，毛泽东指定国务院总理周恩来亲自主管攀枝花钢铁基地的建设。

“三线建设”在川项目分布示意图

“三线建设”在四川共投入资金约380亿。先后新建、迁建数百个重点项目。内迁、新建和进一步充实的科研机构近80个。

部分交通通讯建设项目：

铁路：修建成昆铁路、襄渝铁路、川黔铁路。

公路：攀枝花交通修建干线公路1225公里，农村公路1200公里。

微波工程：建设了由陕西到四川的205微波工程和成渝304微波工程。

部分重工业建设项目：

钢铁工业：建设了攀枝花钢铁工业基地、重庆钢铁公司中板厂，长城钢厂、三江薄板厂，峨眉铁合金厂，乐山冶金机械轧辊厂、泸沽铁矿、德阳耐火材料厂及续建的成都无缝钢管厂，扩建重庆特殊钢厂等12个项目。

国防科技工业：建设了绵阳科技城、以重庆为中心的常规兵器工业基地、以成都为中心的航空工业生产基地、四川西昌中国卫星发射中心、中国空气动力研究与发展中心以及重庆造船厂等。

有色金属工业：建设了西南铝加工厂，峨眉半导体材料厂，峨眉铁合金厂，自贡硬质合金厂，西南金属制品厂等有色金属加工工业。

电子工业：投建了成都亚光电子工厂和西南专用材料厂等项目。

化学工业：四川化工厂；泸州天燃气化工厂；四川维尼纶化工厂。

机械工业：在德阳建有第二重机厂，东方电机厂，东方汽轮机厂。在遂宁、广元、达县、南充、陪陵、万县、宜宾、雅安、阿坝、甘孜建设了一批以支持农业为主的机械企业。

部分能源工业建设项目：

火电：建设了豆坝、江油市（扩建）、白马（扩建）、华蓥山、五通桥、河门口、新庄、渡口火力发电厂和龚嘴、映秀湾、南桠河、磨房沟、渔子溪等水电站。建成了第一条由宜宾豆坝到龚嘴电厂的220千伏高压输电线路。

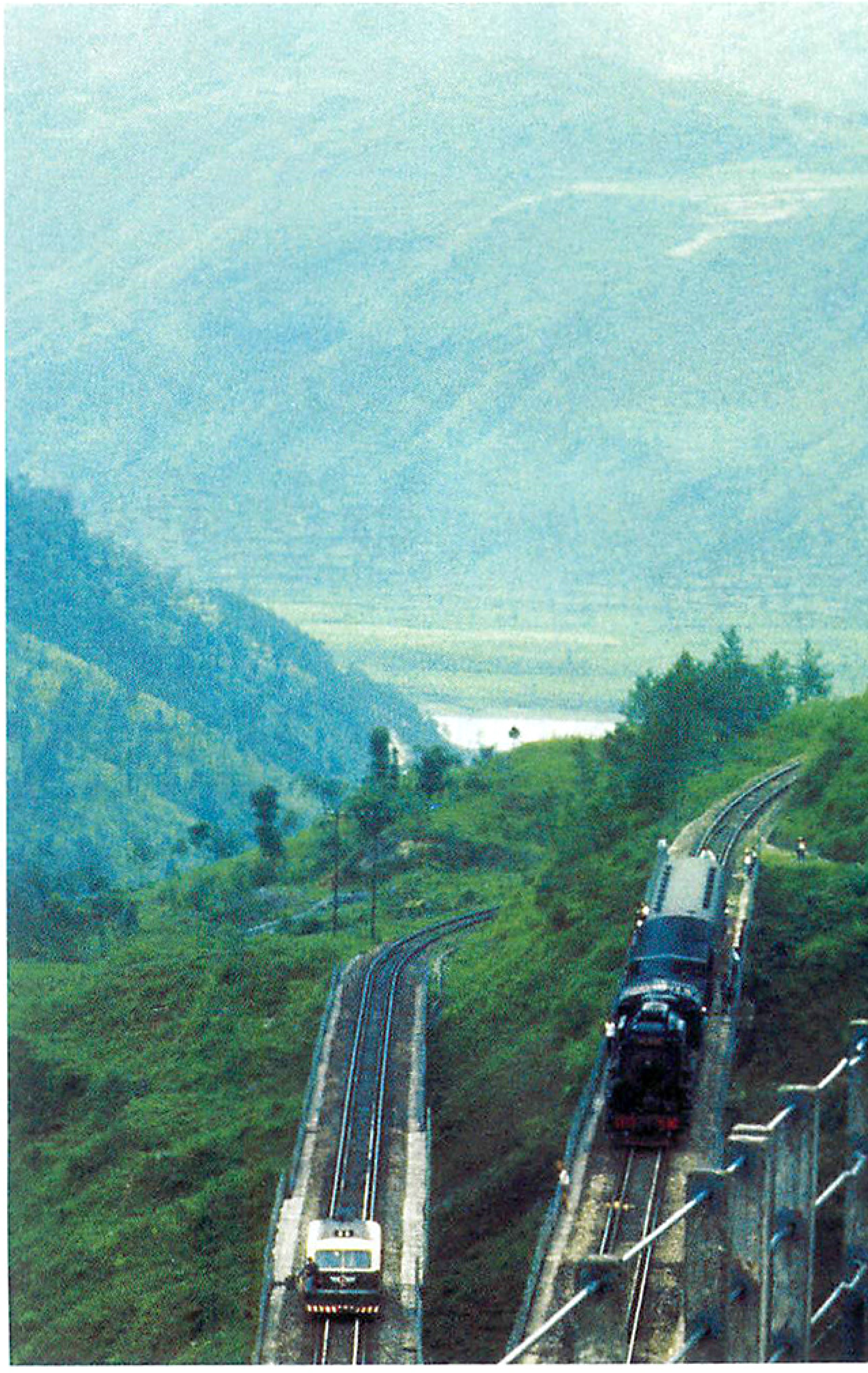
煤矿：建设了煤松藻、芙蓉、宝鼎、华蓥山等重点矿井。

天燃气：建设形成泸州、自贡、成都联网供气系统。

于是，年产钢铁250万吨的攀枝花在仅有2.5平方公里的三个大台地上建成。迄今，攀枝花已经成为一个拥有30万人口，科技人员达到5.5万的新兴城市，具有了聚集资金和人才的物质基础，人均国内生产总值在西部省份最富的四川省中名列第一。

坐落在涪江之畔的中国工程物理研究院，是绵阳科技城的主体部分，拥有专业技术人员8000余名，其中两院院士16名，被誉为我国“两弹的摇篮”。这个摇篮和攀钢基地一样，也是四川三线建设的一项成果。

成昆铁路北起四川成都，与宝成、成渝铁路相接，经过西昌邛海畔的卫星发射中心，贯穿攀枝花钢铁城和矿区，最后抵达云南昆明，是一条战略交通大动脉。它修筑在高山峡谷地区，堪称世界铁路史上最危险、最艰巨的工程之一。这条1100公里长的铁道线上，桥梁和隧道的



总长度达400余公里，占全线长度的40%，有些地方连车站都延伸到隧道内。

修筑成昆铁路时，人们克服了令人难以想象的困难。山谷中没有公路，各种施工器材和生活资料全凭肩扛人背。没有电力，燃料不足，许多隧道就是靠火把照明、钢钎大锤打眼放炮凿通的。没有蔬菜，有时甚至没有饮用水……

有关资料证明，三线建设特别是成昆铁路、攀钢建设和贵州的六盘水煤矿工业区开发，至少影响和改变了这片地区2000万人的命运，使西南荒塞地区整整进步了50年。而且，三线建设还为当今的西部大开发奠定了坚实的发展基础。

在和平年代，对四川来讲，作为避难所的功能似乎已成遥远的往事。但它作为祖国大后方的地位依然没有丧失，它需要更多的呵护和更多的重视。

（责任编辑 尹 杰 易 水 版式设计 李 晟）

成昆铁路是世界铁路史上最危险、最艰苦的工程之一。其沿线山高谷深、川大流急，平均每1.7公里就有一座桥梁，每2.5公里就有一条隧道，有的地方甚至形如盘山公路。

（王复遵 摄）

不用再搜肠刮肚地想拼音该如何拼，
不用再担心有一天拇指会肌肉劳损提前下课，
不用再边诉衷肠边心痛地盘算分分秒秒，
不用再烦恼如何巧妙地向他表白。
因为联通推出了“10158短信听”业务，
让短信用“说”而无须用按键输入；
让短信从毫无情绪色彩的“看”，跃升为声情并茂的“听”！
开通“10158短信听”无须注册。
操作简单方便，只需拨打10158进入语音短信系统，
按语音提示操作即可。
资费标准：发送每条0.1元，免接听费、长途费和漫游费。
适用于联通GSM网和CDMA网所有用户。

客户服务电话号码1001

封而不闭的盆地

——川人出川惊海内

予了川人独特的性格：于封闭之中兼有开放，

于平和之中又不乏热烈。
因此，对北出剑门南出夔门的
川人来说，
出川，是意味深长之举，
多得难以胜数的
川人带着壮思和希望
走出盆地，化虫为蝶，
化鱼为龙。

撰文·供图／白 朗　绘图／廖国山

长期以来，外界总认为四川盆地交通闭塞、文化滞后。因为“蜀道之难，难于上青天”。在历史上，川人出川主要有南北两条线路，“剑门天下险”，“夔门天下雄”，夔门、剑门是四川的南北两大门户。北线剑门蜀道是过剑门关、棋盘关后，穿行在米仓山、秦岭这些大山中往汉中去的山路。南线出夔门经长江三峡直达湖北。诚然，纵观巴蜀地理，从西北的邛崃山、岷山，到北面是龙门山、米仓山至东北的大巴山脉、巫山，向南是武陵山，西部为夹金山、大小相岭、大凉山，东南为大娄山、云贵高原，海拔均为1000米至3000米，而盆地底部为海拔200—750米的丘陵与平原，使这一片地区形成一个相对封闭的丘陵性盆地。但是，巴蜀虽地处四川盆地，周围大山环抱，却并不

左：川籍文化名人郭沫若曾说，川人不出夔门难以成大才。在历史上，夔门一直是四川的“南大门”，无数四川人正是从这里满怀豪情地走出盆地。（阿 淳 摄）

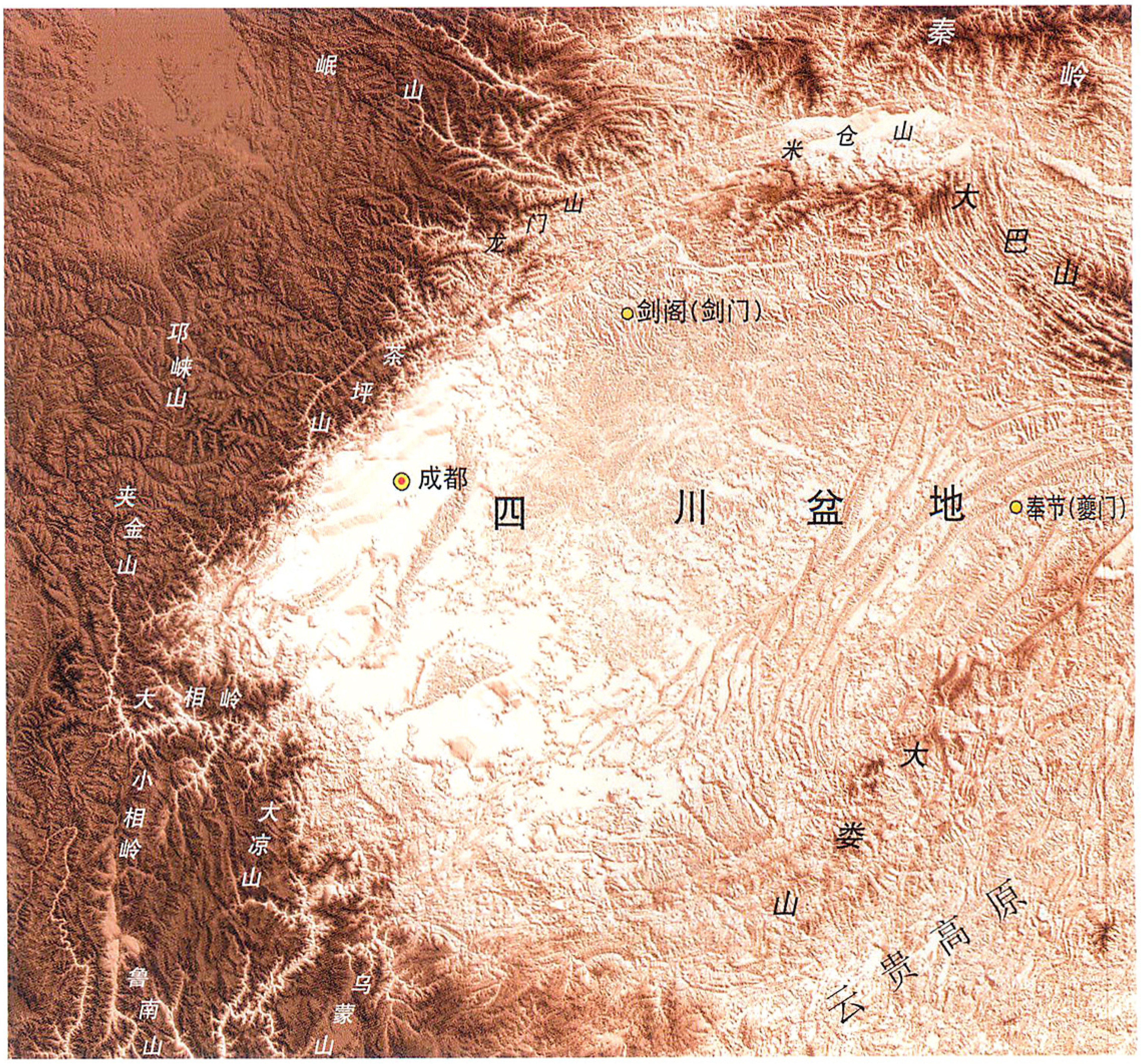
封闭四塞。齐鲁多鸿儒，燕赵多壮士，江南多佳人，巴蜀多高士。在四川，既有陡峭的崇山峻岭，也有江南水乡一般烟柳葱茏的平原，更有水网密布的水乡泽国。天府之国固然滋养文化，然而天府之国的富庶与陡不可攀的高山，这样一个刚健与柔媚、激昂与含蓄的环境，更使川人在探索与自省相契的状态中，走出封闭的天地，人才辈出。

川人留川磨成牛，川人出川惊海内。俗话说：一出夔门天地宽。对川人来说，夔门是混合着苦乐和梦想的象征之门，是实现飞升一跃的龙门，多得难以胜数的川人正是从这里壮怀激烈地走出盆地。自古以来，川人同环境相抗争，从鳖灵决玉垒山到李冰修都江堰，从南方丝绸之路到茶马古道的开辟，正是对封闭的地理环境的反抗和背叛，造就了川人开放的经济意识，进一步影响了文化氛围，形成了开放的巴蜀文化意识。

巴蜀士人游学或仕宦于巴蜀与中原之间，沟通信息，也是促进巴蜀文化融合发展的重要途径。早在秦汉时期，已有不少士人游学或仕宦于中原与巴蜀之间，如汉代第一才子司马相如曾三次往返于中原与巴蜀。当司马相如第一次出川前

1

2



纵观巴蜀地理，可以发现，它是一个相对封闭的丘陵性盆地（右），周围群山环抱：西北是邛崃山、岷山，北面是龙门山、米仓山，东北还有大巴山、巫山，向南是武陵山，西部为夹金山、大小相岭、大凉山，东南为大娄山、云贵高原。在历史上，出川主要依靠长江连通湖北，以及沿嘉陵江北达陕西。夔门和剑门一直是四川的南北两大门户，出入四川也有两种主要的方式：或者乘船走三峡出夔门（图1），或者走栈道出剑门（图2）

往帝都长安经过成都北郊的一座必经之桥时，他以一种舍我其谁的口吻指着桥说：我要是不当个大官坐着四匹高头大马拉的车回来，就不从这上面经过（于是后人把这座桥叫做驷马桥）。然而汉景帝对词赋毫无兴趣，素以文才自负的司马相如游学到了梁国，写出了成名之作《子虚赋》。梁孝王死后，他只好怀揣着几分伤惋返回成都。直到赏识司马相如才情的汉武帝登基，司马相如才又二次出川前往帝都长安。

公元725年，诗仙李白25岁，他“知大丈夫必有四方之志，乃仗剑去国，辞亲远游”。于是，东出夔门开始了长达37年的游吟生涯。迈出三峡后，他再也没能返回蜀中故土，公元758年，当他58岁时，因涉嫌永王之乱，被万里流放前往夜郎，来到巫峡时幸遇全国大赦被赦免，这是出川后他距离故土最近的一次。

另一位四川的才子苏轼第一次出川则是随父亲苏洵北出剑门，走旱路万里迢迢前往京都赶考，那是北宋嘉佑元年（1056年）。苏氏兄弟双双高中进士。主考官欧阳修对苏东坡论为政宽与简的答卷《刑赏忠厚之至论》激赏不已，本拟点为388名新进士中的头名，但怀疑这篇文章是自己的学生曾巩所作，于是避嫌改判为第二名；四川历史上共出过20名状元，欧阳修的“清正”之举使得天府之国少了一名状元郎。此次进京赶考，眉山三苏声名鹊起，但因为亡母居丧守礼，苏东坡又过了两年零三个月寻幽青山、读书绿水的蛰居生活。居丧期满后，苏家沿水路举家迁

对川人来说，夔门是混合着苦乐和梦想的象征之门，是实现飞升一跃的龙门，多得难以胜数的川人正是从这里壮怀激烈地走出盆地。

往汴梁，他们从嘉州（今乐山）大佛下的岷江上船，一路飘出夔门。此次出川让苏东坡激动不已，一路上作了 78 首诗篇。

此后，苏东坡还回过一次四川，那是宋治平三年（1066 年）四月，护送父亲灵柩回乡，服孝期满后不久，苏氏兄弟再次北出剑门从陆路返回汴梁，从此被拖入政治的旋涡宦游大江南北，再也没有回过故里。

巴山峨峨蜀水泱泱，还孕育出众多特立独行的奇人。成都人袁天纲是历史上著名的术数风水学大师。传说他与李淳风合著有一本与《诺查丹马斯预言》齐名的预言书《推背图》，书中共有60幅预言图，每幅图附有隐晦的预言诗和颂词。安史之乱后，人们才看懂其中第五幅预言图隐喻安史之乱的玄妙：唐玄宗由蜀道逃入四川，杨贵妃的葬身马嵬坡。

走出盆地不仅使巴蜀文化走向全国，也使巴蜀文化在保存其特色的基础上更多地推陈出新，推进了中华文化多元一体、水乳交融的历史步伐。

唐代影响空前的禅门领袖——马祖道一，是四川什邡人，俗姓马。12 岁时他在什邡罗汉寺出家，曾到资州宁国寺随处寂法师修习“息妄修心”之法，后走岷峨、出夔门到湖南衡山，拜在禅宗六祖惠能的衣钵传人怀让禅师门下。史载他宗风大畅，有“入室弟子一百五十九人，各为一方宗主”，百丈、南泉、大珠、智藏、归宗等一代高僧都是他的弟子。

走出盆地不仅使巴蜀文化走向全国，也使巴蜀文化在保存其特色的基础上更多地推陈出新，推进了中华文化多元一体、水乳交融的历史步伐。

20 世纪，酷爱吃辣椒的川人掀起了多次出川浪潮，如世纪初年的留学潮，三

四十年代的出川抗战潮，八九十年代的打工潮，狂飙突进的闪电下，人们领教到川人身上烈火般的“辣椒精神”。

20世纪初年，中国各地掀起了风雷激荡的出国留学运动，四川虽偏居西南，但很快就以高昂的姿态参与到这场新锐的摩登潮流。1901年，四川首次派遣官派留学生，当时的四川总督奎俊挑选22名青年才俊远赴日本。1904年后，继任四川总督锡良格外重视教育，积极推动留学事宜，当年便让160余人出川赴日，并派出官员、士子13人赴比利时学习路矿技术。到1906年，官派和自费的川籍留日学生迅速增加到800余人，孙中山领导的同盟会当时有960名会员，其中四川留日生就占127人。民国成立后，日本仍是川籍留学生的首选之地，这个弹丸小国迅速崛起的奥秘，令满怀民族主义热血的巴蜀青年们怦然心动。他们之中有邹容、吴玉章、张澜、郭沫若、张大千、戴季陶等等。

1919年至1921年，四川掀起赴法勤工俭学热潮，先后有20批留学生远渡重洋奔赴法国。到1921年底，川籍留法学生已达511人（其中女生14人），分别来自全省98个县，约占全国留法勤工俭

20世纪初的新文化运动激发了我国青年学生向西方学习民主与科学的热情。于是从1919年起，四川掀起留法勤工俭学热潮。时年16岁的邓小平（后排右三）也是留法学生之一。（上）

图中即将出川抗日的子弟兵，当年默默无闻，仅仅留下了背影。而今，从史书上也难以找到他们的名字。然而，抗战八年，川军的牺牲相当大，抗日卫国之功，殊不可没。（下）

天域度假酒店
RESORT HORIZON
海南岛 三亚 亚龙湾

从天域的房间您看到的更多——
不仅能看到美丽的热带海景，更能看到整个世界！
359间客房全部配有17寸纯平显示器多媒体电脑，免费宽带上网无时限！

休闲 从海滩赤脚沿着石板地漫步到酒店的大堂，穿花衫的侍者淡淡的微笑象热带的阳光一样灿烂；纯天然的海风带着菲律宾乐队优美的旋律轻拂着我的裙裾；傍晚，可以穿着比基尼享受椰林中的海鲜烧烤晚会和渔家海鲜火锅……

自然 走进天域通透的大堂，映入眼帘的是满眼纯净的蓝和葱郁的绿，蔚蓝的大海和长满热带植物的大花园象一幅画一样镶嵌在眼前，石板地、藤制家具、柚木地板，无不散发着自然而朴实的气息！

浪漫 玩完海上的帆船、独木舟，你可以在落日的余晖中，伴着阵阵涛声享受浪漫的情侣晚餐；掩映在花园中落英飘零的大泳池，是夜泳的绝佳去处；月光朦胧的夜晚，倾听身心与自然和谐的呼吸！

人情味 纯朴的女侍者更象是邻家女孩，水上运动敦厚的教练们让你想起儿时的玩伴，身手敏捷的小伙会爬上高高的椰树为你砍一个花园中自产的椰青；当轻快的旋律响起时，还可以拉着黎家小妹在椰林中跳跳竹竿舞……天域，那份温馨，那份随意，那份浓浓的人情味处处洋溢！

常年备有各类优惠包价，欢迎垂询。

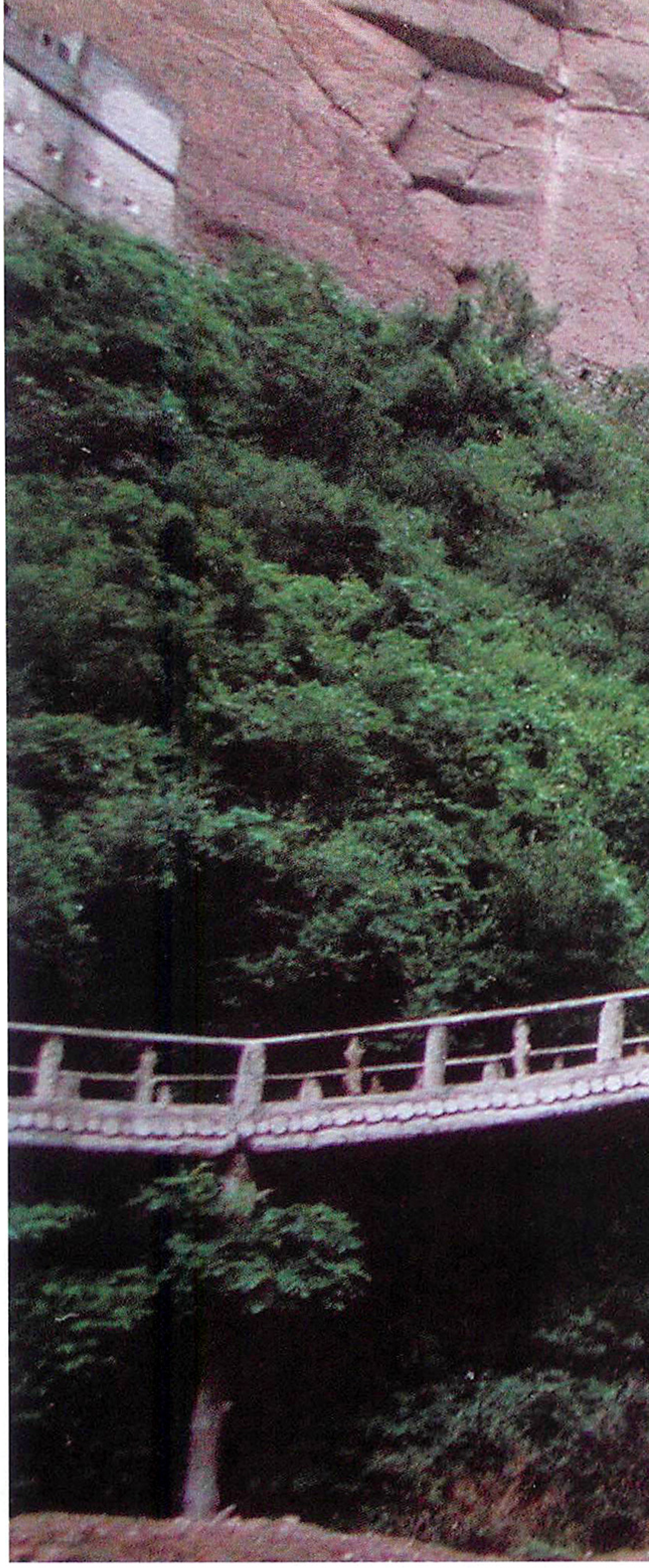
电话:86-898-88567888转预订部 传真:86-898-88567999 免费预订电话:800-876-1188
网址:http://www.horizon.com.cn 电子邮箱:welcome@horizon.com.cn

往昔难于上青天的蜀道时代已离我们远去，随着时代的推移，开放和兼容已是川人的个性。

学生总数的三分之一。川籍留法学生中，在历史上影响较大的有邓小平、赵世炎、刘伯坚、陈毅、聂荣臻、巴金等等。

赴法留学生以学习机械、路矿、外语为主，赴日留学生则以学习教育、军事、政法、警察、铁路为主。除此之外，尚有许多川籍学生留学于欧美各国，如留学美国的晏阳初，留学德国的朱德、王光祈等。清末民初的这场留学浪潮，像热烈的鲜红色曙光，浮动在四塞之地的四川。

1937年抗日战争全面爆发，国难当头，川人挺身“雄起”。1937年8月7日，成都举行了10万人的盛大集会，呼吁立即发动全民抗战守土卫国，9月后，“四川王”刘湘相继带7个军的川军出川抗日，最早出川的部队是杨森的二十军，直接参加了淞沪会战。



但凡有人居住的地方，便会响起川音。改革开放之后，“百万川军”闯出盆地，全国各地比比皆是。他们心怀梦想，创造了许多打工奇迹。（李 杨 摄）

据统计，八年抗战，四川共征集出川兵源及后勤劳力270万人，在全国各省中出力最大。李宗仁在其回忆录中说：“抗战八年，川军的牺牲相当大，抗日卫国之功，殊不可没。”川人用自己的血肉长城，为受难的祖国作出了不可磨灭的贡献。

20世纪80年代改革开放后，川人再次掀起“百万川军大出川”的滚滚洪流。这支百万大军是由原本固循守土的川人

组成的打工族，他们席卷东西南北中的气势把全国人民都震住了，“道路是银行，工厂是金矿，身无分文闯城市，回乡盖起新楼房”，这首民谣表现出这些“打工川军”渴望用自己的双手打下一个花花世界的革命豪情。

1995年，出川打工族达518万人，寄回家乡的汇款为170亿元。川渝分治后，2002年，出川民工已近600万人，实现劳务收入430亿元，其中从邮局和银行汇兑回川的款额达247亿元，打工收入已经占到全省农民平均收入的30%左右。

金堂县是四川有名的民工县，该县大约有13万打工者在川外，占全县总人口的1/8。其中，在广东省东莞市厚街镇打工的金堂人就有3万之众，因此厚街镇也被称作“小金堂”。2001年，在新疆打工的“川军”已达60万人，其中资产超过1000万元的民工企业家不下100人，资产超过1亿的也有十几人，仅陇县的一名民工甚至成了一家拥有14亿元资产的大型企业的老板。

出川，已变得稀松平常，往昔难于上青天的蜀道时代已离我们远去，随着时代的推移，开放和兼容已是川人的个性。

（责任编辑 何 亮 版式设计 李 晟）

剑门蜀道是历史上进出川陕的主要通道，其最重要的关隘剑门关堪称四川的北大门，并享有"剑门天下雄"之美誉。图为新建的剑门关楼。（李全举 摄）

快拍王（DigiLife U350）

334 万像素 CCD
10 倍变焦
1 厘米微距
0.13 秒间隔，16 高速连拍
高达 1/2000 秒的快门速度
内置 8M 内存，支持 SD 卡

北京中恒讯视科技发展有限公司
地址：北京市海淀区上地信息路22号实创科技综合楼东区 7 层(100085)
电话：010—82782822 82780053/38
传真：010—82780002
网址：www.digilife.com.cn

阳光之旅尽在中天房车

你也许不会相信，这时尚动感、清爽怡人，包括卧室、吧台、浴卫、厨房、家居、娱乐等设施于一体的就是倍受欢迎的房车。追溯房车历史，它的雏形应当是吉普赛人的大篷车。采取房车旅游方式的个人用户大多是较先锋、另类的人群，他们喜欢自然、原始状态的风光，比如草原、沙漠，而这些地方缺少旅游配套设施和住宿条件，房车就成了较理想的选择。

心无界，路无限
福特翼虎直扑中国 SUV 市场

“翼虎”是一款典型的城市 SUV，它 100%承袭了全球最大 SUV 制造商福特（Ford）的纯正血统，结合欧洲先进 SUV 生产工艺，以其精致气派的外观、豪华的内饰、宽大的内部空间及先进的装备、强劲的动力性能和完善的安全设计为中国消费者带来“心无界，路无限”的真实体验，同时引入了一种对前途充满希望，不断奋斗进取，不畏任何艰难险阻的生活态度，给予新一代中国成功人士更大的施展才华的空间。

整车原装进口的“翼虎”市场售价为人民币39.5万元，目前已经在全国 18 个城市，26 个经销商店销售。

驰骋天地间 乐趣尽分享

摩托罗拉Walkie Talkie被个性十足的SUV 车迷们视为旅途好伴侣。它不但可以实现一对多的即时通讯，而且能让你在旅途中不会受到“驴友”之外的人的干扰。在网络信号不灵、有掉队危险的情况下，它能帮你迅速找到大部队。新品 T5628，整合了以往 Walkie Talkie 广受欢迎的优点，呼叫铃声丰富多彩，还增加了宝石蓝、琥珀黄、翡翠绿等时尚颜色。

梅里雪山脚下的遗憾

云南，德钦县，我加入了一支国内自发组织的登山队，一起登梅里雪山。

一大早，我们就被来自左贡的转经人起床做饭的声音吵醒了，于是我们早早出发。傍晚时分，我们来到海拔 3650 米的真舒通牛场并决定在那里过夜。

第二天我们边吃早餐边兴致盎然地谈论时，队员小魏忽然胃病犯了，隐痛让他难受得没有了力气，只有让他留在牛场休息。

我们胆战心惊，小心翼翼地穿过那段上空还弥漫着灰尘的崩塌区，心里才慢慢平静下来，当我们最后到达堂堆时，看到的美丽景致让我们都静止了：山坡上部，生长着暗绿色茂密的云杉林；山坡下部，叶已变黄的杨树逐渐取代了云杉，显示出美丽的层次；夹杂于杨树林中的枫树和花楸，又用其鲜艳的红色点染着层林，使其富于变化；洼地底部的缓坡微微起伏，又被纵横交错、蜿蜒曲折的木篱笆分隔成一片片形状奇特的青稞麦地；到处生长着灿烂金黄色的栎树，无论是全景，还是局部，皆可入画。

调整休息后，我们回到牛场。小魏不无遗憾地告诉我们，牛场的人在我们走后给了他一种叫吗丁啉的胃药，很快就缓解了他的症状。我拿过来一看，原来是种专门针对胃动力的药，能使胃蠕动加强，尽快排空胃内多余食物，让胃和肠的运动更规律，对胃胀，胀痛，反酸，嗳气，恶心，呕吐，消化不良等这些由胃动力不足引起的症状有突出作用。

但是小魏已经错过了和我们一同登上最美峰的机会，把遗憾留在了梅里雪山脚下。

红塔山攀越者

红塔山激情攀越2003哈巴雪山热情峰线招募勇者

报名时间

即日起截止至2003年9月15日
队员报到时间和地点：2003年9月29日昆明
攀越目标：云南香格里拉县境内哈巴雪山主峰海拔5396米
行程时间：2003年10月1日—10月8日 共8天
预计突击顶峰时间：2003年10月4—6日

报名条件

年满18周岁，身体强健，有丰富的户外运动经验，即可获得报名资格及参与机会。

报名办法

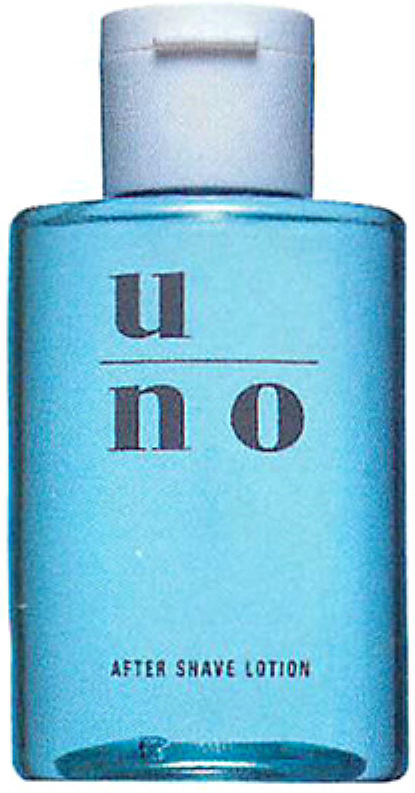
请登陆红塔山攀越者登山协会官方网站www.hongtashan.cn填写报名表格，或拨打全国免费电话：800—8898848咨询。

免费咨询电话：
8008898848
网站查询：
www.hongtashan.cn

主办单位：红塔集团 中国登山协会 云南迪庆藏族自治州人民政府 《新周刊》杂志社
联合主办：搜狐网 协办单位：新浪网 承办单位：红塔山攀越者登山协会
本次活动最终解释权归红塔山攀越者登山协会所有

UNO（吾诺）让男性尽显真性风格

现代男性在追求健康自然的同时，往往在不经意间受到创伤。来自日本的UNO（吾诺）带来全新的剃须护理系列富含离子平衡水，保护男性皮肤免受伤害；无香料，无色素，不粘腻的配方，让你内外皆有型。崇尚简约，崇尚自然，吾诺让男性尽显真性风格。



贵族的突破 君威 Regal 2.0

走近君威Regal 2.0，依然可以沉湎于那种尊贵飘逸与豪华舒适的享受。它的身上铭刻着这一家族的印记，几乎可说与几位兄长（君威3.0系列、2.5系列）毫无二致。但无论如何，就内心而言，它是君威家族中狂野而特立独行者。源出欧宝的16阀4缸引擎和SAAB 原装5档手动变速器组成的高度欧化的心脏系统，它的确可称别克的一次突破。也许，正是贵族般的血统和外型、强劲的体魄和并不算昂贵的身价（22.38万元），令它以稳健而雍容的姿态无声地睥视着那些在市场中脆弱而活跃的竞技者，带来震撼前的阵阵劲风。

联想手机夏季发力 26万色双CPU手机上市

联想 G900 是为实力阶层度身定制的一款高端智能化商务手机：流线型高科技感设计异常小巧，独特的双CPU设计提供了强大的能力，26万色彩屏体现了目前彩屏的高水准，同时支持触摸屏手写输入。G900 可使用外接摄像头，同时支持 MMS 彩信群发，其独特的ONLY－PDA功能可以自由切换于手机、PDA之间，在飞机上亦可使用。

索尼 DSC－V1 数码照相机再创经典

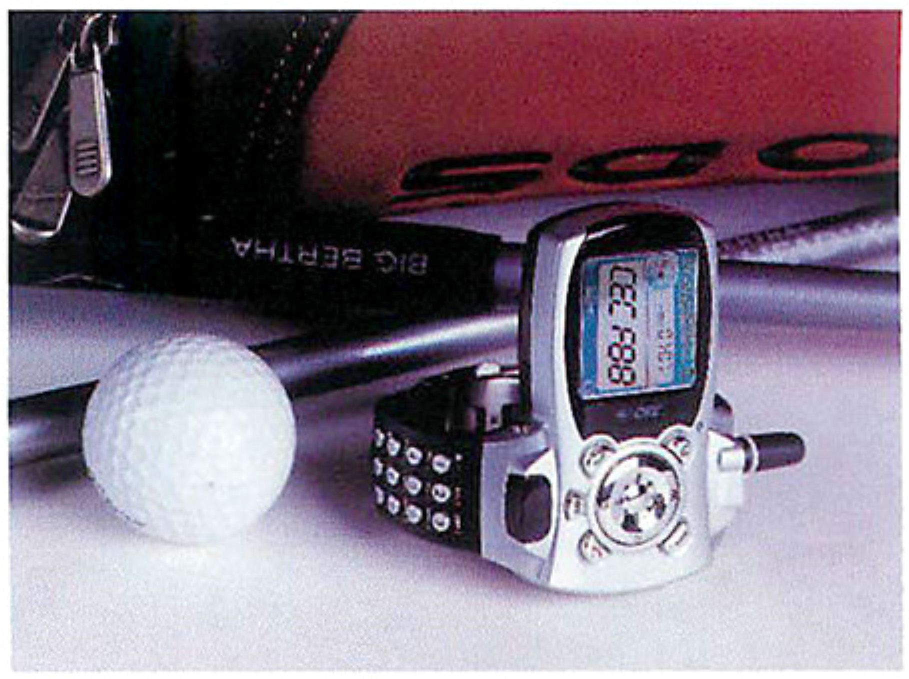
当 DSC－F717 在数码摄影爱好者中成为经典机型后，索尼（中国）有限公司又推出了更加紧凑时尚的最新款 500 万像素数码照相机——DSC－V1。除了卓越影像表现，500 万像素超级 HAD CCD，卡尔蔡司 Vario－Sonnar 镜头，4 倍光学变焦能力 16 倍智能变焦（VGA 模式）外，DSC－V1 集合了索尼多种先进拍摄模式，独特的夜景取景功能，夜摄功能，和各项手动操作拍摄模式，使拍摄者能应付多种复杂拍摄环境。

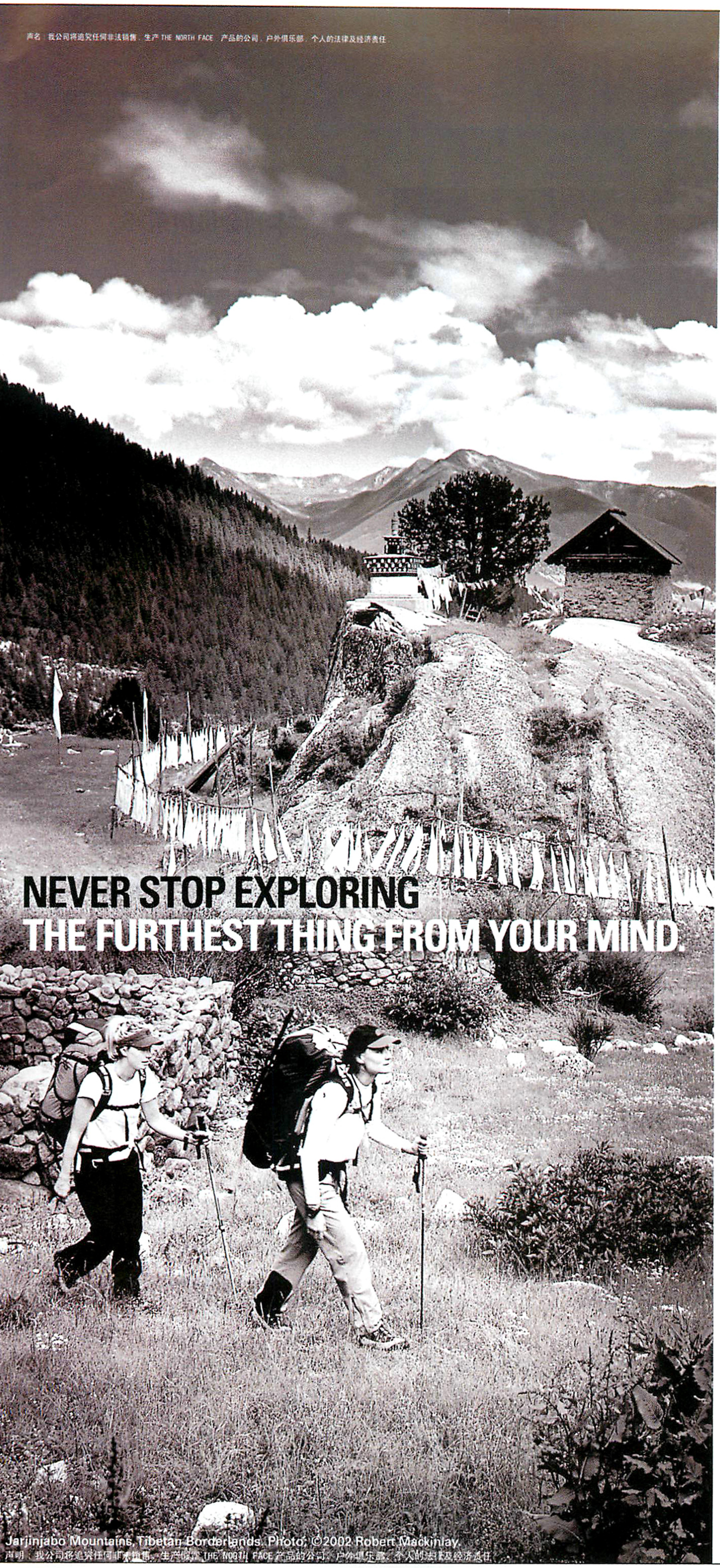
雷达推出 至尊拱型 35 周年限量表

雷达表拱型系列自推出至今一直倍受消费者的青睐。在 2003 年瑞士巴塞尔钟表珠宝博览会上，雷达表公司又推出了表盘刻有镭射35周年字样的拱型限量版对表三款（各199套），赋予了拱型至尊珍贵的特别意义。每一对至尊拱型 35 周年限量表将随同出厂编号、质量证明书一起包装在一个精美礼盒里，在雷达表中国的特约经销店隆重上市。

腕表式手机 CEC 领袖 F88

作为国内第一款真正可以戴在手上的腕表式手机，CEC 领袖 F88 的出现，绝对令人眼界大开。永不磨损的高科技水晶屏幕，插拔式30万像素数码摄像头，标准配备的戒指型耳机加上赠送的红外线耳机与有线耳机，点滴之处散发着无限科技魅力。免提通话、语音拨号、任意键接听功能、4分钟录音、自动应答与留言等功能，无不体现了CEC领袖 F88傲视同侪的领先科技。





WE NEVER STOP EXPLORING **TEKWARE.®**

You may be hiking. You may be climbing. You may be just plain getting lost. Nothing makes a better trekking companion than Tekware® from The North Face. Lightweight, versatile exploration apparel for men and women that's easy to pack for wherever the trail may lead. Designed with our most innovative VaporWick® fabrics for comfort and durability. If it's from The North Face, then it's been pushed, pulled and tested by some of the world's best athletes. This is your invitation to join them.

THE NORTH FACE

NEVER STOP EXPLORING™

Women's Meridian Ventilation Shirt

Men's Quintino Plaid Shirt

Men's Paramount Cargo Short

Men's Paramount Convertible Pant

真品 THE NORTH FACE 产品仅以下地点有售：

北京顺源街 5 号专卖店　北京东方广场运动 100 店内
北京燕莎奥特莱斯购物中心 1 层　北京当代商城 2 层
北京燕莎友谊商城 4 层　北京赛特购物中心 4 层　成都天府广场摩尔百盛
北京百盛 购物中心 3 层　北京双安商场 5 层　天津友谊商厦 2 层
长春卓展 4 层　昆明鸿城塞特 5 层　青岛金尚一国际登山俱乐部
上海梅龙镇 5 层　上海东方商厦 3 层　大连麦凯乐百货 5 层
北京风雨雪俱乐部　北京 SFS 户外联盟　杭州市杭州大厦 3 层
杭州元华购物中心 4 层　深圳市好家庭实业有限公司

登山背包、专业登山服及装备、运动装、城市休闲服、山地运动鞋

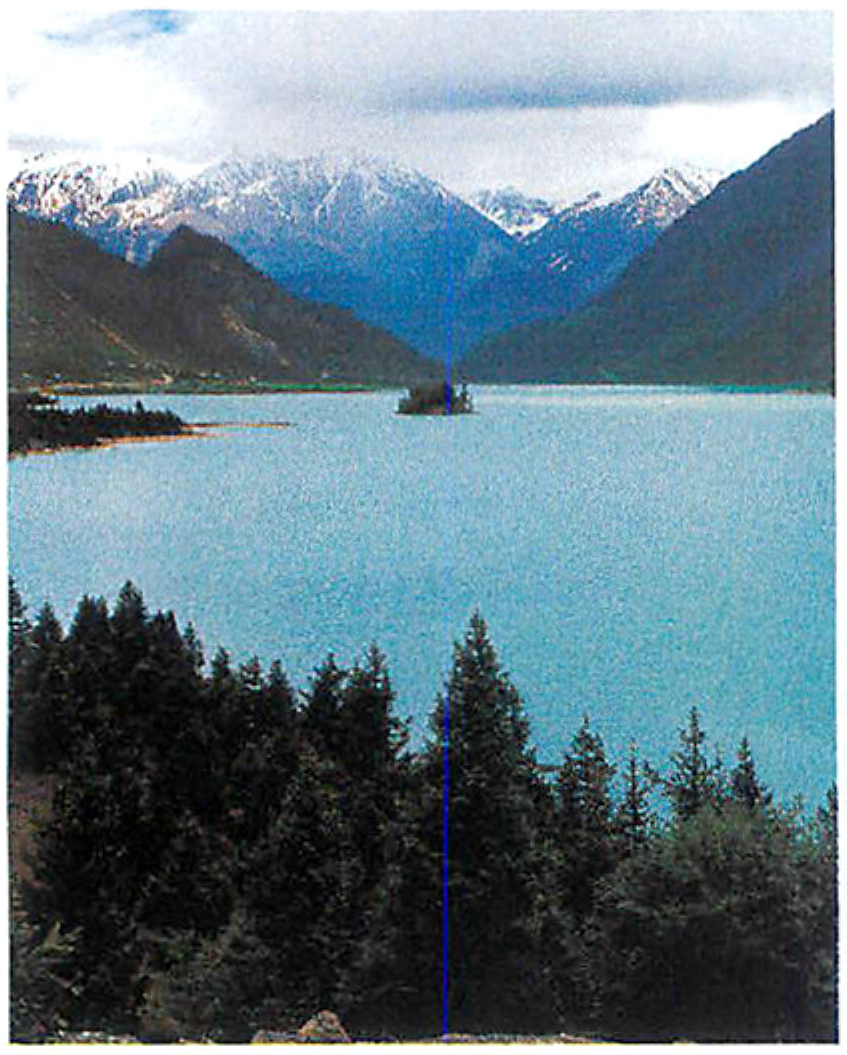
诚邀各地代理商

公司总部：北京市朝阳区顺源街 5 号 Tel:010-84519620
Fax:010-84519622　www.thenorthface.com

中国国家地理尼泊尔风光风情摄影创作团将在最适合拍摄的季节近距离记录高山雪域的神韵。神山神庙、古城古塔、冰川雪湖尽收镜头，从亚热带丛林到珠峰的垂直景观，短距离浓缩了由赤道到北极的自然奇观，无论是泛舟湖上还是乘象探险，每一刻的画面记录都有可能会是一张或一组上乘的佳作。由中国国家地理杂志前任首席摄影、著名风光摄影家姜平先生亲临指导。A团：2003年11月23日至12月2日；B团：2003年12月28日至2004年1月6日。团费13000元人民币（含飞离上海后的所有费用）。每团限30人（以收到团费的先后次序为准），详情请洽杂志社会员部，或登录网站www.cng.com.cn。

金秋十月川藏线 II

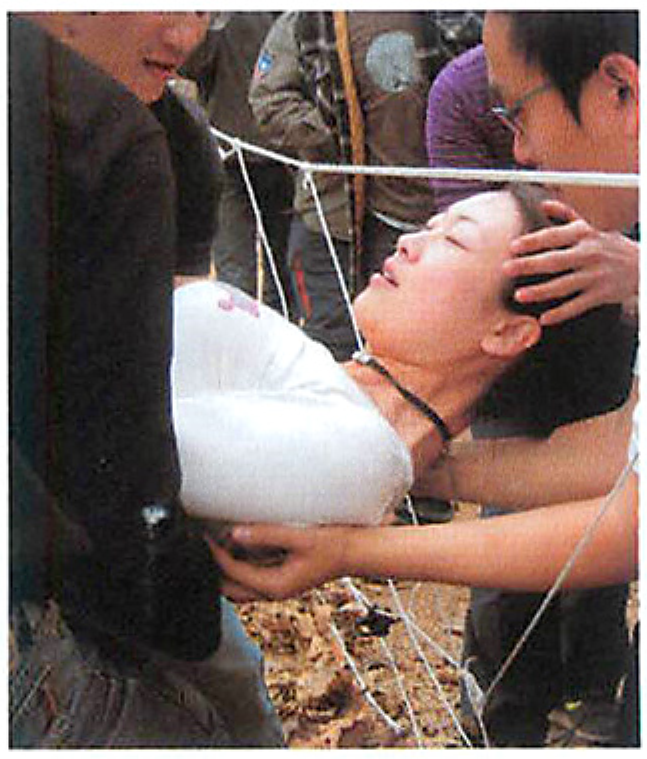
金秋10月的川藏线风景如画，高山峡谷、垂直分布的植被在清爽的秋风中变幻出五彩斑斓的景象，辽阔的草原上点缀着成群的牛羊，蓝天白云下洁白的雪山倒映在宁静的湖中。美丽的自然风光、独特传奇的人文故事等着你去体验。



时间：2003年9月28日—10月9日
集合地点：四川成都市日程：
D1 成都集合
D2 成都—二郎山—泸定
D3 泸定—康定—雅江
D4 雅江—理塘—巴塘
D5 巴塘—芒康—盐井—温泉
D6 盐井—东达山—左贡
D7 左贡—巴宿—然乌
D8 然乌—波密—鲁郎
D9 鲁郎—八一镇—巴松湖
D10 巴松湖—拉萨
D11 拉萨参观
D12 总结解散
费用：8800元/人（成都集合至拉萨解散的全部交通、食宿、门票、保险）
报名：请于9月20日前首付2000元报名费确认，具体情况咨询本刊会员部。
报名电话：010-64889285

本刊会员俱乐部全新推出户外团队培训

户外拓展培训是指在自然地域中，通过模拟探险活动进行的情景式心理训练。参与者在训练过程中要锻炼自己解决问题和应对挑战的能力，最终达到“磨炼意志、陶冶情操、完善自我、熔炼团队”的培训目标。本刊会员俱乐部近期将推出一系列关于户外团队训练的活动，为企业量身订制有步骤、有效率的培训计划，我们将以丰富的户外经验、齐全的户外装备和专业的技术支持为您打造更加优秀的团队！请积极关注每一期杂志，我们期待着您的参与！



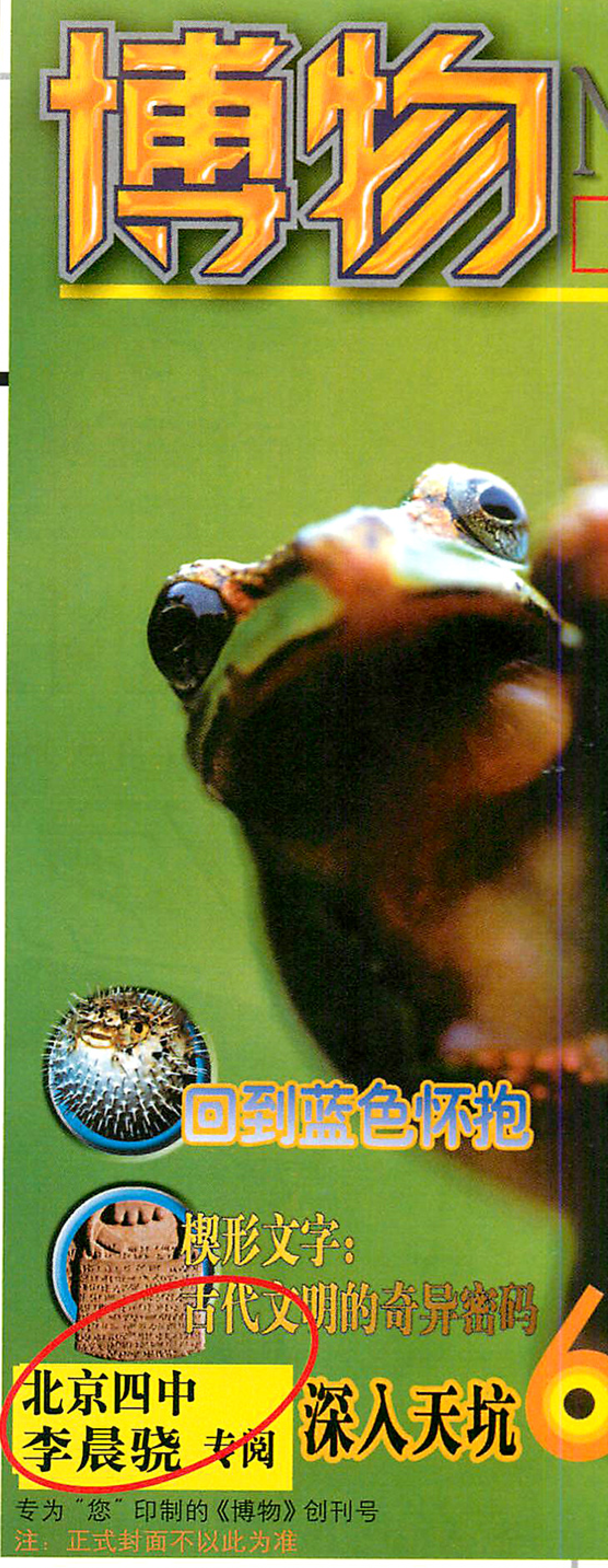
特别提示：

- 有关具体的培训计划、内容请来电咨询；
- 如您要组织活动，请提前15天与我们联系。

电话：
010-64889285
E-MAIL：
mam@igsnrr.ac.cn
cngclub@msn.com

现在立即参加《博物》俱乐部，你要赶快行动啦！

会员热线：(010)64852138　(010)64849250
地址：北京市朝阳区安外大屯路917号大楼
中国国家地理杂志社



现在交纳 120 元即可获得：
2004 年全年《博物》杂志，共 12 期

还有赠品

1.《博物》的试刊号一本（2003年10月31日前有效）。

2.图片精美的2004年《博物》行事历一本。(2003年12月31日前有效)。

3.前2000名会员还可得到专为您印制的《博物》创刊号。

4.团体入会更有惊喜礼包：

a.30人以上入会，可有一人免费参加《博物》俱乐部组织的内蒙古草原夏令营活动（价值3500元）；

b.20人以上入会可获登山包一只（价值500元）；

c.10人以上入会可获得2003年《中国国家地理》典藏版一套（价值200元）；

d.5人以上入会可获得《中国国家地理》视觉数码版一套4CD-ROM（价值90元）。

《博物》行事历

内蒙古草原夏令营活动

登山包

请选择以下支付方式　E-mail：cng_hyb@igsnrr.ac.cn

招行一卡通：
户名：贾立
卡号：9555500101454857
汇款后请发传真或E-mail至会员部

银行转帐：
帐号 060210010149195002
行号：210
开户行：交通银行北京分行亚运村支行
开户名：《中国国家地理》杂志社

邮局汇款：
收款人详细地址：
北京市朝阳区安外大屯路917号大楼
中国国家地理杂志会员部　收
邮编：100101

2003年《中国国家地理》典藏版

《博物》俱乐部新会员登记表

请务必将资料以正楷填写清楚，以便迅速寄送

会员姓名＿＿＿＿　性别＿＿　年龄＿＿　出生日期＿＿＿＿　民族＿＿

学校名称＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　班级＿＿

通信地址＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　邮编＿＿

艺术特长及兴趣爱好＿＿＿＿＿＿　E-mail：＿＿＿＿　家庭电话＿＿

特别提醒 “通信地址”请详细填写除学校以外的家庭或父母工作单位地址，以免放假或转学期间无法收取。

《中国国家地理》视觉数码版

TAMRON®
连续两年！
荣获欧洲镜头大奖
即腾龙 28–300mmXR 镜头之后 28–75mm 再获年度大奖
EISA AWARDS
LENS 2003-2004
Tamron SP AF 2,8/28-75mm XR Di LD (IF) Macro
WINNER
荣获 2003–2004 年度欧洲镜头大奖
F/2.8
全 新

因为它的小巧、杰出的成像质量与合理的价格而受到高度赞扬
“轻量、紧凑的设计和优异的近摄性能（0.33 米），这些让它非常易于使用；锐利的影像，即使在全开光圈时也是如此，这让用户感到骄傲。最重要的是：它有合理的售价。”（以上引用自 EISA）
在 F/2.8 的同级别镜头中，全世界最轻最小
（基于 2003 年 3 月为止，腾龙公司对同规格产品的市场调查）
Di Digitally Integrated Design
Di 是腾龙定义的全新标准。意为：针对数码单反相机的特性而开发的光学设计
SP AF28-75mm F/2.8
XR Di LD ASPHERICAL (IF) MACRO
SUPER PERFORMANCE SP
腾龙的 SP 系列镜头代表出色的表现和更高的技术指标
型号 A09 适用于：佳能 AF 、美能达 AF-D 、尼康 AF-D 相机

TAMRON®
日本腾龙超级镜头
电话：021-64480738
传真：021-64473890
网址：http://www.tamron.com.cn
全新

SP AF 180mm F/3.5
Di LD (IF) MACRO 1:1
适用于佳能 AF 美能达 AF-D 尼康 AF-D 相机
日本腾龙镜头特约维修站：
北京摄贸金广角贸易有限公司
北京市西城区西长安街12号 邮编：100031
电话：010–66050241 传真：010–66054719
上海冠龙照相器材公司
上海市南京东路 180 号 邮编：200002
电话：021–63221057 传真：021–63214015
广州新闻图片社机灵摄影器材维修部
广州市豪贤路 41 号 邮编：510055
电话：020–83889798 83709798
哈尔滨汇丰数码影像器材有限公司
地址 1：哈尔滨市南岗区华山路 40 号
邮编：150091 电话：0451–2337918
三年保修
腾龙全系列产品实行

购刊指南

GUIDE OF DISTRIBUTION

将历史化做永恒　采集精彩片段　实现完美收藏

- 1999 年至 2000 年杂志每期 11 元，2001、2002 年均为每期 14 元，欢迎选购（含邮寄费）

1999.5　1999.6　1999.11　1999.12　2000.4

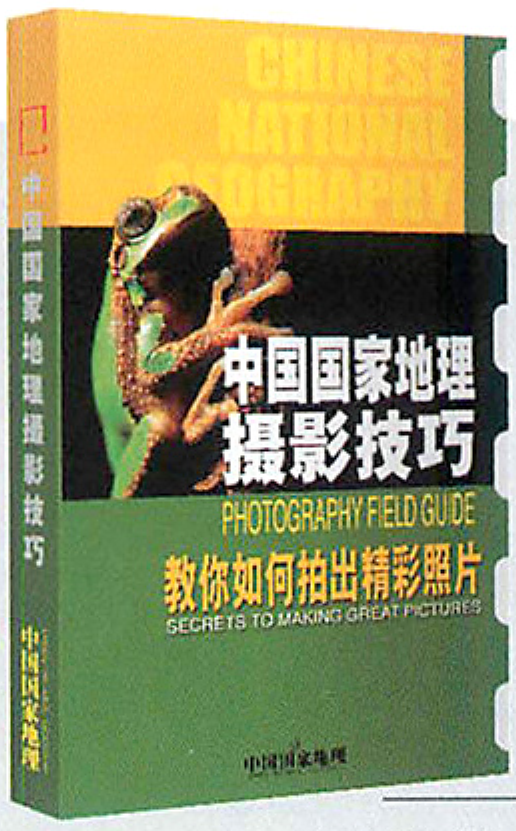
2001.7　2001.8　2001.9　2001.10　2001.11

2001.12　2002.2　2002.3　2002.4　2002.5

2002.6　2002.7　2002.8　2002.9　2002.10

2002.11　2002.12

汇款请寄
北京朝阳区安外大屯路 917 大楼
中国国家地理杂志社
收款人：会员部（收）
邮　编：100101
咨询电话：010–64852138/64879277
传　真：64859755
E–mail：cng_hyb@igsnrr.ac.cn



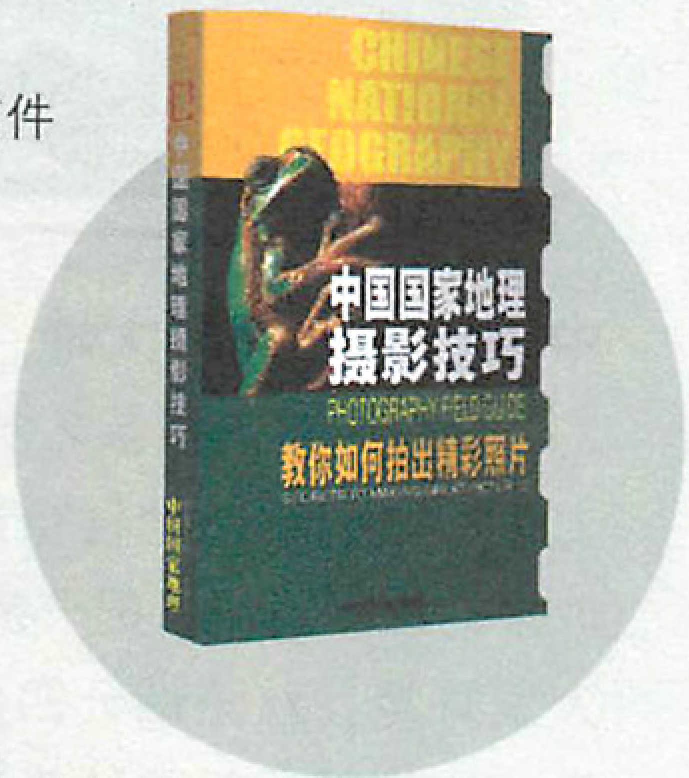
《中国国家地理摄影技巧》为您打开了一扇扇眺望世界、认识自我、了解摄影艺术的窗口。并给您带去一份阅读的愉悦，从中学到知识和技巧。

订价 36 元

咨询热线／010–64852138　010–64879277
传　　真／010–64859755

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

欢迎您加入中国国家地理 会员部



问：怎样成为会员？

答：您需要详细填写入会登记表，并以信件或传真的方式寄到杂志社，再通过邮局汇款或银行转账的形式把会费寄到杂志社即可。（如果是邮局汇款请参照下面汇款单样张）

问：会员有何优惠？

答：《中国国家地理》杂志一年期的会费为160元，可获得12期杂志（2003全年）。两年期的会费为300元，可获得24期杂志（2003，2004两年）。并且还可获得礼品，同时您还可以以优惠的价格购买我们为您推荐的图书及户外用品。杂志的原价为一年192元，二年384元。

问：我已有2003年1–8期，问如何入会？

答：您可从2003年中任意一期开始，但是必须在汇款单上注明。

问：会员有何礼品？

答：我们为一年期的会员准备了由资深摄影师为大家倾情编著的《中国国家地理摄影技巧》一书，两年期的会员除《中国国家地理摄影技巧》一书外，还为您配置了多用刀卡。

会员礼品介绍：

三峡数字三维飞行地图

短短10分钟，你就可以飞过660公里。从湖北宜昌到重庆市，我们带你飞越长江三峡的崇山峻岭。我们向你呈现的，是用最先进的数字技术制作的高分辨率三峡库区动态地形图。你将沿着长江弯曲的河道飞行，看到三峡库区沿岸的山形地貌、城镇乡村，你还将看到三峡大坝蓄水到175米水位时水面将淹没的精确范围。（本光盘为会员所独有，凡2003年入会者，亦可获赠）

汇 款 样 单

请携带本人有效证件于 年 月 日前 到 局（所）取款			汇票号码	
			收据号	
汇款金额			汇款日期	
收款人	中国国家地理杂志社	汇款种类		填单日戳
收款人地址	北京市朝阳区安外大屯路917大楼（邮编：100101）			经办员
汇款人地址	详细收刊地址 姓名			兑付日戳
附 言	所需年份、期号、联系电话			

入会须知

如果您欲获赠今年的杂志，请务必在汇款单上注明您的详细收址地址、邮编、姓名，并请一定注明您的联系电话，如果您是通过银行转账，请传真至杂志社（包括：转账回单、详细收刊地址、邮编、名字、电话），并确认。

会员入会登记表

姓　名：________________

性　别：________________

学　历：________________

月收入：________________

单　位：________________

职　业：________________

行　业：________________

电　话：________________

传　真：________________

手　机：________________

E–mail：________________

详细收刊地址：________________

____

____

邮编：________________

如需发票或收据请注明________________

订阅______年第______期至______年______

第______期共______期______

请选择以下支付方式

☐ **邮局汇款：**

收款人详细地址：
北京市朝阳区安外大屯路917大楼
中国国家地理杂志社会员部　收
邮编：　100101

☐ **银行转账：**

账　号：060210010149195002
行　号：210
开户行：交通银行北京分行亚运村支行
开户名：《中国国家地理》杂志社

☐ **招行一卡通：**

户名：贾立
卡号：9555500101454857
汇款后请发传真或E–mail至会员部

会员热线：010–64852138/64879277
传 真：010–64859755/64854958
地址：北京市朝阳区安外大屯路917大楼中国国家地理杂志社
邮 编：100101　　E–mail：cng_hyb@igsnrr.ac.cn

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

新书推介

《中国图片销售年鉴》

价格80元，会员价72元，全书16开，由中国摄影出版社出版，360页

该年鉴是中国第一册指导摄影师销售图片的实用工具书。书中介绍了国内报社、杂志社、出版社以及图片代理公司的详尽资料和联系方式。对期刊杂志和图片代理公司需要的图片题材、图片类型、图片规格等需求信息以及稿酬标准进行了详尽的描述。无论是专业摄影师、摄影发烧友还是摄影爱好者，都可以在本年鉴中找到相应的市场。

中国是世界上陆地边界线最长、邻国最多、边境情况最复杂的国家之一。《探察中国边境丛书》以简练的文字和军旅摄影家、风光摄影家、民俗摄影家拍摄的大量精美图片，呈现了中国边境地区野性、神秘和绚丽的自然风光和人文景象。丛书为16开本，共6册，铜版彩色印刷，定价为：

1.《西陲访古》会员价：31元，原价38元（内容为新疆边境）
2.《沧海观潮》会员价：31元，原价38元（内容为海疆）
3.《塞北听风》会员价：27元，原价32.50元（内容为内蒙古边境）
4.《雪域猎影》会员价：28元，原价33元（内容为西藏边境）
5.《南疆飞花》会员价：31元，原价38元（内容为广西云南边境）
6.《界江探秘》会员价：29元，原价35.50元（内容为辽宁吉林黑龙江边境）

春天是上路的时节，
“藏羚羊自助游”的新书伴您上路——

《西北中国》会员价：30元，原价38元
《西南中国》会员价：30元，原价38元
《陕西》会员价20元，原价24元
《山东》会员价21元，原价25元
《安徽》会员价22元，原价26元
《内蒙古》会员价24元，原价28元
《云南》会员价18元，原价22元
《中国》会员价46元，原价55元

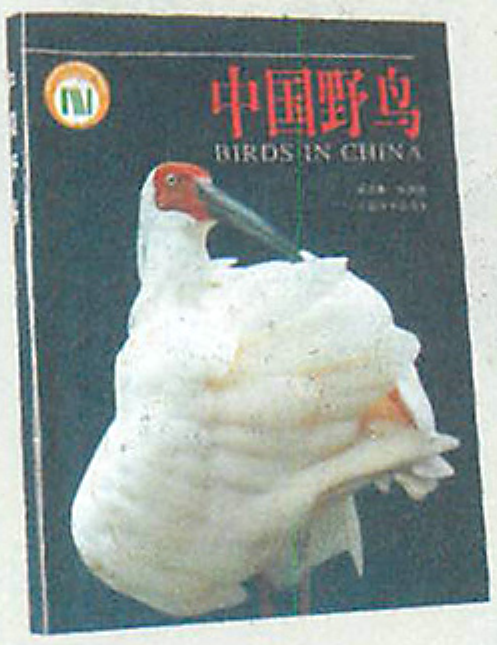
如果您想了解每卷书的详细信息请登录

www.chiru.com.cn

中国西部—新疆大地

荣获《中国摄影艺术金像奖》的摄影家赵承安，毕生致力于新疆的自然地理摄影。《新疆大地》是他数十年拍摄成果的结晶，作者把千余幅图片分为山中世界、生命之水、大漠野趣、丝路烟云四部分，从不同角度、不同季节系列地全方位展示新疆的粗犷与豪放、深厚和阳刚。本书编选了航空摄影的大量图片，由中国旅游出版社出版。全书共305页，238mm×314mm，是一本难得的好画册。

原价288元，会员价260元



《中国野鸟》

《中国野鸟》记载了我国主要和珍稀鸟类630种，阐述了这些鸟类的形态、分布、生活习性以及保护现状，700多幅形态逼真的彩色图片生动展示了野生鸟类的神形风貌，是一部全面了解中国野外鸟类的重要图书，是我国迄今为止最集中、最全面展示野生鸟类的一本专著。此书由林业出版社精雕细琢，开本为小8开，276页全彩印刷，原价：220元 会员价：190元

1.艾尔极地西藏丛书

《带你游西藏》	会员价：25元（原价28元）
《带你游布达拉宫》	会员价：10元（原价12元）
《带你游大昭寺》	会员价：10元（原价12元）
《行游西藏》（手绘地图）	会员价：4元（原价6元）
《西藏自助旅行手册》	会员价：35元（原价42元）
《川藏线、滇藏线》	会员价：15元（原价19元）
《青藏线、藏北无人区》	会员价：15元（原价19元）
《新藏线、阿里》	会员价：20元（原价22元）
《中尼公路、拉萨、山南》	会员价：25元（原价29元）

2.《新版国家政区标准地名图集》

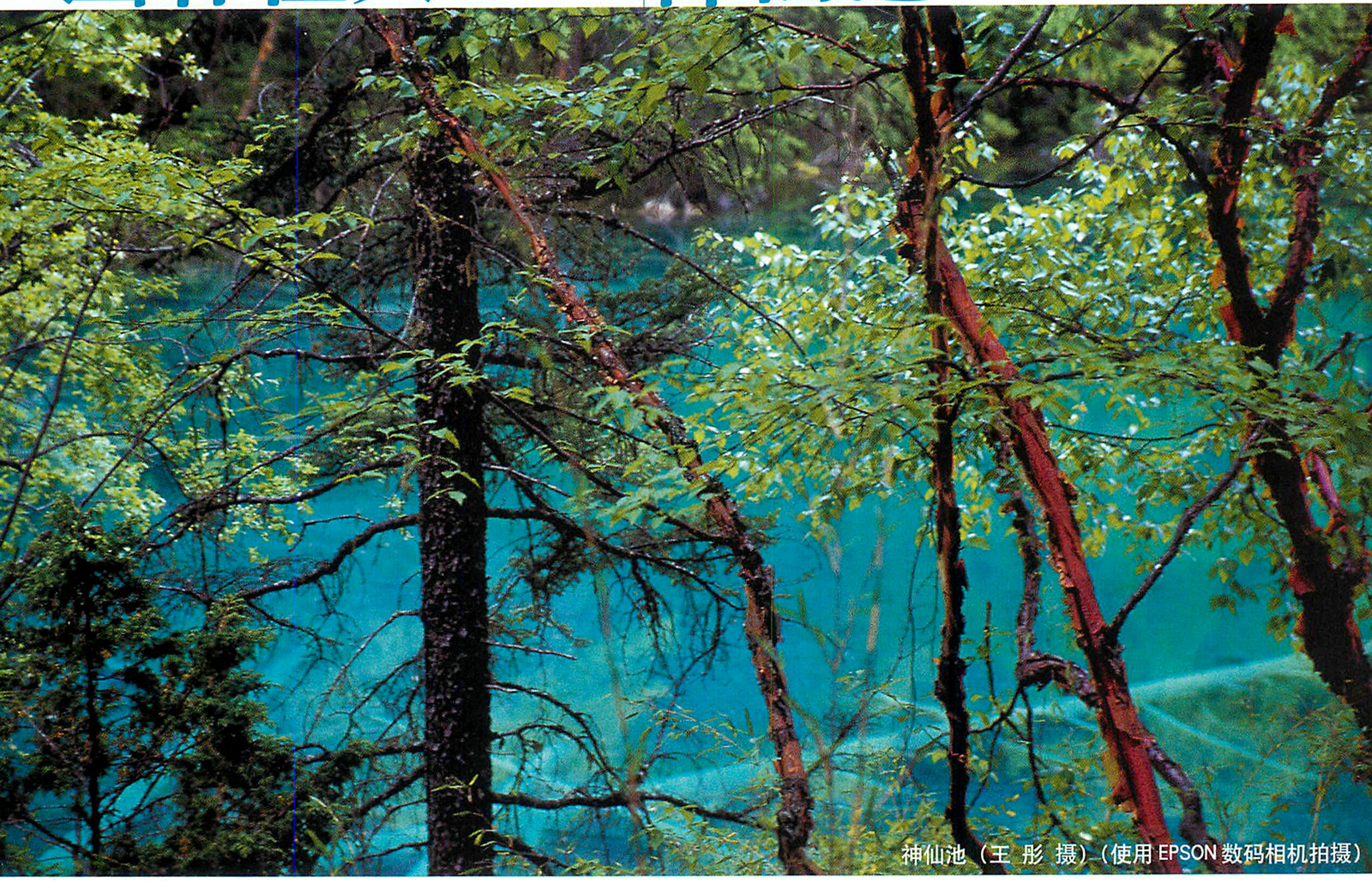
大16开普通本	会员价：280元（原价320元）
3.《北京市鸟瞰图》（普通版）	会员价：30元（原价50元）
4.《北京市鸟瞰图》（精品版）	会员价：60元（原价100元）
5.《不可思议的南极大陆》	会员价：80元（原价95元）

汇款请寄：北京市朝阳区安外大屯路917大楼中国国家地理杂志社　邮　编：100101
收 款 人：会员部（收）
会员热线：010－64852138/64879277　传　真：010－64859755/64854958
E－mail:cng_hyb@igsnrr.ac.cn

九寨天堂

还有什么地方
能像这里一样
同时集纳着原始森林的葱郁
和青藏高原的雄壮
这里的水比天空还蔚蓝
这里的山同雪峰一样威严
还有浓郁的藏族风情
悠久的羌族文化
请来九寨天堂
拥抱大自然
探索神秘的藏羌

幽谷佳人——神仙池


神仙池（王 彤 摄）（使用 EPSON 数码相机拍摄）

“绝代有佳人，幽居在空谷”，第一次来到神仙池的人会由衷地发出这样的感叹。神仙池就像隐居幽谷中的美人，虽然同时集纳了黄龙和九寨沟的美景，却深藏山中，只有不畏旅途辛苦的真心人才能一睹她的芳容。

神仙池位于四川北部秦巴山地的群山之中，这里高山挺拔，森林茂密，很多地方罕有人迹，大熊猫、金丝猴等众多珍稀动物在这里栖息繁衍。骑马去神仙池，沿途要翻越一座海拔 3000 多米的山岭，几乎是一次对从低地原始森林到高山寒冷草甸各种生态系统的大阅兵。

纵马丛林中，参天大树挡住了阳光，整个森林显得格外神秘，能听到各种悦耳的鸟鸣，却难睹小鸟的身影。当地的藏族牧民说，如果运气好，能碰见下山喝水的大熊猫。修路工人也说，大熊猫并不十分怕人，它们有时就在离人几十米外的地方大口喝水，一直喝到肚子圆滚滚的才一扭一扭地回到浓密的箭竹丛中。

上到海拔稍高的地方，山上大多是笔直高耸的柏树，空气中弥漫着针叶植物特有的淡淡清香。由于高山温度较低，林下的植物不像山脚那么茂密，不时能见到大红、嫩黄、紫红的高山花卉。这些

花花朵足有拳头大小，艳丽无比，宛如幽暗森林里的仙子。

每个山谷都会有一小片平坦的草地，牧民建的小木屋错落其上。草地上野花遍布，人和马若在草地上小憩一下，吹着凉爽的山风，抬头看白云在山峰间穿梭，听着溪水潺潺，似乎身体会变成一朵小花或是一只小虫，完全融入了自然环境，忘掉了种种宠辱争端……

“会当临绝顶，一览众山小。”到达山巅的时候，那些曾经高耸的山峰现在都成了脚下的巨岩，俯瞰远方，山青云淡，天空似乎触手可及，眼界心胸都无限地扩大起来。由于海拔很高，这里风大天冷，温度比山下低了不少，待得久了不禁要裹紧衣服，只有那些身型硕大的牦牛，才能安然自得地在这里吃草。

下山以后就一直沿着一条溪水走，穿过柳树林，再下到茂密的温带阔叶林，到达神仙池旅游服务区，几个小时的马上

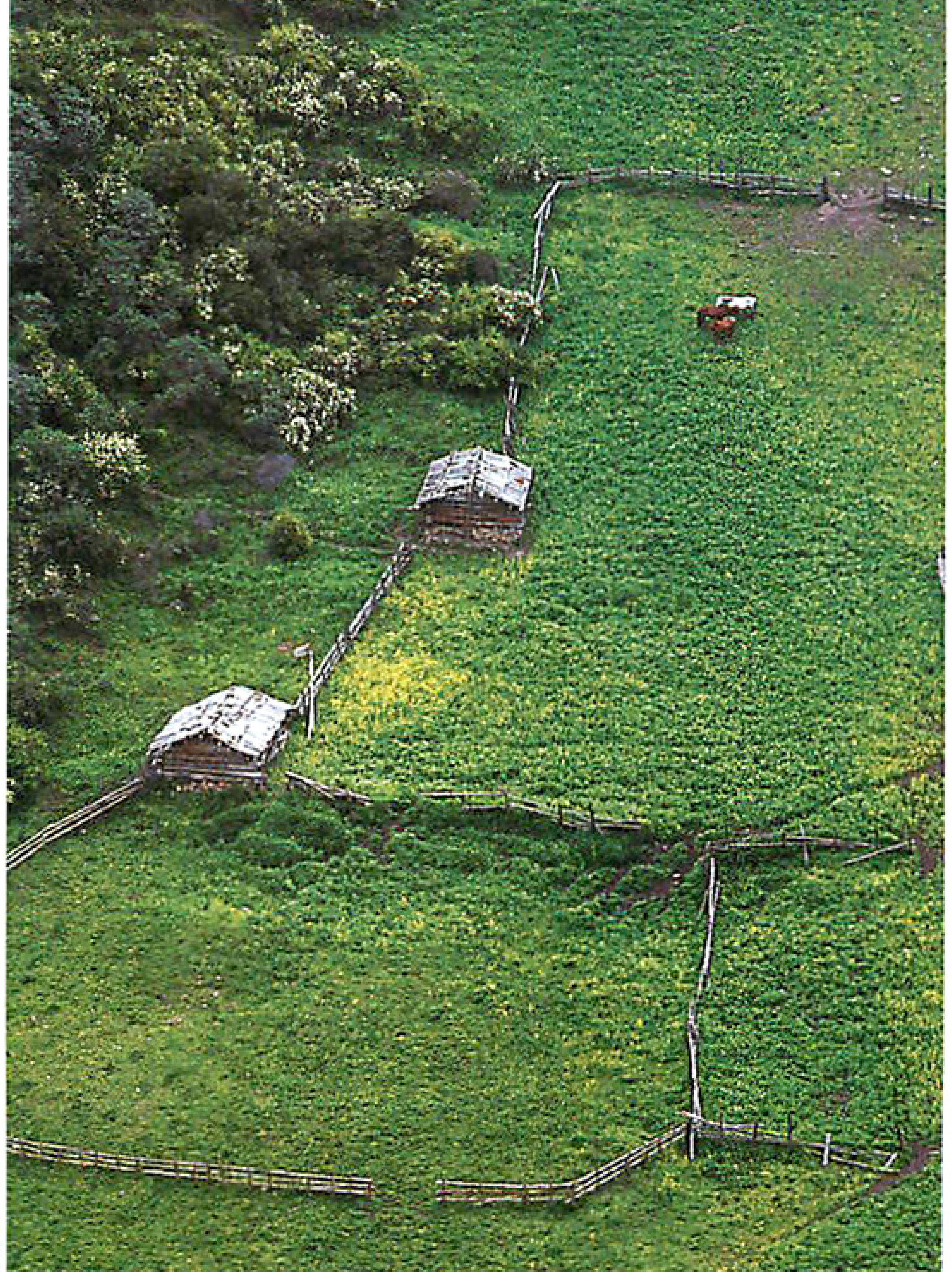
穿越森林的马道

“九寨蓝”——这是一种很特别的蓝色，与大海的深蓝、天空的蔚蓝都很不同，它是各种纯净的蓝色的组合。

旅程结束，想去看神仙池的美景就要步行向前了。也许有人觉得走几个小时的马道有些辛苦，其实，这一路的风景美不胜收，值得这几个小时马背上的颠簸了。

通往神仙池的公路去年竣工之后，变得方便快捷多了，汽车可以从另一条路进山，直接开到去神仙池旅游服务区。沿着林间小路，只需步行10多分钟就能看到神仙池神奇的钙华池、钙华瀑布。

神仙池的水是那种出名的“九寨蓝”。这是一种很特别的蓝色，与大海的深蓝、天空的蔚蓝都很不同，它是各种纯净的蓝色的组合。走在葱郁的密林中，在墨绿的

藏民人家（王 彤 摄）（使用EPSON数码相机拍摄）


柏树和红桦树近乎妖艳的红色枝条间，突然出现一抹透亮的纯蓝，让人为之一振，疑是走到了神仙居住的地方，这可能就是“神仙池”这个名字最初的来源吧。走到湖边，湖水清澈透亮，随倒映的山林、蓝天而呈现出深浅不同的各种蓝色。倒入湖底的树木清晰可见。树木在水里不会腐败，而是达到一种“不朽”——由于湖水中含有特别丰富的钙质，任何落入湖中的东西还没腐朽就会被钙包围，在表面裹上一层碳酸钙的外壳。年深日久，湖中的树干被钙质越包越厚，变成浑圆形状，被人形象地称为“面包树”。

这层外壳的形成原理与水壶内壁结成的水碱相同。由于神仙池附近的山有大面积的石灰岩，山中的泉水从石灰岩中溶解了大量的钙，当水流出地面，钙质又慢慢变成固体沉积下来。在神仙池风景区里，除了“面包树”，钙质沉积还造就出很多自然奇观。

神仙池就像一个集九寨沟与黄龙于一身的精灵。这里有成片的山坡被黄色、乳白色钙华所包裹，形成一个个奇特的盆状钙华池和钙华坡。第一次见到钙华池和钙华坡的人都非常吃惊：地面被乳白、浅黄色的物质覆盖，远看如奶油，走近才发现它们坚硬得可以攀登，再仔细看，坡面上有潺潺的流水，白色的坡面还有如水波一样的纹理，这些也都是钙质沉积的杰作。

湖水中的“面包树”

神仙池（王 彤 摄）

神仙池就像微缩的黄龙和九寨沟，

成片的山坡被黄色、乳白色钙华包裹，

让人惊叹自然造物的神奇。

苍翠的甘海子

休闲天堂——甘海子

甘海子如其名是一个湖泊，但站在岸边的公路上却几乎找不到湖在哪里。暮春到甘海子，只见一片平畴，绿色的池草犹如修建整齐的草地。原来甘海子水浅草密，大片的湖面被芦苇覆盖，只有中心部位才有出露的水面。

甘海子位于山间的盆地，被崇山峻岭包围，这里树木茂密，气候宜人。未来的甘海子将修建酒店、会议中心、民俗文化博物馆，供游人休憩游览，解除路途的辛劳。很多人希望远离城市的喧嚣，愿意亲近自然，但深山中生活的种种不便确实让习惯了诸多服务设施的现代人有些难以适应。

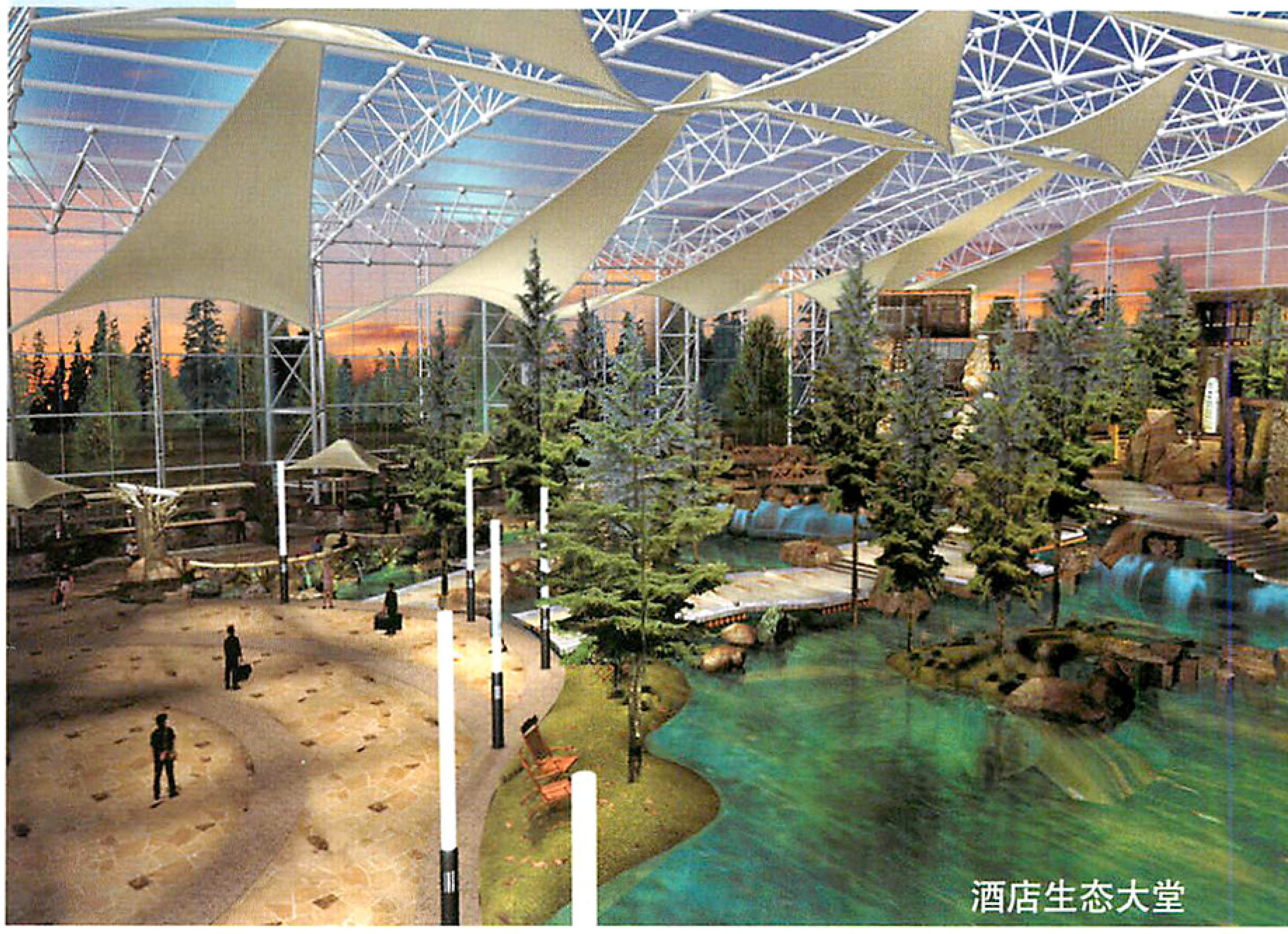
甘海子九寨天堂国际会议度假中心就是为了给游人提供高品质的休闲服务而建。在这里，五星级的酒店建筑掩映在

甘海子鸟瞰图

暮春到甘海子，只见一片平畴，

原来甘海子水浅草密，大片的湖面被芦苇覆盖，只有中心部位才有出露的水面。

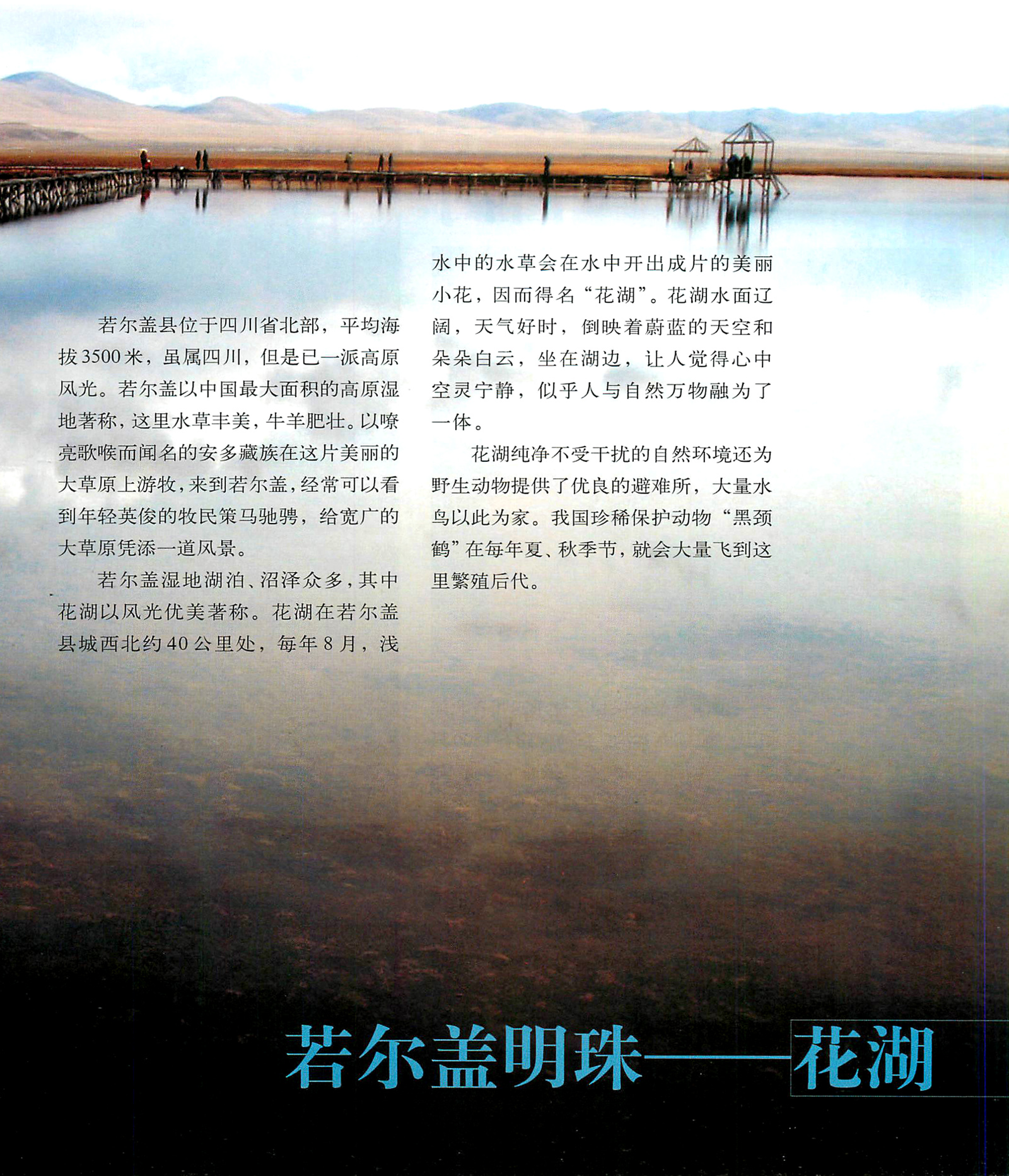
原始森林中，在中心大堂前，有一个全羌式建筑群：蚕陵古镇博物馆。上世纪30年代初，因地震，山体坍塌，岷江断流，将一个商贾云集的商埠——茂县蚕陵镇淹没，形成今天的叠溪海子。这个按照古镇消失前模样修建的博物馆，通过博物展览的形式，向人们诉说着一个沧桑悲凉的故事。这里还有长150米、宽65米、顶高26米的玻璃穹顶的温泉中心，以及购物中心、温泉、高尔夫、酒吧、民族文化博物馆和歌舞剧场。剧场里上演的藏族、羌族节目展示出这片灵山秀水孕育出的民族风情。


酒店生态大堂

温泉中心

花湖水面辽阔，坐在湖边，

让人觉得心中空灵宁静，仿佛自己的身体已与自然万物融为一体。



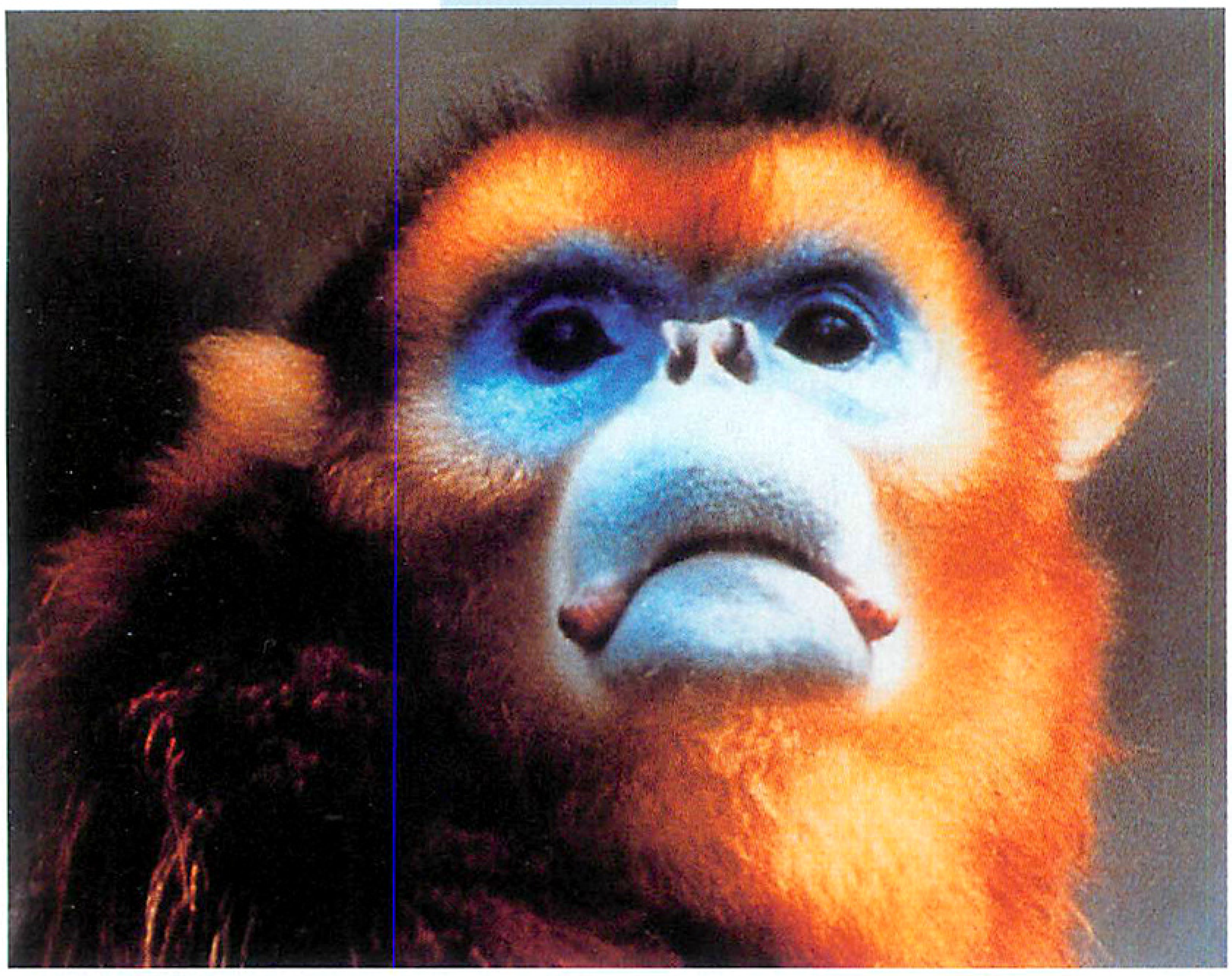
若尔盖县位于四川省北部，平均海拔3500米，虽属四川，但是已一派高原风光。若尔盖以中国最大面积的高原湿地著称，这里水草丰美，牛羊肥壮。以嘹亮歌喉而闻名的安多藏族在这片美丽的大草原上游牧，来到若尔盖，经常可以看到年轻英俊的牧民策马驰骋，给宽广的大草原凭添一道风景。

若尔盖湿地湖泊、沼泽众多，其中花湖以风光优美著称。花湖在若尔盖县城西北约40公里处，每年8月，浅水中的水草会在水中开出成片的美丽小花，因而得名“花湖”。花湖水面辽阔，天气好时，倒映着蔚蓝的天空和朵朵白云，坐在湖边，让人觉得心中空灵宁静，似乎人与自然万物融为了一体。

花湖纯净不受干扰的自然环境还为野生动物提供了优良的避难所，大量水鸟以此为家。我国珍稀保护动物“黑颈鹤”在每年夏、秋季节，就会大量飞到这里繁殖后代。

若尔盖明珠——花湖

金丝猴的家园——白河



白河金丝猴保护区位于四川省北部山区，毗邻九寨沟，目前大约有1500只金丝猴生活在这里。金丝猴非常珍贵，与大熊猫一样，是国家一级保护动物。金丝猴中以川金丝猴最为漂亮，它们身披浓密的金黄色长毛，是名副其实的“金”丝猴（金丝猴的另外几个亚种的毛色都不是金色的），有一张独特的蓝色脸庞，一双大眼睛能像人一样表达喜怒哀乐不同神情，非常惹人喜爱。

白河位于我国温带与亚热带交界处，这里的原始森林里同时具有温带和亚热带的特征植物。川金丝猴生活在海拔3000米以上的针阔混交原始林里，它们以树叶、野果、嫩枝芽甚至苔藓植物为食，平时在树枝间穿梭闪跃，几乎不下到地面。川金丝猴本来数量就非常稀少，在野外见到它们更是困难，白河是我国很少的几个能看到野生川金丝猴的地方之一。

白河的野生金丝猴（王 彤 摄）（使用EPSON数码相机拍摄

川金丝猴本来数量就非常稀少，

在野外见到它们更是困难，白河是我国很少的几个能看到野生川金丝猴的地方之一。

厚重的文化积淀

九寨天堂的旅游线路上除了得天独厚的自然风光，还有厚重的历史文化积淀。从渊源流长的羌文化到红军长征，都在这里留下了痕迹。

羌族是中华大地上最古老的民族之一，早在3000多年前的殷代甲骨文中就有关于古代羌人的记载。九寨天堂所在的阿坝就是一个藏族羌族自治州，羌族人口占很大比重。在阿坝州蜿蜒的岷山山脉中，有许多保存完好、至今还有人居住的羌族村寨，这些村寨中最著名的要算理县的桃坪羌寨了。

桃坪羌寨就在去往成都的公路边，

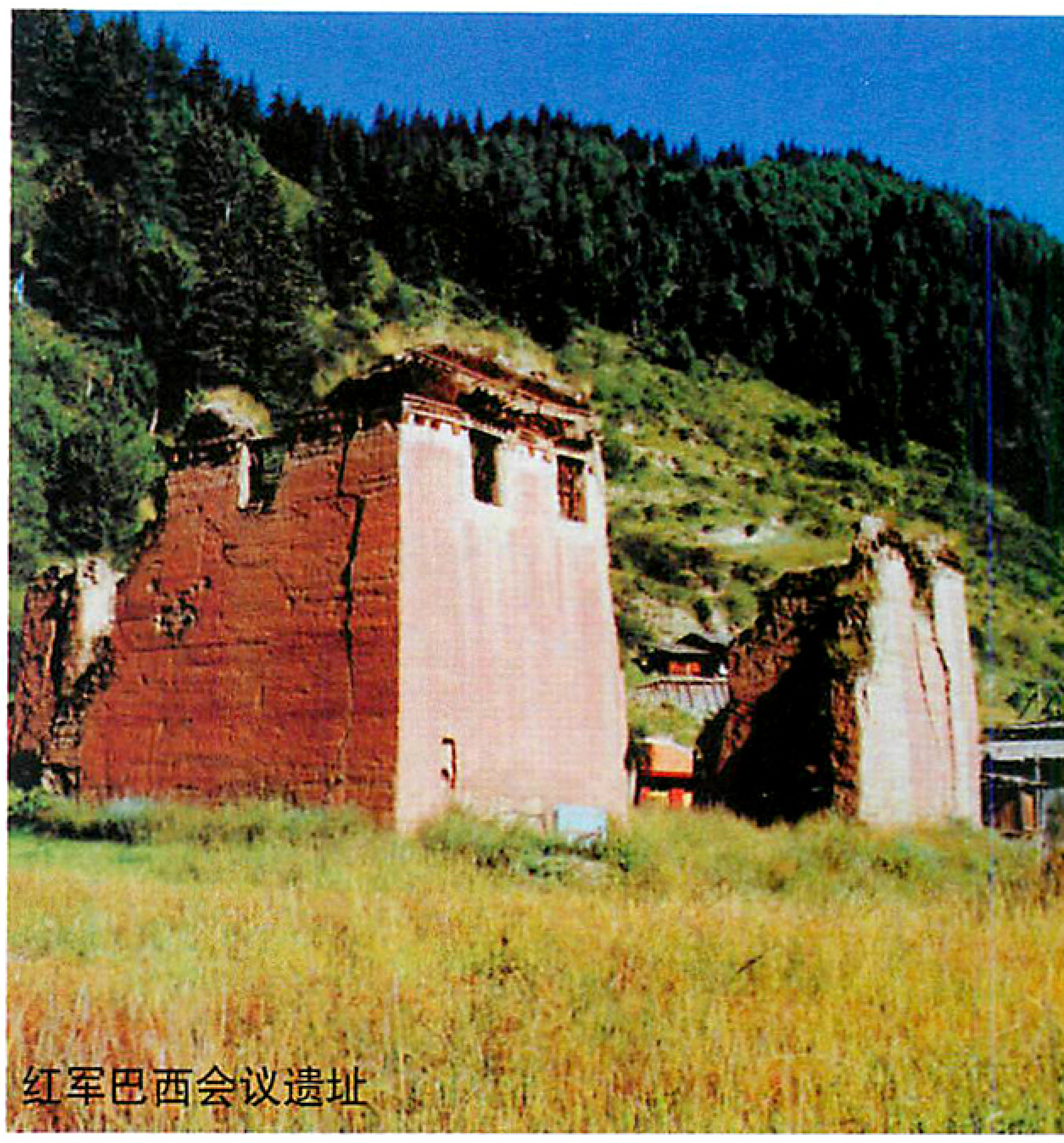
这里有丰富的人文风光，

从渊源流长的羌文化到红军长征，历史的车轮在这里留下了痕迹。

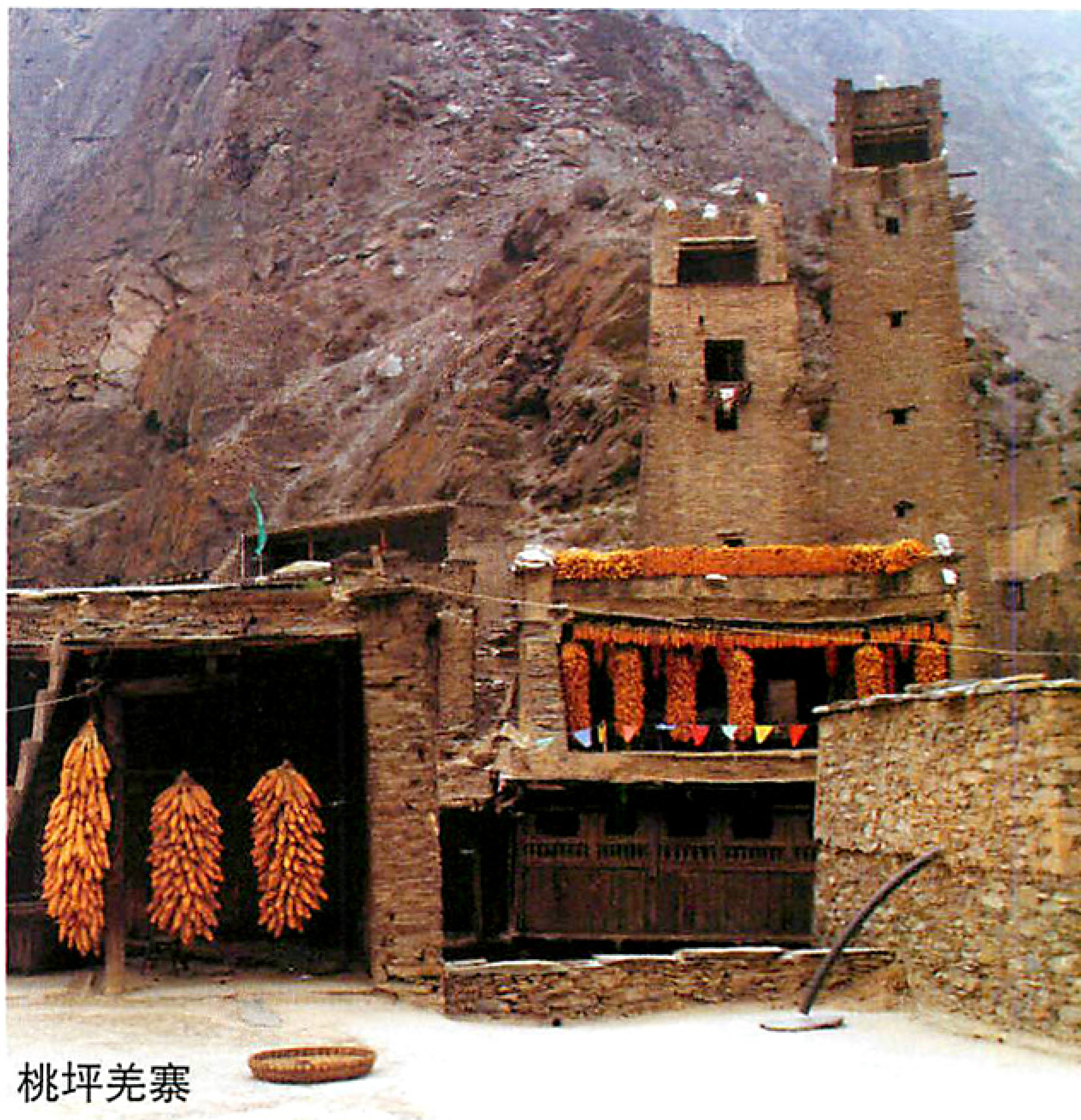
交通非常便利。虽然它离现代化的大都市并不遥远，但这里却完好地保存了羌族传统的生活习惯和民居建筑。来到羌寨，一定要在这里住上一晚，在古代先民留下的石板屋里，更真切地感受一次历史的辉煌与沧桑。

“更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。”红军长征曾经从阿坝经过，巴西会议遗址、红军桥等遗迹让我们缅怀革命先烈的光辉业绩。

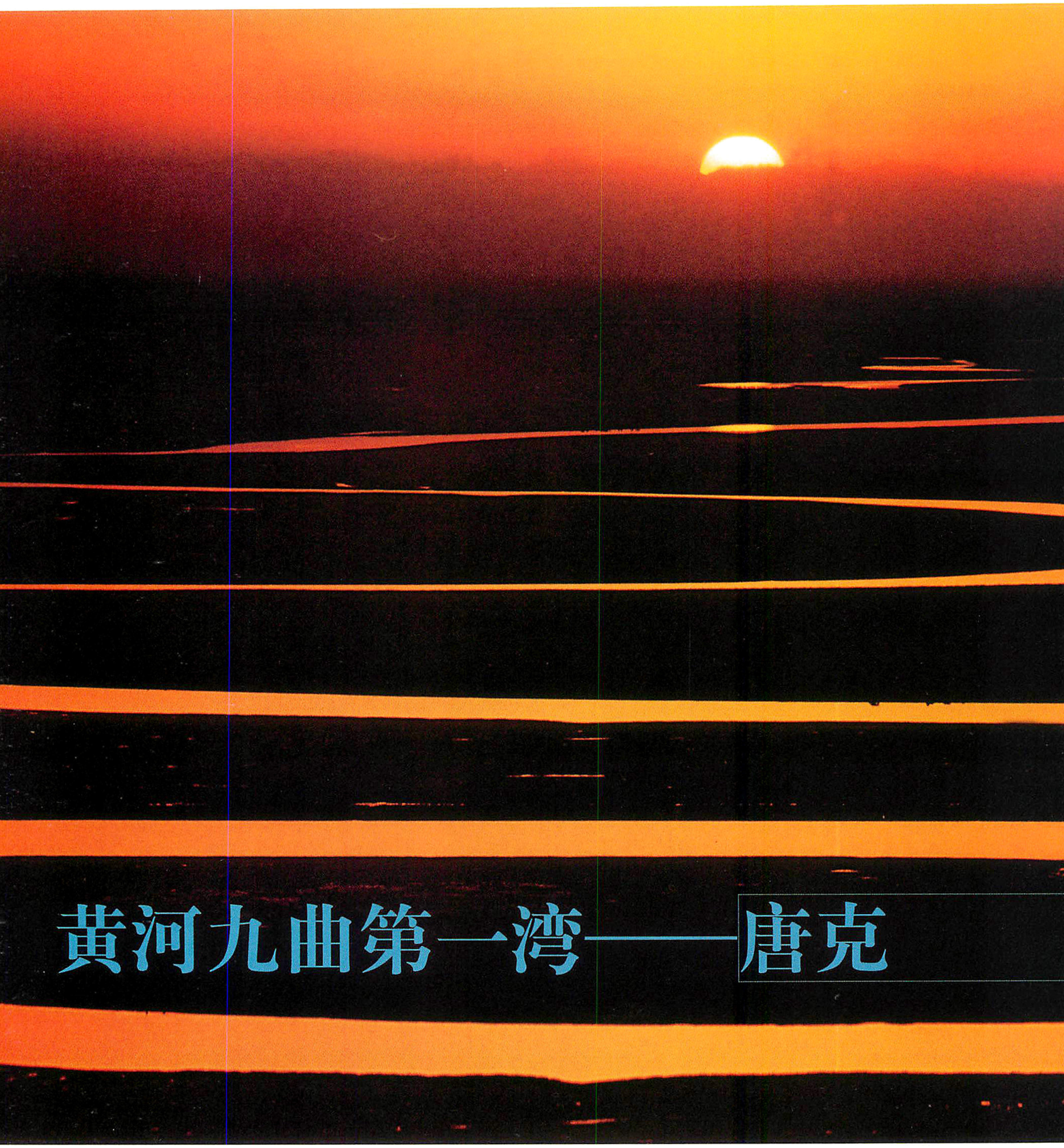
藏民



红军巴西会议遗址



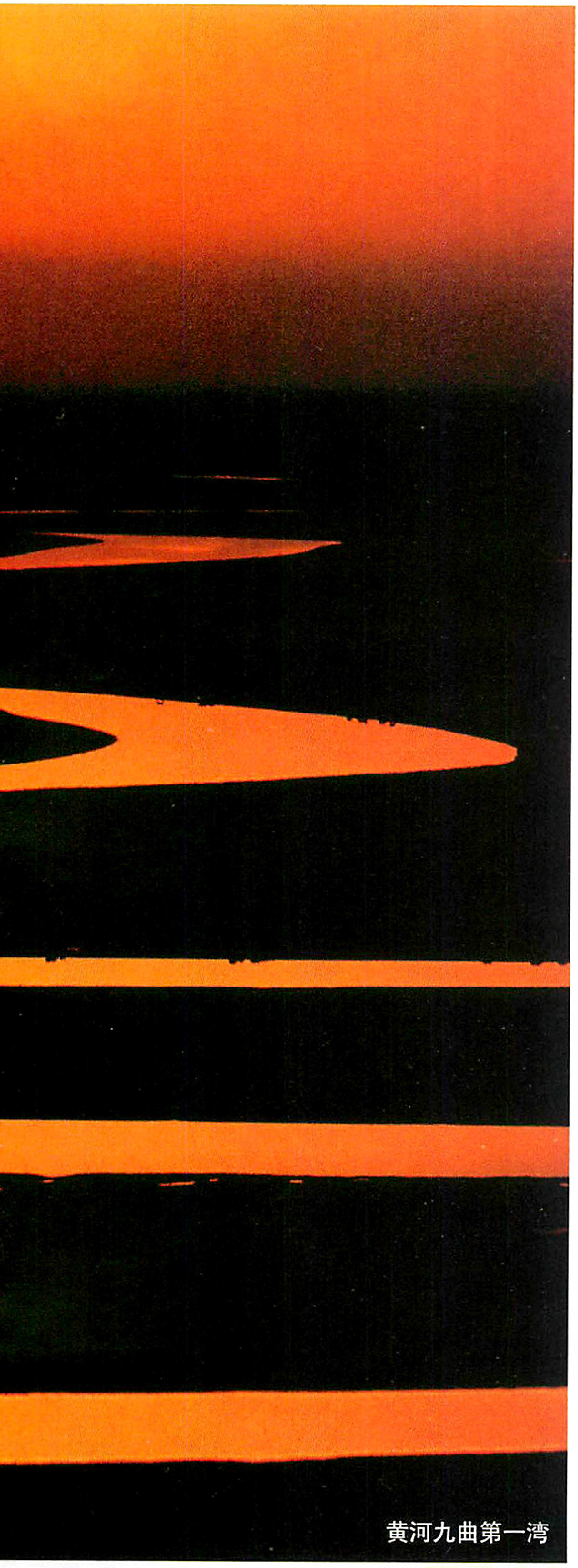
桃坪羌寨



黄河九曲第一湾——唐克

黄河在夕阳下泛着金色的粼光，

自由舒展地蜿蜒而行，那种雄浑气魄与从容的风度，也只有黄河才能拥有。



黄河九曲第一湾

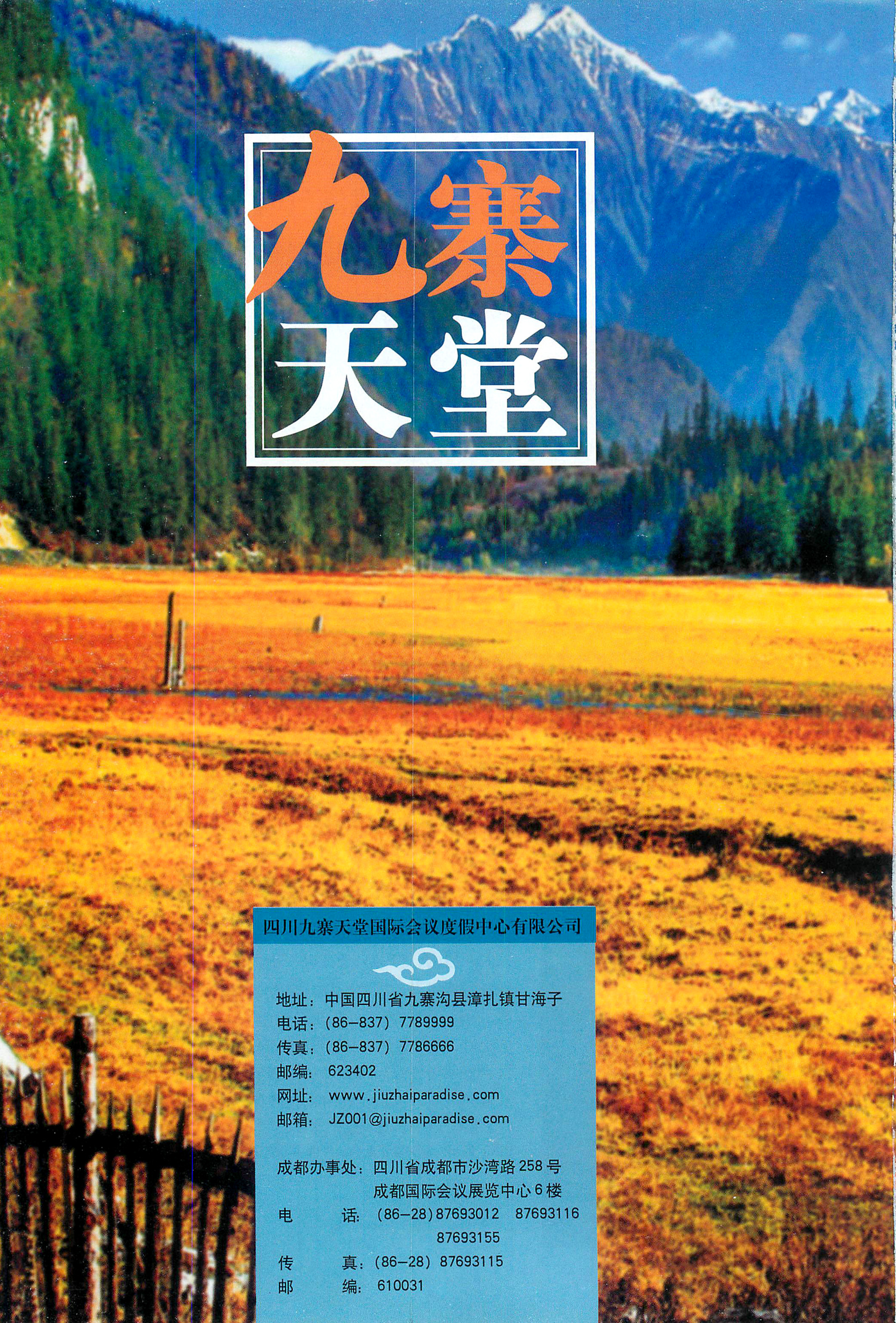
瓦切塔林

黄河，它从高原由纯净的雪水汇成，逐渐壮大，直到成为哺育中华文明的母亲河。古往今来，咏颂黄河的诗篇不计其数，站在九曲黄河第一湾前，这些诗句在心中激荡，有谁还能保持平静？

黄河第一湾位于若尔盖县唐克乡，这里是四川、青海、甘肃三省的交界处。黄河在的高原上蜿蜒而来，犹如仙女的丝带，从天边飘摇到你脚下。黄河在此进入四川境内，但却只是迈进一小步就又转身飘回青海，故此地称九曲黄河第一湾。看黄河第一湾最好是在傍晚，夕阳西下之时，黄河在夕阳下泛着红色的粼光，自由舒展地蜿蜒而行，那种雄浑气魄与从容的风度，也只有黄河才能拥有。

（责任编辑 刘 莹 版式设计 李 晟

供图：四川九寨天堂国际会议度假中心有限公司）


九寨
天堂
四川九寨天堂国际会议度假中心有限公司
地址：中国四川省九寨沟县漳扎镇甘海子
电话：(86–837) 7789999
传真：(86–837) 7786666
邮编：623402
网址：www.jiuzhaiparadise.com
邮箱：JZ001@jiuzhaiparadise.com
成都办事处：四川省成都市沙湾路258号
成都国际会议展览中心6楼
电　话：(86–28) 87693012　87693116
87693155
传　真：(86–28) 87693115
邮　编：610031

Audi
一汽-大众
为品味生活注入全新活力
奥迪A4
生命是不可预知的，就象全然创新的奥迪A4，置身其中，你能找到那种久违的激情澎湃的感觉，而同时又镇定自若，品味卓然。奥迪A4，搭载3.0或1.8T新型奥迪发动机，quattro®全时四轮驱动，multitronic®无级/手动一体式或tiptronic手动/自动一体式变速箱，ESP电子稳定装置及4气囊+2侧气帘，以活力和品味确立豪华车新定义。
奥迪A4　引领时代
突破科技　启迪未来　www.faw-volkswagen.com
A4
一汽－大众汽车有限公司　中国·长春
详情垂询，请拨打一汽－大众销售公司客户服务热线：(0431)5990888

SONY
Cyber-shot
记忆棒数码照相机
以小见大
DSC-V1
索尼全新数码相机DSC-VI、精巧外型与专业操控应对自如，强劲功能与专业设备完美组合，摆到哪里都可以大显身手。拥有5百万像素、蔡司镜头及4倍光学变焦、清晰捕捉鲜明细致影像；全息自动对焦、夜景拍摄功能即使在黑暗中也能拍摄自然色彩，更有手动调节功能，随时随地展示你的强劲身手，使用酣畅淋漓。
专业“卡尔蔡司”镜头
采用专业摄影师一致推崇的"卡尔蔡司"镜头，锐利清晰。
VCL-DEH07V高级广角镜头
• 完善百万像素数码摄影效果
• 广角镜头最大范围提供广角能力
• 高质量镜头实现高清晰度和低失真率图像
• 长久耐用铝结构镜头
• 附带独立镜头转接器VAD-VHA
VCL-DEH17V高级增距镜头
• 完善百万像素数码摄影效果
• 增距镜头仅用于影像放大
• 高质量镜头实现高清晰度和低失真率图像
• 长久耐用铝结构镜头
• 附带独立镜头转接器VAD-VHA
HVL-F32X智慧型摄像灯
• 备有高级ACC插槽、无需电线也能与相机连接
• 配备带背景灯的液晶显示屏、操作方便
• 6种手动闪光选择
www.sony.com.cn
Sony中国顾客免费咨询热线 800 810 2228